

О. Бірвова

**РЕВАЛОРИЗАЦІЯ НЕМАТЕРІАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ
СЛОБІДСЬКОГО РЕГІОНУ**

О. Birova

**REVALORIZATION OF THE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE
OF THE SLOBIDSKYI REGION**

Нематеріальна культурна спадщина є важливою складовою історико-культурного надбання регіону. Вона проявляється в таких галузях, як усні традиції, звичаї, обряди, святкування, традиційні ремесла, знання на практиці, що стосуються природи та всесвіту.

Рядом міжнародних законів нематеріальна спадщина сьогодні перебуває під охороною ЮНЕСКО. В Україні до нематеріальної культурної спадщини світового значення належать: Петриківський декоративний живопис, козацькі пісні Запоріжжя і Подніпров'я, традиція Косівської мальованої кераміки.

Національний перелік значно більший, ніж попередній. Щодо Харківської області в 2020 р. до Національного переліку нематеріальної культурної спадщини України були включені: Мистецтво виготовлення глиняної забавки «Валківський свищик» і поки що це єдиний елемент від області в цьому переліку.

Існує регіональний перелік, до якого належать зимові обряди Первомайщини, автентичні традиції слобожанської народної медицини (які були зафіксовані в Ізюмському районі та використовуються сільськими цілительками), ремесло лозоплетіння, традиція виготовлення ляльки-мотанки, ремесло в'язання віників Зміївського району та ін.

На території Харківщини найбільший розвиток має гастрономічна спадщина, щороку проводяться місцеві фестивалі, етнофестивалі, фестивалі при музеях, у яких одним із основних компонентів є саме гастрономічні особливості регіону. До місцевих переліків гастрономічної спадщини Харківщини належить: традиційна страва Балаклійщини «Юшка у три рибки», традиції випікання короваю с. Огіївка та ін.

Отже, традиції давніх народних промислів, місцева кухня, особливості святкування та усні традиції нині мають відроджуватися за допомогою етнофестивалів, етнографічних регіональних заходів та поповнювати перелік нематеріальної культурної спадщини України.

Н. Бабкова

І. П. СОЛОВЕЙ: ДЕКАН, ДИРЕКТОР, ЖЕРТВА ПОЛІТИЧНИХ РЕПРЕСІЙ

N. Babkova

I. P. SOLOVEI: DEAN, DIRECTOR, VICTIM OF POLITICAL REPRESSION

Харківська державна академія культури як перший в Україні заклад вищої освіти, який забезпечує сферу культури й мистецтва висококваліфікованими кадрами, невпинно наближається до святкування 95-річного ювілею з дня свого заснування. Однак попри поважний вік функціонування, історія академії та її установ попередників (факультету політичної освіти Харківського інституту народної освіти, Харківського інституту політичної освіти, Харківського