

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ  
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

**КУЛЬТУРА ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ СУСПІЛЬСТВО  
XXI СТОЛІТТЯ**

Програма  
всеукраїнської науково-теоретичної конференції  
молодих учених

19–20 травня 2022 р.

Харків, ХДАК, 2022

УДК 378[002+008] (063)  
ББК 71я431  
К 90

К 90      Культура та інформаційне суспільство XXI століття : програма всеукр.  
наук.-теорет. конф. молодих учених, 19–20 травня 2022 р. / Харків.  
держ. акад. культури ; відп. за вип. О. О. Косачова. — Харків : ХДАК,  
2022. — 28 с.

## ОРГКОМІТЕТ

**Шейко В. М.**, д-р іст. наук, проф., академік Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК, гол. редактор;

**Лошков Ю. І.**, д-р мистецтвозн., проф., перший проректор ХДАК;

**Косачова О. О.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст. декана факультету аудіовізуального мистецтва, голова Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих учених ХДАК (НТСА ХДАК);

**Мачулін Л. І.**, канд. філос. наук, ст. викл., зав. редакційно-видавничого відділу ХДАК;

**Бевз Н. В.**, канд. філос. наук, доц. ХДАК;

**Бірнова О. Ю.**, канд. іст. наук., ст. викл. ХДАК;

**Воскобойнікова В. В.**, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК;

**Зайцева М. М.**, канд. економ. наук, доц. ХДАК;

**Колеснікова А. С.**, студ. ХДАК;

**Коновалова І. Ю.**, д-р мистецтвозн., доц., зав. каф. історії та теорії музики ХДАК;

**Коржик Н. А.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст. декана факультету соціальних комунікацій ХДАК;

**Попова-Коряк К. О.**, канд. юрид. наук, ст. викл. ХДАК;

**Мостова І. С.**, канд. мистецтвозн., ст. викл., декан факультету хореографічного мистецтва ХДАК;

**Радько О. В.**, канд. психол. наук, доц. ХДАК;

**Рибалко С. Б.**, д-р мистецтвозн., проф., зав. каф. гуманітаристики та мистецтвознавства ХДАК;

**Сокол Д. Р.**, аспірант ХДАК;

**Фесенко І.**, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК;

**Шелестова А.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК.

**РЕГЛАМЕНТ  
РОБОТИ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ  
МОЛОДИХ УЧЕНИХ  
«КУЛЬТУРА ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ СУСПІЛЬСТВО ХХІ СТОЛІТТЯ»**

**19 травня**

10.00 – 12.00

Пленарне засідання  
*Конференція Zoom: <https://bit.ly/3FoDsIK>  
Ідентифікатор конференції: 825 8206 7261  
Код доступу: 12345*



12.00 – 18.00

Секційні засідання

Zoom, Google Meet<sup>1</sup>

**20 травня**

10.00 – 14.00

Секційні засідання

Zoom, Google Meet

14.00 – 16.00

Круглий стіл:  
**«Права людини та мистецтво:  
точки дотику».**  
Модератор: Попова-Коряк К. О.,  
канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК  
*Конференція Zoom: <https://bit.ly/3FoDsIK>  
Ідентифікатор конференції: 825 8206 7261  
Код доступу: 12345*



---

<sup>1</sup> Точний час початку роботи, посилання та коди доступу розміщені далі – у програмі кожної окремої секції.

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Науковий консультант...**Шейко В. М.**, д-р іст. наук, проф., академік Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК

Голова.....**Лошков Ю. І.**, д-р мистецтвозн., проф., перший проректор ХДАК

Секретар.....**Косачова О. О.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст. декана факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК, голова НТСА ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 10.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3FoDslK>

Ідентифікатор конференції: 825 8206 7261

Код доступу: 12345



### ВСТУПНЕ СЛОВО

**Шейко В. М.**, д-р іст. наук, проф., академік Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК

### KAZUMYR MALEVYCH AND UKRAINE

**Svitlana Shiells**, PhD (Art History), a former professor of art history, Vienn (Austria)

### ТЕРАПІЯ ПРИЙНЯТТЯ ТА ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ У ПОДОЛАННІ НЕГАТИВНИХ ВПЛИВІВ ТРИВАЛОЇ ТРАВМУЮЧОЇ СИТУАЦІЇ (ПРИНЦИПИ САМОДОПОМОГИ)

**Большакова А. М.**, д-р психол. наук, проф., зав. каф. психології та педагогіки ХДАК

### РЕВІЗІЯ КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКИХ МІСТ ПІД ВПЛИВОМ ВІЙСЬКОВОГО ВТОРГНЕННЯ РОСІЇ

**Шолуха Н. Є.**, канд. культурології, доц. ХДАК

### CREATING A POSITIVE LEARNING ENVIRONMENT IN FOREIGN LANGUAGE CLASSES AT VOCATIONAL UNIVERSITY IN A DIFFICULT POLITICAL SITUATION

**Chepelieva M. A.**, senior lecturer, Kharkiv National University of Radio Electronics

### МИСТЕЦЬКІ ПОШУКИ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ

**Мізяк В. Д.**, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

### ВІРТУАЛЬНА КОМУНІКАЦІЯ СУЧАСНОГО МУЗЕЮ

**Бірьова О. Ю.**, канд. іст. наук, ст. викл. ХДАК

### КОНЦЕПТ ГЕНІЯ ТА БЕЗУМЦЯ В РОМАНІ САЙМОНА ВІНЧЕСТЕРА

**Нагірняк М. Д.**, магістр ХДАК

### ЗНАЧЕННЯ ПРОГРАМ ЛОЯЛЬНОСТІ В ІНДУСТРІЇ ГОСТИННОСТІ

**Синько А. Д.**, студ. ХДАК

**Спесивцева К. Д.**, студ. ХДАК

Науковий керівник: **Шумлянська Н. В.**, ст. викл. ХДАК

**СЕКЦІЯ:  
КУЛЬТУРОЛОГІЯ ТА ЕТНОКУЛЬТУРОЛОГІЯ  
В СУЧАСНОМУ ІНФОРМАЦІЙНОМУ ПРОСТОРИ**

Науковий консультант.....*Панков Г.*, д-р філос. наук, проф. ХДАК  
Голова..... *Александрова М.*, канд. філос. наук, доц. ХДАК  
Секретар..... *Сокол Д.*, асп. ХДАК

Початок 19 травня 2022 року о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3w04bSU>  
Ідентифікатор конференції: 776 1030 9693  
Код доступу: ENzF64



**РЕВІЗІЯ КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКИХ МІСТ  
ПІД ВПЛИВОМ ВІЙСЬКОВОГО ВТОРГНЕННЯ РОСІЇ**  
*Шолуха Н. Є.*, канд. культурології, доц. ХДАК

**УКРАЇНСЬКИЙ ТРАВМАТИЧНИЙ ДОСВІД У КОНТЕКСТІ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ  
В СУЧАСНОМУ ПРОСТОРИ**  
*Петренко В. В.*, асп. ХДАК  
Науковий керівник: *Кислюк К. В.*, д-р культурології, проф. ХДАК

**ДІДЖИТАЛ КОМЕМОРАЦІЯ ГОЛОКОСТУ ЯК ІНТЕРАКТИВНА АДАПТАЦІЯ КОНЦЕПТУ  
«КУЛЬТУРНОЇ ПАМ'ЯТІ» У СУЧАСНОМУ ВІЗУАЛЬНОМУ ПРОСТОРИ УКРАЇНИ**  
*Шарпило М. Ю.*, асп. ХДАК  
Науковий керівник: *Кравченко О. В.*, д-р культурології, проф. ХДАК

**ТРАДИЦІЯ ЯК СПОСІБ ТРАНСЛЯЦІЇ КУЛЬТУРНИХ КОДІВ  
У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ КУЛЬТУРИ**  
*Александрова М. О.*, канд. філос. наук, доц. ХДАК

**ДЕЯКІ ЗАУВАЖЕННЯ ЩОДО ПОТОЙБІЧНОЇ СТРАВИ**  
*Кухаренко О. О.*, канд. філос. наук, доц. ХДАК

**ПРОБЛЕМА ФАКТИЧНОГО ГЕНЕЗИСУ НАУКОВОЇ КУЛЬТУРОЛОГІЇ**  
*Голотенко П. І.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Шейко В. М.*, д-р іст. наук, проф., дійсний член Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК

**МЕДІАЦІЙНА РОЛЬ ПСИХОАНАЛІЗУ У ФОРМУВАННІ КУЛЬТУРОЛОГІЇ  
ЯК НАУКИ**

*Трубаєва Є. Ю.*, асп. ХДАК  
Науковий керівник: *Гончар О. В.*, д-р пед. наук, проф., проректор з наукової роботи ХДАК

**АНІМЕ ЯК ОБ'ЄКТ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ**  
*Галушко І. С.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Александрова М. О.*, канд. філос. наук, доц. ХДАК

## **СЦЕНІЧНЕ СЛОВО В 30–60-Х РР. У КОНТЕКСТІ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЦЕСУ НА ПРИКЛАДІ ТЕАТРУ ІМ. ФРАНКА**

*Біленька А. М.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Шейко В. М.*, д-р іст. наук, проф., дійсний член Національної академії мистецтв України, засл. діяч мистецтв України, дійсний член Міжнародної академії інформатизації при ООН, ректор ХДАК

### **СЕКЦІЯ: СУЧАСНІ КУЛЬТУРНІ ПРАКТИКИ**

Науковий консультант.....*Щербань А. Л.*, д-р культурології, зав. каф. історії, музеєзнавства та пам'яткознавства ХДАК

Голова..... *Бірьова О. Ю.*, канд. іст. наук, ст. викл. ХДАК

Секретар..... *Щеніков Є. А.*, магістр 1 курсу ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3yn5qNr>

Ідентифікатор конференції: 567 726 5670

Код доступу: uanw1x



### **ЩОДО БІЛЬШ СУЧАСНИХ ПІДХОДІВ У РОБОТІ ФОНДОВИХ ПРАЦІВНИКІВ МУЗЕЙНИХ УСТАНОВ**

*Іваницька Д. Д.*, магістр реставрації; художник-реставратор II атестаційної категорії; член Національної спілки художників України

### **ІНТЕРАКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ МУЗЕЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ**

*Лозенко Я. В.*, студент 2 курсу Уманського нац. ун-ту садівництва

Науковий керівник: *Малюга Л. М.*, канд. економ. наук, доц., Уманський нац. ун-т садівництва

### **ІСТОРІЯ РОЗВИТКУ ЗЕМСЬКИХ ШКІЛ НАПРИКІНЦІ ХІХ – НА ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ В УКРАЇНІ**

*Григорчук Г. В.*, магістрантка 1 курсу ХДАК

Науковий керівник: *Тортіка М. В.*, д-р іст. наук, доц. ХДАК

### **ДО ПРОБЛЕМИ МУЗЕЄФІКАЦІЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНСЬКИХ ФАРФОРИСТІВ РАДЯНСЬКОЇ ДОБИ: І. С. ТКАЧЕНКО**

*Миленька Ю. Ю.*, магістрантка 1 курсу ХДАК

Науковий керівник: *Щербань А. Л.*, д-р культурології, зав. каф. історії, музеєзнавства та пам'яткознавства ХДАК

### **МЕНЕДЖМЕНТ ТЕМНОГО ТУРИЗМУ ЯК ЧИННИК КУЛЬТУРОТВОРЧОГО ПРОЦЕСУ В ПОВОЄННИЙ ПЕРІОД**

*Максимовська Н. О.*, д-р пед. наук, доц. ХДАК

### **ЕКОНОМІЧНІ ТА СОЦІАЛЬНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВІ**

*Остропольська З. М.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

**РЕКЛАМА ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ ЗМІН СУЧАСНОГО  
СУСПІЛЬСТВА: ЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ**

*Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

**СЕКЦІЯ:  
ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ВІДНОВЛЕННЯ ПСИХІЧНОГО БЛАГОПОЛУЧЧЯ  
ОСОБИСТОСТІ В СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ УМОВАХ**

Науковий консультант.....*Білик О. М.*, д-р педагог. наук, доц. каф. гуманістики  
та мистецтвознавства ХДАК

Голова.....*Большакова А. М.*, д-р психол. наук, проф.  
зав. каф. психології та педагогіки ХДАК

Секретар.....*Радько О. В.*, канд. психол. наук, доц.  
каф. психології та педагогіки ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/38gxnMb>

Ідентифікатор конференції: 884 3456 8031

Код доступу: bdW5vZ



**РОБОТА З ПРОБЛЕМАМИ ТРИВОЖНОГО СПЕКТРУ У НАПРЯМІ СХЕМА-ТЕРАПІЇ**  
*Большакова А. М.*, д-р психол. наук, проф., зав. каф. психології та педагогіки ХДАК

**ІНДИВІДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ОСОБИСТОСТІ ПРАЦІВНИКІВ  
ОРГАНІВ ВНУТРІШНІХ СПРАВ ЯК ФАКТОР ПСИХОЛОГІЧНОГО ЗДОРОВ'Я  
ПРАВООХОРОНЦЯ**

*Віденєєв І. О.*, канд. психол. наук, доц., доц. каф. психології та педагогіки ХДАК

**ЕТАПИ ПЕРВИННОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОРІЄНТАЦІЇ В РОБОТІ ПСИХОЛОГА**

*Власова Є. М.*, студентка 3 курсу ХДАК

Науковий керівник: *Радько О. В.*, канд. психол. наук, доц. каф. психології та педагогіки ХДАК

**ФОРМУВАННЯ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ГОТОВНОСТІ ДО ДІЯЛЬНОСТІ В НАДЗВИЧАЙНИХ  
ТА ЕКСТРЕМАЛЬНИХ УМОВАХ**

*Радько О. В.*, канд. психол. наук, доц. каф. психології та педагогіки ХДАК

**GOOGLE ІНСТРУМЕНТИ ЯК ЗАСОБИ РОЗВИТКУ ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ  
СТУДЕНТІВ ТА ВИКЛАДАЧІВ**

*Сосюра М. О.*, канд. пед. наук, ст. викл. каф. психології та педагогіки ХДАК

**ЗБЕРЕЖЕННЯ ПСИХОЛОГІЧНОГО ЗДОРОВ'Я ОСОБИСТОСТІ ПІД ЧАС ВІЙНИ**

*Ушакова І. М.*, доц., канд. психол. наук, ст. викл. каф. психології діяльності в особливих умовах НЦЗУ (м. Харків)



**СЕКЦІЯ:  
ІСТОРІЯ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ ТА МОВЗНАВСТВА**

Науковий консультант:..... *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК  
Голова..... *Фесенко І. А.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК  
Секретар..... *Полтавська Д. В.*, викл. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00  
Конференція Google Meet:  
<https://meet.google.com/txy-gxce-oum>  
Код доступу: 7m6q2ee



**НАУКОВИЙ ДОРОБОК ОЛЕКСІЯ ЧУГУЯ – ЛІТЕРАТУРОЗНАВЦЯ ТА ДРАМАТУРГА**  
*Фесенко І. А.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

**МОВА В СИСТЕМІ АДАПТАЦІЇ ДО СОЦІОКУЛЬТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА УКРАЇНИ**  
*Жигайло М. О.*, канд. культурології, викл. ХДАК  
*Полтавська Д. В.*, викл. ХДАК  
*Ондер О.*, студ. ХДАК

**ХУДОЖНЯ ФОРМА ТА ЗМІСТ СВІТІВ ХАРУКІ МУРАКАМІ**  
*Андрущак О. В.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

**ФІЛОСОФСЬКІ ПРОВОКАЦІЇ МАРКІЗА ДЕ САДА**  
*Малиновська Ж. В.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

**КОНЦЕПТ ГЕНІЯ ТА БЕЗУМЦЯ В РОМАНІ САЙМОНА ВІНЧЕСТЕРА**  
*Нагірняк М. Д.*, магістр ХДАК  
Науковий керівник: *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

**АКТУАЛЬНІ МОРАЛІТЕ СТАРОЇ КАЗКИ: «РІКЕ З ЧУБКОМ» ШАРЛЯ ПЕРРО**  
*Руденко М. О.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Мітіна Л. С.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

**СПЕЦИФІКА МОВЛЕННЄВОГО ЕТИКЕТУ УКРАЇНЦІВ**  
*Екім Тевфік*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Фесенко І. А.*, канд. філол. наук, доц. ХДАК

**СЕКЦІЯ:  
ФІЛОСОФСЬКІ, СОЦІАЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ  
ТА ПРАВОВІ ВИМІРИ СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА**

Науковий консультант.....*Лисенкова В. В.*, д-р філос. наук, доц. ХДАК  
Голова.....*Попова-Коряк К. О.*, канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК  
Секретар.....*Криворутченко С. Ю.*, асп. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 15.00

Конференція ZOOM: <https://bit.ly/3vUaOWC>  
Ідентифікатор конференції: 872 700 4765  
Код доступу: 123123



**ОСОБЛИВОСТІ ТРАНСФОРМАЦІЙ СПОСОБУ ЖИТТЯ  
В ПЕРІОДИ СУСПІЛЬНИХ КРИЗ**

*Лисенкова В. В.*, д-р філос. наук, доц. ХДАК

**ПОСЕРЕДНІСТЬ ЯК ПРЕДМЕТ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОГО АНАЛІЗУ**

*Петренко В. В.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Кислюк К. В.*, д-р культурології, проф. ХДАК

**ВПЛИВ МОДИ НА ВІЗУАЛЬНИЙ ОБРАЗ ЯК ЗАСІБ САМОРЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ЛЮДИНИ**

*Криворутченко С. Ю.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Кравченко О. В.*, д-р культурології, проф. ХДАК

**МОЖЛИВОСТІ ТА МЕЖІ ПРАВОВОЇ ОХОРОНИ НЕМАТЕРІАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНОЇ  
СПАДЩИНИ**

*Попова-Коряк К. О.*, канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК

**ЗАХИСТ КУЛЬТУРНИХ ПРАВ ОКРЕМИХ ГРУП НАСЕЛЕННЯ:  
МІЖНАРОДНО-ПРАВОВІ АСПЕКТИ**

*Гросул О. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Попова-Коряк К. О.*, канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК

**МІЖНАРОДНО-ПРАВОВИЙ ЗАХИСТ КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ:  
ЕВОЛЮЦІЯ ПРАВОВИХ НОРМ**

*Лоїк В. В., Панасюк С. К.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Попова-Коряк К. О.*, канд. юридич. наук, ст. викл. ХДАК

## СЕКЦІЯ: ХОРОВА КУЛЬТУРА: ТРАДИЦІЇ ТА СУЧАСНІСТЬ

Науковий консультант.....*Воскобойнікова Ю. В.*, д-р. мистецтвозн., доц. ХДАК  
Голова.....*Воскобойнікова В. В.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК  
Секретар.....*Донцова-Пушенко К. Ю.*, асп. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3shfq6Y>  
Ідентифікатор конференції: 242 254 6674  
Код доступу: jbAt2v



**СПЕЦИФІКА СКЛАДОВИХ ДИРИГЕНТСЬКО-ХОРОВОЇ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ**  
*Бойко В. Г.*, канд. мистецтвозн., доцент ХДАК

**ХОР І. ГАЙДЕНКО «ВЕСНА ЛЮБА» З «САДУ БОЖЕСТВЕННИХ ПІСЕНЬ»**  
**Г. СКОВОРОДИ**

*Донцова-Пушенко К. Ю.*, асп., викл. ХДАК  
Науковий керівник: *Рощенко О. Г.*, д-р. мистецтвозн., проф. ХДАК

**ВТІЛЕННЯ ОЗНАК ВЕЛИКОЇ ФРАНЦУЗЬКОЇ ОПЕРИ**  
**В «ROBERT LE DIABLE» ДЖ. МЕЙЄРБЕРА**

*Кисельова Т. І.*, аспірант ХНУМ імені І. П. Котляревського  
Науковий керівник: *Белік-Золоторьова Н. А.*, засл. діяч мистецтв України, канд. мистецтвозн., проф. ХНУМ імені І. П. Котляревського

**НОВАЦІЇ ХОРОВОГО СПАДКУ ІГОРЯ ШАМО**

*Гао Чилін*, аспірант ХНУМ імені І. П. Котляревського  
Науковий керівник: *Белік-Золоторьова Н. А.*, засл. діяч мистецтв України, канд. мистецтвозн., проф. ХНУМ імені І. П. Котляревського

**ОБРАЗНО-СМИСЛОВИЙ КОНТЕКСТ ТВОРЧОСТІ**  
**СУЧАСНИХ УКРАЇНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ**  
**(НА ПРИКЛАДІ ХОРОВИХ ТВОРІВ І. ШАМО, О. НАКОНЕЧНОГО)**

*Яцюк О. Л.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Бойко В. Г.*, канд. мистецтвозн., доцент ХДАК

**СЕКЦІЯ:  
МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО: ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ, ВИКОНАВСЬКА  
ТА ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА**

Науковий консультант.....*Польська І. І.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК  
Голова.....*Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК  
Секретар.....*Степанова О. Ю.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3vVeCa5>  
Ідентифікатор конференції: 712 4623 0704  
Код доступу: sxř0Et



**ЗДАТНІСТЬ ДО ФУНКЦІОНАЛЬНОГО ВИКОРИСТАННЯ МУЗИКИ ЯК СПЕЦІАЛЬНА  
КОМПЕТЕНТНІСТЬ МАГІСТРА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**

*Большакова Т. В.*, засл. діяч мистецтв України, проф., декан факультету музичного мистецтва ХДАК

**ДО ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ПОБУТУВАННЯ ГАЇВОК (НА ПРИКЛАДІ ОДНОГО  
З ВАРІАНТІВ «КОТИЛИСЯ ВОЗИ З ГОРИ НА ДОЛИНУ...», ЗАПИСАНОГО У КВІТНІ  
2022 Р. НА ЛЬВІВЩИНІ)**

*Осипенко В. В.*, засл. артистка України, канд. мистецтвозн., доцент ХДАК

*Іваник К. Д.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Осипенко В. В.*, засл. артистка України, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

**ВОКАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ТА ЇЇ ЗВ'ЯЗОК З АВТЕНТИЧНИМИ КУЛЬТУРАМИ  
ІНТОНУВАННЯ**

*Сахно І. Л.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

**ФЕНОМЕН ТВОРЧОГО ДОВГОЛІТТЯ ОРКЕСТРУ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ  
ХАРКІВСЬКОГО ПАЛАЦУ ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ**

*Шемет Л. В.*, канд. пед. наук, доц. ХДАК

**МІСІЯ – ЗБЕРЕЖЕННЯ ФОЛЬКЛОРУ: ДО ЮВІЛЕЮ ВІРИ ОСАДЧОЇ**

*Карчова Ю. І.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

**ДОМЕНІКО ЦІПОЛІ: ПОШИРЕННЯ ЗАХІДНО-ЄВРОПЕЙСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ ТРАДИЦІЇ  
НА ТЕРИТОРІЇ ПІВДЕННОЇ АМЕРИКИ**

*Степанова О. Ю.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

**ГРА НАПАМ'ЯТЬ**

*Гладких А. В.*, канд. пед. наук, доц. ХДАК

**СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН МУЗИЧНО-ХУДОЖНЬОГО СМАКУ**

*Цицирєв В. М.*, засл. артист України, доц. ХДАК

**ОСОБЛИВОСТІ СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОГО АКОРДЕОННОГО  
МИСТЕЦТВА**

*Пасічинська Т. В.*, викл. ХДАК

**ПРЕМІЯ ІМ. ІВАНА ПАТОРЖИНСЬКОГО ЯК ВИЩА ВІДЗНАКА  
У СФЕРІ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА СУЧАСНОГО ЗАПОРІЖЖЯ**

*Кемеңчеджи Є. П.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Польська І. І.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

**СПЕЦИФІКА ДОСЛІДЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОГО ЗВУКОБРАЗУ ФОРТЕПІАНО  
В КИТАЙСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ КУЛЬТУРІ ХХ СТ.**

*Чжан Юньшо*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Рябуха Н. О.*, д-р мистецтвозн., доц., декан факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК

**ЖАНРОВО-ЕСТЕТИЧНІ КОНСТАНТИ ФОРТЕПІАННОЇ ТВОРЧОСТІ ЛЕСІ ДИЧКО**

*Лошков А. Ю.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

**ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ СТІНГА В КОНТЕКСТІ ЙОГО ГРОМАДСЬКОЇ, СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ  
Й АНТИВОЄННОЇ ПОЗИЦІЇ (НА ПРИКЛАДІ ПІСНІ «RUSSIANS»)**

*Стецькович О. В.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Польська І. І.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

**СТАНОВЛЕННЯ ВОКАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА ВНУТРІШНЬОЇ МОНГОЛІЇ  
В КОНТЕКСТІ ЕВОЛЮЦІЇ МУЗИЧНОГО ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ В КНР**

*А Гудаму*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

**ХАРКІВСЬКІ ГАСТРОЛІ ЛУЇЗИ НІКІТА**

*Пен Лю*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Лошков Ю. І.*, д-р мистецтвозн., проф., перший проректор ХДАК

**ВОКАЛЬНА СФЕРА ЯК ДОСЛІДНИЦЬКИЙ ПРІОРИТЕТ КИТАЙСЬКИХ НАУКОВЦІВ  
У ПРОСТОРИ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКОЛОГІЇ**

*Лу Туцзе*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

**ОСОБЛИВОСТІ ВОКАЛЬНОЇ МАНЕРИ ФРЕНКА СІНАТРИ  
(НА ПРИКЛАДІ ПІСНІ “STRANGERS IN THE NIGHT”)**

*Чернова Р. О.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Польська І. І.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

**НАУКОВЕ ОСМИСЛЕННЯ МУЗИЧНОГО ПЕРФОРМАНСУ  
В ПРАЦЯХ УКРАЇНСЬКИХ ДОСЛІДНИКІВ**

*Лічуань Чжан*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Лошков Ю. І.*, д-р мистецтвозн., проф., перший проректор ХДАК

**ГІТАРНЕ ТРІО: СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК**

*Тряннов М. А.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Сташевський А. Я.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

**ОРГАНОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТА СПЕЦИФІКА ФУНКЦІОНУВАННЯ ТРУБИ  
В ДОБУ БАРОКО**

*Антоха О. А.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Осадча В. М.*, канд. мистецтвозн., проф. ХДАК

**ПОСТАТЬ ЕЛЛИ ФІЦДЖЕРАЛЬД У СВІТОВІЙ МУЗИЧНІЙ КУЛЬТУРІ**

*Михайленко Г. В.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Теслер Т. М.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

**ПОСТАТЬ ФРАНСІСКО ТАРРЕГІ В КОНТЕКСТІ СТАНОВЛЕННЯ ЄВРОПЕЙСЬКОГО  
ГІТАРНОГО ВИКОНАВСТВА**

*Грибишюк І. В.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коновалова І. Ю.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

**ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ ВІДБОРУ УЧНІВ  
ДЛЯ ГРИ НА ДУХОВИХ ІНСТРУМЕНТАХ**

*Бабенко О. В.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Гладких А. В.*, канд. пед. наук, доц. ХДАК

**РОМАНТИЧНИЙ ЕТЮД У ТВОРЧОСТІ С.Е. БОРТКЕВИЧА**

*Калашишкова А. І.*, канд. мистецтвозн., концертмейстер каф. народних інструментів,  
ХДАК

**СВИРИЛЬ ІВАНА КОЗАЧЕНКА — УКРАЇНСЬКА ФЛЕЙТА ПАНА**

*Козеняшев Є. А.*, викл. факультету музичного мистецтва ХДАК

**THE DEVELOPMENT OF GUITAR IN THE XX CENTURY**

*Слюсаренко О. В.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

**BANDURA AS CULTURAL «WONDER»**

*Ясько Г. А.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

**POSTPUNK AND POST-ROCK AS A MODERN MUSIC PHENOMENON**

*Шалаян Д. Л.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

**СЕКЦІЯ:**

**ІСТОРІЯ ТА СУЧАСНІСТЬ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА:  
ВІТЧИЗНЯНИЙ ТА СВІТОВИЙ ДОСВІД**

Науковий консультант.....*Колмогузенко Б. М.*, проф., нар. артист України,  
почесний громадянин Харківської області

Голова.....*Мостова І. С.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

Секретар.....*Семенова Н. М.*, канд. мистецтвозн.,  
зав. каф. сучасної та бальної хореографії ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція ZOOM: <https://bit.ly/3ykiYcw>

Ідентифікатор конференції: 765 258 3731

Код доступу: 2N4Pja



**СТІЙКІСТЬ (АПЛОМБ) ЯК ВАЖЛИВИЙ ПОКАЗНИК ПРОФЕСІНОЇ  
МАЙСТЕРНОСТІ ТАНЦІВНИКА**

*Дегтяр Л. П.*, ст. викл. ХДАК

*Курдюпова О. М.*, ст. викл. ХДАК

**PROMOTION OF UKRAINIAN FOLK DANCE**

*Lozianova A. V.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

#### **UKRAINIAN FOLK DANCE FORMATION**

*Miatenko Ye. M.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

#### **ORIGINS OF THE NAMES FOR UKRAINIAN FOLK DANCES**

*Skorobohatko A. A.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

#### **НАРОДНИЙ ТАНЕЦЬ У КОНТЕКСТІ ХОРЕОГРАФІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ПРИКАРПАТТЯ: ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ**

*Куртєва К. Р.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Мостова І. С.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

#### **KLARA BALON AND HER SYMBOLIC BEREZNIANKA UKRAINIAN DANCE**

*Trehubova F. D.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

#### **СТАРОВИННИЙ ЛЕМКІВСЬКИЙ НАРОДНИЙ ТАНЕЦЬ «ОБЕРТАК»: ІСТОРІЯ СТВОРЕННЯ ТА ХАРАКТЕРНІ ОСОБЛИВОСТІ**

*Савченко М. К.*, викл. ХДАК

#### **STAGE TRADITIONAL FOLK COSTUME**

*Kulpraka A. S.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Лазарева В. В.*, викл. ХДАК

#### **ПРИДВОРНИЙ МЕНУЕТ (LE MENUET DE LA COUR)**

*Сластїна Є. Ю.*, викл. ХДАК

#### **БАЛЬНИЙ ТАНЕЦЬ ЯК ЗАСІБ ПІСЛЯСТРЕСОВОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ**

*Широковська О. М.*, ст. викл. ХДАК

#### **РОЗВИТОК МЕТОДИКИ І КОНЦЕПЦІЇ СПОРТИВНИХ БАЛЬНИХ ТАНЦІВ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ**

*Шкурєєв К. І.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАК

### **СЕКЦІЯ:**

#### **ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО В СУЧАСНОМУ НАУКОВОМУ ДИСКУРСІ**

Науковий консультант: .....*Кітьох А. А.*, д-р культурології, проф., лауреат премії з театрознавства Національної спілки театральних діячів України, зав. каф. майстерності актора ХДАК

Голова.....*Борис І. О.*, засл. діяч мистецтв України, доц. ХДАК, декан ф-ту сценічного мистецтва ХДАК

Секретар.....*Колеснікова А. С.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 16:00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3kOEtKu>

Ідентифікатор конференції: 695 492 2482

Код доступу: ygk73T



#### **СУЧАСНЕ ВИХОВАННЯ АКТОРІВ НА ШКОЛІ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ КОРИФЕЇВ**

*Борис І. О.*, засл. діяч України, проф., декан факультету сценічного мистецтва ХДАК

**ТРЕНІНГ У ПРОЦЕСІ ЗАНЯТЬ ІЗ СЦЕНІЧНОГО РУХУ**

*Ігнат'єва Н. М.*, викл. ф-т СМ, каф. майстерності актора, ХДАК

Науковий керівник: *Тополєвський В.*, канд. пед. наук, доц. факультету ТМ, каф. майстерності актора ХДАК

**СПЕЦИФІКА РОБОТИ ЗІ СТУДЕНТАМИ-АКТОРАМИ У ФОРМАТІ КАМЕРНОЇ СЦЕНИ**

*Лебедь А. С.*, викл. ХДАК

**МИСТЕЦЬКІ ПОШУКИ УКРАЇНСЬКОГО ТЕАТРУ**

*Мізяк В. Д.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. каф. майстерності актора ХДАК

**НОВАТОРСЬКИЙ РЕЖИСЕРСЬКИЙ МЕТОД ПІНИ БАУШ І ЙОГО ВПЛИВ  
НА СВІТОВИЙ ТЕАТРАЛЬНИЙ ПРОЦЕС**

*Бесчетнова І.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Бугайова В. О.*, канд. мистецтвозн., доц. кафедри режисури ХДАК

**ТЕАТРАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ В КОНТЕКСТІ ПРОФІЛАКТИКИ  
ДЕВІАНТНОЇ ПОВЕДІНКИ У ПІДЛІТКІВ**

*Вардіашвілі О. С.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Кікоть А. А.*, д-р культурології, проф., зав. каф. майстерності актора ХДАК

**ОСОБЛИВОСТІ РОБОТИ З ВІРШОВАНОЮ ДРАМАТУРГІЄЮ**

*Лебедь А. С.*, викл. ХДАК

**«ПЛАН – ПРОЕКТ ХАРКІВСЬКОГО ТЕАТРУ ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА ПО РОБОТІ  
З УЧНІВСЬКОЮ ТА СТУДЕНТСЬКОЮ МОЛОДДЮ» – ОСНОВА ВИХОВНО-  
ТЕАТРАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ТЕАТРУ В ПЕРІОД 2010–2020 РОКІВ**

*Іпанович А. Ф.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Борис І. О.*, засл. діяч України, проф., декан ф-ту сценічного мистецтва ХДАК

**СЦЕНІЧНІ ВТІЛЕННЯ ВИСТАВИ «УКРАДЕНЕ ЩАСТЯ» І. ФРАНКА  
В СУЧАСНОМУ ТЕАТРАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ**

*Ковальчук А. Ю.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Кікоть А. А.*, д-р культурології, проф., зав. каф. майстерності актора ХДАК

**СУЧАСНІ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ЗАРУБІЖНИХ РОК-ОПЕР ТА МЮЗИКЛІВ  
НА УКРАЇНСЬКІЙ СЦЕНІ**

*Устенко В. О.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Кікоть А. А.*, д-р культурології, проф., зав. каф. майстерності актора ХДАК

**ВОДЕВІЛЬ У РЕПЕРТУАРІ АКТОРА ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ**

*Гуріна А. В.*, канд. мистецтв., доцент ХДАК

*Гоцїрїдзе В. Г.*, студ. ХДАК



**СЕКЦІЯ:  
ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ АУДІОВІЗУАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА  
ТА ВИРОБНИЦТВА В ІНФОРМАЦІЙНОМУ СУСПІЛЬСТВІ**

Науковий консультант.....*Миславський В. Н.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК  
Голова.....*Косачова О. О.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст.  
декана факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК  
Секретар.....*Проскуріна К. Є.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/37oUhk0>

Ідентифікатор конференції: 813 8553 1010

Код доступу: 12345



**СТВОРЕННЯ НОВИХ ВІЗУАЛЬНИХ ОБРАЗІВ УКРАЇНИ  
У СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ ПІД ЧАС ВІЙНИ**

*Коновалов Д. О.*, канд. філос. наук, ст. викл. ХДАК

**ШЛЯХ ДО ВІЙНИ. ОБРАЗ УКРАЇНЦІВ У РОСІЙСЬКОМУ КІНО**

*Демиденко М. В.*, викл. ХДАК

*Мархайчук Н. В.*, канд. мистецтвозн., доц., зав. каф. фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК

**МИТЦІ У ВІЙНІ. ПРОБЛЕМАТИКА СТВОРЕННЯ АУДІОВІЗУАЛЬНОГО КОНТЕНТУ  
ПІД ЧАС ВОЄННОГО СТАНУ**

*Пересуцько Т. О.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Мархайчук Н. В.*, канд. мистецтвозн., доц., зав. каф. фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК

**(НЕ)ПОМІТНИЙ ЮВІЛЕЙ ВУФКУ**

*Черкасова Н. О.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

**ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОГО КІНЕМАТОГРАФУ У ЧАСИ НЕЗАЛЕЖНОСТІ**

*Брук П. Д.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коваленко Ю. Б.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

**АРХЕТИП ГЕРОЯ В КІНО ЖАНРУ ВЕСТЕРН**

*Косачова О. О.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц., заст. декана факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК

**ПОЄДНАННЯ ЖАНРУ КОСМІЧНОЇ КІНОФАНТАСТИКИ  
З СУПЕРГЕРОЙСЬКИМ ФІЛЬМОМ ЯК СПРОБА ВІДПОВІДАТИ  
СУЧАСНИМ ТРЕНДАМ КІНЕМАТОГРАФУ США**

*Мухін О. Ю.*, аспірант ХДАК

Науковий керівник: *Миславський В. Н.*, д-р мистецтвозн., доц. ХДАК

**БАГАТОКАНАЛЬНІ СИСТЕМИ ПРОСТОРОВОГО ЗВУКОВІДТВОРЕННЯ.  
ІСТОРІЯ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ**

*Бескорсий В. В.*, викл. ХДАК

**ДО ПИТАННЯ ЖАНРОВОЇ КЛАСИФІКАЦІЇ СУЧАСНОГО ТЕЛЕБАЧЕННЯ**

*Зубов О. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коваленко Ю. Б.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

**АДАПТАЦІЯ МІЖНАРОДНОГО ШОУ «МАСКА» НА УКРАЇНСЬКОМУ ТЕЛЕБАЧЕННІ**

*Проскуріна К. Є.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коваленко Ю. Б.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

**РЕЖИСЕР — АВТОР ІНФОРМАЦІЙНОГО СЮЖЕТУ**

*Петрова О. П.*, викл. ХДАК

*Могильницька В. С.*, студ. ХДАК

**ВПЛИВ МАС-МЕДІА НА СВІДОМІСТЬ ЛЮДИНИ  
В ІДЕОЛОГІЧНІЙ ТА ЕМОЦІЙНІЙ ГАЛУЗЯХ**

*Великий Ю. Ю.*, викл. ХДАК

*Меламед В. А.*, вчитель початкових класів КЗ «Пісочинський ліцей «Мобіль» Пісочинської селищної ради Харківського району Харківської області»

**ОСОБЛИВОСТІ ВЕДЕННЯ ТА ПРОСУВАННЯ КАНАЛУ В TELEGRAM**

*Кузнецов І. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Коваленко Ю. Б.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАК

**ПЕРЕВАГИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ  
В АУДІОВІЗУАЛЬНІЙ СФЕРІ**

*Первишева І. Б.*, викл. ХДАК

**СЕКЦІЯ:  
ІНФОРМАЦІЙНА, БІБЛІОТЕЧНА, АРХІВНА СПРАВА  
В УМОВАХ ЦИФРОВИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ**

Науковий консультант.....*Соляник А. А.*, доктор пед. наук, проф., декан факультету соціальних комунікацій і музейно-туристичної діяльності ХДАК

Голова.....*Коржик Н. А.*, кандидат наук із соц. комунікацій, доцент кафедри інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

Секретар.....*Трощина К. І.*, здобувачка ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3N0erjC>

Ідентифікатор конференції: 745 7713 8589

Код доступу: LLk1uM



**ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК СУЧАСНИЙ ІНСТРУМЕНТ ПОШУКУ  
ТА ПРИЙНЯТТЯ УПРАВЛІНСЬКИХ РІШЕНЬ**

*Афанасьєв В. О.*, здобувач ХДАК

Науковий керівник: *Давидова І. О.*, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

**ІНФОРМАЦІЙНА ІНДУСТРІЯ НАУКОВОЇ ТА ТЕХНОЛОГІЧНОЇ РОЗВІДКИ КНР**

*Го Чжилян*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Соляник А. А.*, д-р пед. наук, проф., декан факультету соц. комунікацій і музейно-туристичної діяльності ХДАК

**РЕКЛАМНІ ВІЙНИ У СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ У КОНТЕКСТІ ВИВЧЕННЯ  
ІНФОРМАЦІЙНОГО ВПЛИВУ**

*Зіменко О. Є.*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Кобелев О. М.*, д-р наук із соц. комунікацій, доц., проф. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

**ІНФОРМАЦІЙНО-РОЗ'ЯСНОВАЛЬНА РОБОТА  
ДИПЛОМАТИЧНИХ ПРЕДСТАВНИЦТВ**

*Чеплюк Ю. В.*, асп. КНУКіМ

Науковий керівник: *Поплавський М. М.*, д-р пед. наук, проф. КНУКіМ

**ДІЯЛЬНІСТЬ БІБЛІОТЕК УКРАЇНИ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ**

*Фолмицова К. С.*, канд. наук із соц. комунікацій ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, вчений секретар Наукової бібліотеки

**БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ЯК СКЛАДОВА ЦИФРОВОЇ  
ЕКОНОМІКИ РЕГІОНУ**

*Колоскова Г. В.*, д-р філософії з інформаційної, бібліотечної та архівної справи, провідний бібліотекар, Дніпровський міський комунальний заклад культури «Дніпровські Міські публічні бібліотеки»

**ВІДКРИТА НАУКА, ВІДКРИТИЙ ДОСТУП: СУЧАСНІ ВИКЛИКИ УНІВЕРСИТЕТСЬКИМ  
БІБЛІОТЕКАМ**

*Захарова О. М.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Асеев Г. Г.*, д-р техн. наук, проф., зав. каф. інформаційних технологій ХДАК

**БІБЛІОМЕТРИЯ В СИСТЕМІ ДОСЛІДНИЦЬКИХ МЕТОДІВ БІБЛІОТЕК ЗВО**

*Миронюк М. О.*, здобувачка ХДАК

Науковий керівник: *Кобелев О. М.*, д-р наук із соц. комунікацій, доц., проф. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

**ЗАРУБІЖНІ АІБС У БІБЛІОТЕКАХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ:  
СУЧАСНИЙ СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ**

*Стеценко В. В.*, здобувачка ХДАК

Науковий керівник: *Коржик Н. А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

**ПРОБЛЕМИ ІНТЕГРАЦІЇ СТОРОННІХ ПРОГРАМНИХ ЗАСТОСУНКІВ  
З АВТОМАТИЗОВАНИМИ БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНИМИ СИСТЕМАМИ В УКРАЇНІ**

*Гончаров Д. О.*, магістр ХДАК

Науковий керівник: *Соляник А. А.*, д-р пед. наук, проф., декан факультету соц. комунікацій і музейно-туристичної діяльності ХДАК

**ДИСТАНТНІ БІБЛІОТЕЧНІ СЕРВІСИ: СУЧАСНИЙ СТАН В УКРАЇНІ**

*Колодійцев О. О.*, здобувачка ХДАК

Науковий керівник: *Коржик Н. А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

**ПРЕДСТАВЛЕННЯ ДИТЯЧИХ БІБЛІОТЕК УКРАЇНИ У СОЦІАЛЬНИХ МЕДІА**

*Трощина К. І.*, здобувачка ХДАК

Науковий керівник: *Мар'їна О. Ю.*, д-р наук із соц. комунікацій, доц. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

**ЦИФРОВІ АКТИВИ ПУБЛІЧНИХ БІБЛІОТЕК КИТАЮ**

*Сі Сіньвень*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Давидова І. О.*, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

## **ЕЛЕКТРОННІ КОЛЕКЦІЇ СТАРОДРУКІВ УНІВЕРСИТЕТСЬКИХ БІБЛІОТЕК КИТАЮ**

**Янь Пен**, асп. ХДАК

Науковий керівник: **Давидова І. О.**, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

## **ЦИФРОВІ АРХИВИ ЯК ЗАСІБ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ПОТРЕБ СУСПІЛЬСТВА**

**Коржик Н. А.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

## **БІБЛІОГРАФІЯ У СИСТЕМІ ІНФОРМАЦІЙНО-ПОШУКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ТРЕТЬОГО (ОСВІТНЬО-НАУКОВОГО) РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**Лазоренко І. М.**, асп. ХДАК

Науковий керівник: **Давидова І. О.**, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. інформаційної, бібліотечної та архівної справи ХДАК

## **СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ КНИЖКОВОГО РИНКУ КНР**

**Чень Цзеген**, асп. ХДАК

Науковий керівник: **Маркова В. А.**, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. журналістики ХДАК

## **ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГІЙ У ДІЯЛЬНОСТІ ТРАДИЦІЙНИХ КНИЖКОВИХ МАГАЗИНІВ КНР**

**Вань Шуайтянь**, асп. ХДАК

Науковий керівник: **Маркова В. А.**, д-р наук із соц. комунікацій, проф., зав. каф. журналістики ХДАК

## **СЕКЦІЯ: ІНФОРМАЦІЙНО-ДОКУМЕНТНІ СИСТЕМИ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ, МИСТЕЦТВА ТА ОСВІТИ**

Науковий консультант.....**Філіпова Л.**, д-р пед. наук, проф. ХДАК

Голова.....**Шелестова А.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

Секретар.....**Погрібний Д.**, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3Fmsf1T>

Ідентифікатор конференції: 266 985 9838

Код доступу: fgegd3



## **ОНЛАЙН-КОМУНІКАЦІЯ З ВСТУПНИКАМИ ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

**Кудлай В.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц. Маріупольського держ. ун-ту

**Кушнар'єв Д.**, магістр Маріупольського держ. ун-ту

## **АНАЛІЗ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ В GOOGLE CLASSROOM У ХДАК ПІД ЧАС НАПАДУ РОСІЇ НА УКРАЇНУ**

**Побіженко І.**, канд. техн. наук, доц. ХДАК

## **СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ ЯК ІНСТРУМЕНТИ КОМУНІКАЦІЇ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ (НА ПРИКЛАДІ ЗВО М. ХАРКОВА)**

**Шелестова А.**, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

## **ІНТЕРНЕТ-СЕРВІСИ З ПІДТРИМКИ ЕЛЕКТРОННОГО ПІДПISУ**

*Ярута В.*, канд. техн. наук, доц. ХДАК

## **ШКІЛЬНИЙ БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР: РЕОРГАНІЗАЦІЯ БІБЛІОТЕКИ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ**

*Гарбаренко С.*, студ. Східноєвропейського ун-ту імені Рауфа Аблязова (м. Черкаси)  
Науковий керівник: *Захарова І.*, канд. істор. наук, доц. Східноєвропейського ун-ту імені Рауфа Аблязова (м. Черкаси)

## **ОСОБЛИВОСТІ ЗАГРОЗ ТА ЗАХИСТ БАЗ ДАНИХ**

*Давидова Н.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Філіпова Л.*, д-р пед. наук, проф. ХДАК

## **АЛГОРИТМ ЦИФРОВІЗАЦІЇ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ**

*Жура А.*, студ. Східноєвропейського ун-ту імені Рауфа Аблязова (м. Черкаси)

Науковий керівник: *Захарова І.*, канд. істор. наук, доц. Східноєвропейського ун-ту імені Рауфа Аблязова (м. Черкаси)

## **АНАЛІЗ СУЧАСНОГО СТАНУ ВПРОВАДЖЕННЯ ЕЛЕКТРОННОГО ДОКУМЕНТООБІГУ В УКРАЇНІ: ПРОБЛЕМИ ТА ШЛЯХИ ЇХ ВИРІШЕННЯ**

*Зубарева Д.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шелестова А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

## **ІНФОРМАЦІЙНІ ПРОДУКТИ ТА ПОСЛУГИ АРХІВНИХ УСТАНОВ В УМОВАХ ЦИФРОВИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ**

*Левченко Я.*, студ. Маріупольського держ. ун-ту

Науковий керівник: *Орехова С.*, канд. наук із соц. комунікацій, проф. Маріупольського держ. ун-ту

## **ВИКОРИСТАННЯ ХМАРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ЕЛЕКТРОННОМУ ДОКУМЕНТООБІГУ: ЗАКОНОДАВЧІ ПРОБЛЕМИ, ПИТАННЯ ДОВІРИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ**

*Марильченко Я.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шелестова А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

## **МОРАЛЬНІ НОРМИ ТА ПРИНЦИПИ: ХАРАКТЕРИСТИКА ЇХ ВИКОРИСТАННЯ В ІНТЕРНЕТ-МЕРЕЖЕВОМУ ПРОСТОРІ**

*Маслова К.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Філіпова Л.*, д-р пед. наук, проф. ХДАК

## **ТЕХНОЛОГІЯ DATA MINING: ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ**

*Панасюк М.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шелестова А.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. ХДАК

## **АНАЛІЗ КАЛІ LINUX У КІБЕРБЕЗПЕЦІ**

*Погрібний Д.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Побіженко І.*, канд. техн. наук, доц. ХДАК

## **ОРГАНІЗАЦІЯ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАГАЛЬНОГО ВІДДІЛУ МАРІУПОЛЬСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ**

*Равшанов Х.*, студ. Маріупольського держ. ун-ту

Науковий керівник: *Кудлай В.*, канд. наук із соц. комунікацій, доц. Маріупольського держ. ун-ту

## **ІНФОРМАЦІЙНЕ ОБСЛУГОВУВАННЯ ЯК ЦІЛІСНА СИСТЕМА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УСТАНОВИ**

*Скрибченко С.*, студ. Маріупольського державного університету

Науковий керівник: *Орехова С.*, канд. наук із соц. комунікацій, проф. Маріупольського держ. ун-ту

## **ОГЛЯД РЕЛЯЦІЙНОЇ ТА НЕ РЕЛЯЦІЙНИХ КОНЦЕПЦІЙ БАЗ ДАНИХ**

*Фролов О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Ярута В.*, канд. техн. наук, доц. ХДАК

## **РОЛЬ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУПРОВОДУ**

### **У СИСТЕМІ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ**

*Гусева А. О.*, викл. ВСП «Миргородський фаховий коледж імені Миколи Гоголя Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»»

Науковий керівник: *Давидова І. О.*, д-р наук із соц. комунікацій, проф. ХДАК

## **СЕКЦІЯ:**

### **СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОГО ТУРИЗМУ**

Науковий консультант.....*Божко Л. Д.*, д-р культурології, доц., зав. каф. туристичного бізнесу ХДАК

Голова.....*Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

Секретар.....*Синько А. Д.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 14.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3qws0PA>

Ідентифікатор конференції: 999 5575 7045

Код доступу: 6cUwN2



## **ЕКОНОМІЧНІ АСПЕКТИ ДІЯЛЬНОСТІ ТУРОПЕРАТОРСЬКИХ**

### **КОМПАНІЙ У СУЧАСНИХ УМОВАХ**

*Тимчук С. В.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

## **ОСОБЛИВОСТІ УПРАВЛІННЯ ПОВЕДІНКОЮ СПОЖИВАЧІВ У ГАЛУЗІ ТУРИЗМУ**

*Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

## **СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОГО ТУРИЗМУ**

*Коцан Х. І.*, студ. Ужгородського нац. ун-ту

*Кривенкова Р. Ю.*, канд. наук з держ. упр., ст. викл. каф. туризму фак-ту туризму та міжнародних комунікацій ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

## **ЗАХИСТ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ В УМОВАХ ВОЄННИХ ДІЙ В УКРАЇНІ**

*Савіна В. Р.*, студ. ХДАК

*Радєва В. В.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Божко Л. Д.*, д-р культурології, доц. ХДАК

## **ОСНОВНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ТУРИЗМУ В УКРАЇНІ**

*Колесник Є. А.*, студ. ХДАК

*Синько А. Д.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

## **ПЕРСПЕКТИВИ ТУРИСТИЧНО-РЕКРЕАЦІЙНОЇ СФЕРИ КАРПАТСЬКОГО РЕГІОНУ**

*Подерня В. С.*, студ. Ужгородського нац. ун-ту

*Кривенкова Р. Ю.*, канд. наук з держ. упр., ст. викл. каф. туризму фак-ту туризму та міжнародних комунікацій ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

## **ІНФОРМАТИЗАЦІЯ РЕКРЕАЦІЙНО-ТУРИСТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В УКРАЇНІ**

*Нижник С. Р.*, студ. Уманського національного університету садівництва  
Науковий керівник: *Кожухівська Р. Б.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

## **МІЖНАРОДНИЙ ТУРИЗМ ТА РЕЛІГІЙНА КУЛЬТУРА**

*Лізуикова А. С.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Степанов В. Ю.*, д-р наук з держ. упр, проф. ХДАК

## **ТУРИСТИЧНІ РЕСУРСИ ФІНЛЯНДІЇ**

*Малікова А.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Божко Л. Д.*, д-р культурології, доц. ХДАК

## **КОНЦЕПТУАЛЬНИЙ АСПЕКТ ПОНЯТТЯ «КУЛЬТУРНИЙ ТУРИЗМ»**

*Рибалко А. В.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Степанов В. Ю.*, д-р наук з держ. упр, проф. ХДАК

## **КУЛЬТУРНИЙ ТУРИЗМ У РЕСПУБЛІЦІ МОЛДОВА**

*Кондрашова В. В.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Божко Л. Д.*, д-р культурології, доц. ХДАК

## **ТУРИЗМ ЯК СОЦІАЛЬНА ФОРМА РУХУ**

*Усатенкова Ю. О.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Степанов В. Ю.*, д-р наук з держ. упр, проф. ХДАК

## **СІЛЬСЬКИЙ ТУРИЗМ В УКРАЇНІ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ**

*Устєнко С. П.*, студ. Уманського нац. ун-ту садівництва  
Науковий керівник: *Саковська О. М.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

## **РОЗВИТОК СІЛЬСЬКОГО ЗЕЛЕНОГО ТУРИЗМУ НА ЗАКАРПАТТІ**

*Клименко А. В.*, студ. Уманського нац. ун-ту садівництва  
Науковий керівник: *Саковська О. М.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

## **РОЗВИТОК СІЛЬСЬКОГО ЗЕЛЕНОГО ТУРИЗМУ НА РІВНЕНЩИНІ**

*Мельник Н. І.*, студ. Уманського нац. ун-ту садівництва  
Науковий керівник: *Кожухівська Р. Б.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

## **РОЗВИТОК СІЛЬСЬКОГО ЗЕЛЕНОГО ТУРИЗМУ НА ЧЕРКАЩИНІ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ**

*Мельник А. М.*, студ. Уманського нац. ун-ту садівництва  
Науковий керівник: *Кожухівська Р. Б.*, канд. екон. наук, доц., доц. каф. туризму та готельно-ресторанної справи Уманського нац. ун-ту садівництва

## **ПОДІЄВИЙ ТУРИЗМ ЯК ДЖЕРЕЛО ДОХОДІВ**

*Пономаренко В. О.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

## **ВЛIESURE TRAVEL ЯК НОВИЙ ТРЕНД У ТУРИЗМІ (НА ПРИКЛАДІ ТУРЕЧЧИНИ)**

*Джанер Тахір Орхан.*, студ. ХДАК  
Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

### **ЗНАЧЕННЯ ПРОГРАМ ЛОЯЛЬНОСТІ В ІНДУСТРІЇ ГОСТИННОСТІ**

*Синько А. Д.*, студ. ХДАК

*Спесивцева К. Д.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шумлянська Н. В.*, ст. викл. ХДАК

### **КВЕСТ-ЕКСКУРСІЯ ЯК ІННОВАЦІЙНИЙ НАПРЯМОК РОЗВИТКУ РЕГІОНАЛЬНОГО ТУРИЗМУ**

*Ямпольська Д. С.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

### **НОВІ ПІДХОДИ ДО ПРОСУВАННЯ ТУРИСТИЧНИХ ПРОДУКТІВ**

*Савенко А. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

### **ВПЛИВ МАРКЕТИНГУ НА РИНОК ТУРИСТИЧНИХ ПОСЛУГ**

*Сімонова М. М.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Степанов В. Ю.*, д-р наук з держ. упр., проф. ХДАК

### **СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ МАРКЕТИНГУ В ТУРИСТИЧНОМУ БІЗНЕСІ**

*Синько А. Д.*, студ. ХДАК

*Спесивцева К. Д.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Шумлянська Н. В.*, ст. викл. ХДАК

### **ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ТУРИСТИЧНОГО МАРКЕТИНГУ**

*Мартищенко І. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Зайцева М. М.*, канд. екон. наук, доц. ХДАК

### **СЕКЦІЯ:**

### **ІНОЗЕМНІ МОВИ В ФАХОВІЙ І МІЖКУЛЬТУРНІЙ КОМУНІКАЦІЇ**

Науковий консультант.....*Борисова А. О.*, канд. психол. наук, доц.,  
зав. каф. іноземних мов, ХДАК

Голова.....*Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук,  
доц. каф. іноземних мов, ХДАК

Секретар.....*Панасюк М. О.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3l1k8C0>

Ідентифікатор конференції: 719 6216 6884

Код доступу: k7j136



### **DANCEHALL DANCE STYLE**

*Яшкова В. В.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

### **HISTORY OF UKRAINIAN CINEMA**

*Кравчук К. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

### **DANCE IS MOVEMENT AND MOVEMENT IS LIFE**

*Долгова Л. С.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК



#### **TOURISM IN UKRAINE AFTER THE WAR**

*Савіна В. Р.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

#### **THEORETICAL AND PRACTICAL PROBLEMS OF SOCIO-CULTURAL ACTIVITY IN MANAGEMENT**

*Балакіреєв О. Ю.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

#### **CREATING A POSITIVE LEARNING ENVIRONMENT IN FOREIGN LANGUAGE CLASSES AT VOCATIONAL UNIVERSITY IN A DIFFICULT POLITICAL SITUATION**

*Чепелева М. А.*, ст. викл. каф. іноземних мов, Харківський нац. ун-т радіоелектроніки (ХНУРЕ)

#### **TURKEY – UKRAINE: HISTORY AND PERSPECTIVES OF THE RELATIONS**

*Доган А. –М.*, студ. ХДАК,

*Ейділ Б.*, слухач ПВІГ (Туреччина)

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

#### **TOURISM AFTER THE WAR**

*Віхрова А. М.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

#### **BOOKS AND E-BOOKS: ADVANTAGES AND DISADVANTAGES**

*Бутко Д. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

#### **POLINA RAYKO AS A REPRESENTATIVE OF UKRAINIAN NATIVE ART**

*Режевська Н. М.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

#### **THE REASONS FOR TOURISM STANDSTILL. TOURISM TRENDS 2022**

*Руденко К. Р.*, студ. ХДАК

*Рибалко А. В.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

#### **QUEEN ANNA OF KIEV AND HER INFLUENCE ON THE HISTORY OF FRANCE**

*Свид Д. В.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Борисова А. О.*, доц., канд. психол. наук, зав. каф. іноземних мов ХДАК

#### **SUBSTITUTE WORDS FOR ONE OF THE FUNDAMENTAL TERMS**

*Трощина К. І.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

#### **THE NEW LIBRARY OF ALEXANDRIA**

*Марильченко Я. Я.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

### **THEATRE LIFE IN ODESSA**

*Назаренко Д. С.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

### **GREAT LIBRARY OF ALEXANDRIA AS CULTURAL HERITAGE OF THE WORLD**

*Панасюк М. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

### **I. K. KARPENKO-KARYI AS ONE OF THE REPRESENTATIVES OF THE THEATER OF CORYPHAEI**

*Сар'ян Д. А.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Бевз Н. В.*, канд. філософ. наук, доц. ХДАК

### **MUSIC STYLES IN THEIR DIVERSITY**

*Усиченко М.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Дерев'янюк І. В.*, ст. викладач кафедри іноземних мов ХДАК

## **СЕКЦІЯ: СХІД ТА ЗАХІД У МИСТЕЦТВОЗНАВЧИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ**

Науковий консультант.....*Рибалко С. Б.*, д-р мистецтвозн., проф. ХДАК

Голова.....*Шіллс С.*, канд. мистецтвозн., проф.

Секретар.....*Христенко М.*, студ. ХДАК

Початок 19 травня 2022 р. о 12.00

Конференція Zoom: <https://bit.ly/3KZL0fS>

Ідентифікатор конференції: 763 6008 5185

Код доступу: iTYR9d



### **КОНЦЕПТ МОВЧАННЯ В ХУДОЖНІХ ПРАКТИКАХ ЯПОНІЇ**

*Рибалко С. Б.*, д-р мистецтвозн., проф., зав. каф. гуманітаристики та мистецтвознавства ХДАК

### **KAZYMYR MALEVYCH AND UKRAINE**

*Shiells S.*, PhD (Art History), a former professor of art history, Vienn

### **ПОСТФОЛЬКЛОР ТА АКТУАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО В УМОВАХ ВІЙНИ РОСІЇ ПРОТИ УКРАЇНИ**

*Корнев А. Ю.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАДМ

### **АНТИВОЄННА ГРАФІКА ЯПОНІЇ 1950-Х – 1970-Х РР.**

*Шауліс К. К.*, канд. мистецтвозн., доц. ХДАДМ

### **КАЗУС БІЛОЇ КАПЕЛИ СЕНУСЕРТА І: СТАВЛЕННЯ ДО САКРАЛЬНОГО МИНУЛОГО В ДАВНЬОМУ ЄГИПТІ**

*Зіборова Д. А.*, канд. філософ. наук, доц. Харківського нац. ун-ту імені В. Н. Каразіна

### **“ARTIST IN EPOCH” – 145<sup>TH</sup> ANNIVERSARY EXHIBITION OF THE FIRST JEWISH PAINTER IN GEORGIA – SHALOM KOVOSHVILI**

*Lela Tsitsuashvili*, PhD (Art History), Chief Curator, Georgian National Museum; Associate Professor, University of Georgia

**КИТАЙСЬКА ПОРЦЕЛЯНА У ЖИВОПИСНИХ ВІЗІЯХ СХОДУ ТА ЗАХОДУ**

*Чжан Чже*, асп. ХДАДМ

Науковий керівник: *Корієв А. Ю.*, канд. мистецтвозн., ст. викл. ХДАДМ

**МИСЬКИЙ ПЕЙЗАЖ ЯК ПОРТРЕТУВАННЯ ЛАНДШАФТУ В ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ КИТАЮ КІНЦЯ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТ.**

*Мінсюань Лю*, асп. ХДАК

Науковий керівник: *Котляр Є. О.*, канд. мистецтвозн., проф. ХДАДМ

**ОБРАЗНІСТЬ ЯК ЗОБРАЖАЛЬНИЙ ПРИНЦИП У ДОСЛІДЖЕННЯХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА КИТАЮ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТ.**

*Вейке Ван*, асп. ХДАДМ

Науковий керівник: *Тарасов В. В.*, канд. іст. наук, доц. ХДАДМ

**ЖІНОЧІ ОБРАЗИ В ЄВРОПЕЙСЬКОМУ ЖИВОПИСІ ХІХ–ХХ СТ.: ВПЛИВ ЯПОНІЗМУ**

*Мільченко В. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Рибалко С. Б.*, д-р мистецтвозн., проф., зав. каф. гуманітаристики та мистецтвознавства

**ОСОБЛИВОСТІ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ЯПОНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ В НАСТІЛЬНІЙ РОЛЬОВІЙ ГРІ «ЛЕГЕНДА П'ЯТИ КІЛЕЦЬ»**

*Христенко М. О.*, студ. ХДАК

Науковий керівник: *Рибалко С. Б.*, д-р мистецтвозн., проф., зав. каф. гуманітаристики та мистецтвознавства

## КУЛЬТУРА ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ СУСПІЛЬСТВО ХХІ СТОЛІТТЯ

Програма всеукраїнської науково-теоретичної  
конференції молодих учених

19–20 травня 2022 р.

Відповідальна за випуск  
*О. О. Косачова*

Редактори:  
*Г. С. Положій*  
*А. А. Троян*

Комп'ютерна верстка  
*І. Г. Колесник*

План 2022  
Підписано до друку 17.05.2022 р. Формат 60x84/16.  
Гарнітура «Times». Ум. друк. арк. 1,86. Обл.-вид. арк. 1,4.  
Тираж 300 прим. Зам. № \_\_\_\_\_

---

Адреса редакції і видавця:  
ХДАК, Україна, 61057, м. Харків, Бурсацький узвіз, 4  
тел. (057) 731-27-83. e-mail: rvv2000k@ukr.net.  
Свідоцтво про держреєстрацію ДК №3274 від 04.09.2008 р.

Віддруковано в ПП Озеров Г. В.  
м. Харків, вул. Університетська, 3, кв. 9.  
Свідоцтво про реєстрацію: № 818604 від 02.03.2000.