

ART

ІНШИЙ ПОГЛЯД НА КРЕАТИВНЕ МИСЛЕННЯ У РЕЖИСЕРСЬКІЙ АРТ-ПРАКТИЦІ

Бугайова Вікторія Олександрівна

доцент

Харківська державна академія культури

м. Харків, Україна

Вступ. Тисячі років креативного мислення повністю відокремили нас від первісних предків. Кожна ідея, яку приймає суспільство, все більше віддаляє нас від минулого і підштовхує до майбутнього. Інноваційні розробки полегшують життя.

Креативні рішення підвищують наші фізичні можливості. Вони дозволяють витратити менше зусиль на виконання різних дій і збільшують наші здібності, завдяки чому ми можемо тепер робити те, що раніше здавалося неможливим.

Вчені використовують два критерії, щоб оцінити креативність ідеї: вона має бути новою та цінною. Ідея може бути новою для вас, новою для ваших колег, новою для галузі або новою для всього світу.

Цілі роботи. Інше тлумачення словосполучення «Креативне мислення» та розкриття головної ідеї креативності – доступність! У мозку немає певної частини, яка відповідає за креативне мислення. Бере участь відразу кілька структур та обидві півкулі.

Мозок не може створювати щось нове без опори на попередні знання та досвід. Навіть найреволюційніші ідеї базуються на вже наявних знаннях. Переважна більшість по-справжньому креативних людей, творчих особистостей та вчених на початку опанували майстерність у своїй галузі

значною мірою, а вже потім створювали щось нове.

Матеріали та методи. Креативне або творче мислення є навичкою створення нестандартних ідей для вирішення певних завдань абсолютно новим способом. Важливо розуміти різницю між креативністю і нестандартним мисленням. Друге передбачає можливість знаходити неочевидні ідеї, варіації у звичному методі роботи. Креативність - здатність людини створювати якісно нові рішення з урахуванням попереднього досвіду. При цьому бажано, щоб такі рішення тою чи іншою мірою були своєчасними, корисними для суспільства та мали потенціал для покращення поточної реальності.

Результати обговорення. Більшість людей не знають, що таке креативність насправді. Її поділяють на два напрямки: «Креативні дії» та «Креативне мислення». Креативні дії потребують цілеспрямованої практики. Потрібні місяці або навіть роки, перш ніж ви досягнете професіоналізму. Саме цьому, ця частина креативності вважається людством – ексклюзивною. Що ж стосується креативного мислення, ця сторона креативності підвладна кожному.

Креативний підхід допомагає побачити неочевидні закономірності, пов'язати між собою зовсім різні, на перший погляд речі та в результаті вигадувати нові ідеї. Креативність потрібна як музикантам чи художникам. Нестандартний творчий підхід допомагає всім.

Висновки. Таким чином, творчі здібності виділяються як би з різних підстав, але водночас усі вони проявляються в успішності діяльності. Будь-яка людина, яка використовує оригінальні способи вирішення будь-яких життєвих завдань, – це тип творчої особистості. Основною особливістю творчої особистості є креативне мислення. Креативність забезпечує продуктивні перетворення на діяльності особистості, дозволяючи задовольняти потреба у дослідницької активності. Творчі здібності відрізняють одну людину від іншої, в той момент, креативне мислення може розглядатися як форма поведінки, яка не узгоджується з прийнятими нормами, але при цьому не порушує правові та моральні розпорядження соціуму.