

А. Чорна

ЧОЛОВІЧИ ХОРОВІ ТОВАРИСТВА ЯК ТРАДИЦІЙНА ФОРМА ХОРОВОГО ВИКОНАВСТВА НІМЕЧЧИНИ

A. Chorna

MEN'S CHORAL SOCIETIES AS A TRADITIONAL FORM OF CHORAL PERFORMANCE IN GERMANY

Чоловічі хорові товариства Німеччини мають свою давню історію та традиції. Цельтеровський лідертафель був першим чоловічим об'єднанням співаків-любителів, композиторів та поетів, діяльність якого дала поштовх для створення співочих ферайнів (нім. — verein) на території всієї Німеччини та за її межами.

Одним із чоловічих хорових об'єднань (Männergesangverein), яке існує з 1876 року і по нинішній час, є MGВ "Frohsinn" містечка Langenstein (земля Гессен). Товариство поставило своїм завданням плекати хоровий спів, виховувати комунікабельність та брати участь у церковних і народних святах. І до сьогодні це залишилося незмінним.

За історію свого існування хорове товариство відчувало не тільки творчі злети, а й падіння. Обидві світові війни вносили перерву в існування колективу, але його завжди вдавалося відновити. Після 90-річчя існування об'єднання, у 1966 році, спостерігалася тенденція до зниження діяльності, не вистачало співаків. Заснування молодіжного хору Langenstein, який також існує до сьогодні та продовжує писати унікальну історію, дозволило поліпшити справи чоловічого хорового товариства, яке у 1976 році відзначило своє 100-річчя.

За часи свого існування чоловіче хорове товариство MGВ "Frohsinn" не тільки веде активну виконавську діяльність, є пропагандистом хорової культури, а й створило свої традиції, які є невід'ємною частиною творчого життя.

У 1977 році керівництвом об'єднання було прийнято рішення побудувати шашличну хатинку (за кошти членів товариства), де у 1981 році відбулося перше святкування «печеня з картоплі». Ця добра традиція, як і багато інших, зберігається й донині.

Великі співочі фестивалі до 120-ї, 125-ї, 135-ї та 140-ї річниці відзначалися багатьма дружніми хорами Лангенштайна. У 1997 році відбулася перша творча поїздка на свято хору, що стало традиційним у діяльності товариства.

MGV "Frohsinn" дуже активний чоловічий хор, який налічує близько 50 активних співаків і приблизно 180 членів товариства. До репертуару колективу входять твори сучасних композиторів, народна музика та церковно-обрядові композиції. Хор являє собою гарну вікову структуру та має чудового керівника в особі Christoph Hohl.

Чоловіче хорове товариство MGВ "Frohsinn" має добрі творчі стосунки з іншими хоровими колективами, заради збереження давніх хорових традицій.

Yang Han

CHINESE MIDDLE SCHOOL CHORAL MUSIC CHARACTERISTICS

Ян Хань

ХАРАКТЕРИСТИКА ХОРОВОЇ МУЗИКИ В СЕРЕДНІХ ШКОЛАХ КИТАЮ

In Chinese education system, middle school choral music plays an important role. It is not only an important part of music education but also an effective way to cultivate musical