

Відкритість: net.art часто використовує відкриті коди та платформи, сприяючи модифікації та переосмисленню творів, а також сприяючи співпраці й спільному розвитку.

Щодо жанрів та форм, net.art охоплює такі різноманітні вияви мистецтва, як вебарт, інтернет-перформанс, мережева інсталяція, соціальні медіаарт та мережева література.

Net.art як цифровий контент нового покоління визначається своєю інноваційністю та взаємодією із сучасним інформаційним суспільством. Це мистецтво не лише відображає технологічний прогрес, але й впливає на його розвиток, розширюючи можливості самого мистецтва — його демократизацію, стимулювання інтерактивності, створення нових творчих спільнот та сприяючи культурним змінам у ХХІ столітті. Поруч із викликами, які зумовлюють технологічні інновації, net.art відкриває нові перспективи для мистецтва та його ролі в формуванні інформаційного суспільства.

Д. Рицька

ЗНАЧЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-ДОКУМЕНТНИХ СИСТЕМ У ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

D. Rytska

THE SIGNIFICANCE OF THE INFORMATION AND DOCUMENTATION SYSTEMS IN CULTURAL FIELD

Сучасна епоха відзначається непинним розвитком інформаційних технологій, що революціонізують практично кожен галузь людської діяльності. У сучасному світі інформаційні технології переплітаються з кожною галуззю нашого життя, а у сфері культури вони виявляються особливо значущими. Інформаційно-документні системи стають ключовими інструментами, сприяючи збереженню, організації та поширенню знань, а також полегшують доступ до культурних цінностей. Розглянемо головні положення теми використання інформаційно-документних систем у галузі культури.

Ефективне управління культурною спадщиною: інформаційно-документні системи в галузі культури дозволяють ефективно управляти культурною спадщиною, забезпечуючи цифрову архівацію та каталогізацію культурних об'єктів. Це дозволяє зберігати цінності, зменшуючи ризик втрати чи пошкодження матеріалів, і робить їх доступними для дослідження та використання в майбутньому.

Віртуальні музеї та галереї: Завдяки інформаційно-документним системам виникають віртуальні музеї та галереї, які дозволяють широкій аудиторії досліджувати мистецтво й культурні скарби з будь-якого куточку світу. Це розширює доступність мистецтва і сприяє культурній освіті.

Інформаційно-документні системи в навчальному процесі: Використання цих систем у сфері освіти, зокрема й культурологічного профілю, відкриває нові можливості для покращення процесу навчання. Ці системи допомагають створювати інтерактивні навчальні курси, віртуальні практикуми й інструменти для оцінки навчальних досягнень, що сприяє підвищенню якості освіти та залученню здобувачів до навчального процесу. Вони дозволяють створювати інтерактивні навчальні платформи, які роблять навчання цікавим й ефективним. Ці платформи сприяють активному залученню здобувачів та створенню умов для індивідуалізованого навчання.

Аналіз й обробка культурної інформації: інформаційно-документні системи допомагають в проведенні аналізу та обробці великого обсягу культурної інформації. Вони забезпечують інструменти для виявлення тенденцій у розвитку культури та мистецтва, а також дозволяють здійснювати оцінку впливу культурних явищ на суспільство.

Збереження мовної спадщини та традицій: інформаційно-документні системи в галузі культури й освіти сприяють збереженню та розвитку мовної спадщини та культурних традицій. Вони надають доступ до літературних творів, народних казок та інших культурних матеріалів, що допомагає зберегти й передати їх майбутнім поколінням.

Віртуальні екскурсії та інтерактивні тури: інформаційно-документні системи в галузі культури дозволяють проводити віртуальні екскурсії та інтерактивні тури по музеях, виставках, історичних місцях та іншим об'єктам культурної спадщини. Це відкриває можливість для відкриття нових культурних перспектив без фізичної присутності на місці.

Відкриті дані та дослідницькі ресурси: інформаційно-документні системи можуть надавати відкриті дані й дослідницькі ресурси для академічних і культурних цілей. Це може включати в себе цифрові архіви, бази даних для досліджень та інструменти для аналізу даних. Сприяння творчому розвитку: інформаційно-документні системи сприяють творчому розвитку, надаючи мистецьким та культурним працівникам доступ до інструментів та ресурсів для створення та поширення їх творчих досягнень.

Отже, інформаційно-документні системи в галузі культури відіграють важливу роль у збереженні, організації та поширенні культурних цінностей. Вони сприяють розвитку культурного, мистецького та освітнього простору, роблячи культурну спадщину доступною для всіх шарів суспільства та створюючи нові можливості для навчання та творчого розвитку. Вони відкривають нові можливості для доступу до культурних ресурсів та навчання, сприяючи культурному обміну та розвитку суспільства загалом. Розвиток і впровадження нових технологій у цих галузях є важливим кроком для забезпечення культурного прогресу та збереження національної спадщини.

Ю. Іванченко

TELEGRAM ЯК ІНСТРУМЕНТ СОЦІАЛЬНОГО ВПЛИВУ: ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА

Y. Ivanchenko

TELEGRAM AS A TOOL OF A SOCIAL INFLUENCE: THEORY AND PRACTICE

Інформаційний простір українського суспільства дуже сильно змінився з початку повномасштабного нападу росії на Україну 2022 року, і однією з характерних таких змін стало широке поширення месенджера Telegram у загальному дискурсі. Станом на 2023-й рік кількість української аудиторії Telegram як основного джерела новин про війну становила 76% порівняно до 21% на момент 2021 року.

Слід зазначити, що Telegram і до війни був доволі поширеним серед українців і чималу роль у цьому відіграло блокування соціальної мережі Вконтакте (далі — VK) у 2017 році. 13 травня 2020 року Рада національної безпеки й оборони України ухвалила рішення про продовження заборони російських соцмереж «Вконтакте», «Однокласники», «Mail.ru» та інших сайтів. У зв'язку з блокуванням російських