

СЕКЦІЯ XXIV. КУЛЬТУРА ТА МИСТЕЦТВО

ВАЖЛИВІСТЬ ВОКАЛУ В АКТОРСЬКІЙ ПРОФЕСІЇ

Михайлюченко Оксана Миколаївна

викладач

Харківська державна академія культури, Україна

Акторська професія - це робота, пов'язана з виконанням ролей у театрі, кіно, телебаченні або радіо. Актор відтворює персонажів, надаючи їм життя через свої виступи. Це може включати в себе роботу над текстами, вивчення ролей, емоційну підготовку, а також співпрацю з режисерами та іншими акторами для створення переконливих сцен і образів. Акторська професія може бути дуже вимогливою і включати в себе постійний розвиток і вдосконалення навичок.

Вокал грає важливу роль в акторській майстерності, особливо у театральному мистецтві. Ось кілька ключових аспектів, де вокал виявляється важливим:

1.Вимова та артикуляція: Чітка вимова та правильна артикуляція слова є важливими для того, щоб глядачі могли розуміти діалоги та монологи актора. Добра вимова допомагає створювати чіткі образи та передавати емоції.

2.Голосові ефекти: Актор може використовувати свій голос для створення різних ефектів, таких як зміна тону під час вираження емоцій, використання різних інтонацій для підсилення сенсу діалогів тощо

3.Співівритування: У деяких виставах або ролях актор повинен співати. Вміння співати належним чином допомагає акторові передавати емоції через музику та підсилювати художній вираз.

4.Гучність та резонанс: Актор повинен мати достатню гучність та резонанс, щоб його голос був чутним для всіх глядачів у залі без штучного підсилення. Це важливо для того, щоб передати емоції та повідомлення усій аудиторії.

5.Збереження голосу: Акторам часто доводиться виконувати довгі вистави або важкі ролі, тому вони повинні дбати про свій голос і використовувати правильні техніки голосового тренування [4, с. 102-107].

Розвиток голосу включає в себе різноманітні аспекти, включаючи техніки дихання та артикуляцію та вимову.

1.Техніки дихання:

Техніки дихання допомагають удосконалювати контроль над диханням, що є важливим для покращення голосових можливостей. Деякі техніки включають в себе глибоке дихання через діафрагму, контрольоване вдихання та видихання, а також вправи для розслаблення м'язів дихальних шляхів.

2.Артикуляція та вимова:

Артикуляція та вимова важливі для чіткого та зрозумілого мовлення. Це включає в себе правильне розташування ротової порожнини та мовних органів для формування звуків, а також вправи для поліпшення артикуляції конкретних звуків або звукових комбінацій.

Розвиток голосу може бути досягнутий через систематичну практику та вправи, керовані досвідченим викладачем або логопедом[3,с. 118-122].

Вокальна підготовка актора є надзвичайно важливою для успішного виконання різноманітних ролей. Ось кілька ключових аспектів цієї підготовки:

1.Голосові вправи та розминка:

1.1 Розминка голосу допомагає акторові розслабити голосові м'язи та підготувати їх до інтенсивної роботи.

1.2 Голосові вправи допомагають покращити контроль над диханням, артикуляцією та інтонацією.

1.3 Вправи на розгортання голосу допомагають розширити діапазон голосу та збільшити його силу та гнучкість.

2.Тренування голосу для різних ролей:

2.1 Кожна роль може вимагати від актора різних характеристик голосу, таких як тембр, інтонація, швидкість та гучність.

2.2 Тренування голосу для різних ролей включає в себе роботу над акцентами, віковими характеристиками, емоційною виразністю тощо.

2.3 Важливо також вміти підлаштовувати свій голос під конкретний жанр або стиль вистави.

3.Важливість підтримки голосу:

3.1 Підтримка голосу включає в себе правильну техніку дихання та коректне використання дихальних м'язів під час співпраці.

3.2 Правильна підтримка голосу допомагає акторові уникнути пошкодження голосових зв'язок та забезпечує стійкість голосу протягом тривалого виступу.

Загальна підготовка голосу дозволяє акторові не лише ефективно передавати емоції та інтерпретувати роль, а й підтримувати свій голос у здоровому стані протягом тривалого періоду вистави[1, с.39-42].

Вокал в акторській професії виявляється ключовим фактором, який визначає успіх та вплив актора на аудиторію. Він є основним інструментом для передачі емоцій, виконання ролей та спілкування з глядачами. Важливість голосу полягає не лише в його звукових характеристиках, але й в здатності актора використовувати його для створення живих, відчутних персонажів і передачі глибоких почуттів та ідей. Тому для кожного актора важливо постійно вдосконалювати свої вокальні навички, щоб зберігати свою ефективність та професійний рівень у сучасному світі кіно та театру[2, с.53-57].

Список використаних джерел:

1. Васильєва, Н. В. (2015). Роль вокалу в акторській майстерності. Вісник Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Серія: Педагогіка, 23(1), 39-42.
2. Гончаренко, Л. В. (2018). Розвиток вокально-хорових навичок у майбутніх акторів. Науковий вісник Херсонського державного університету, 24(4), 53-57.
3. Єременко, О. А. (2014). Вокальна підготовка як складова акторської майстерності. Мистецтвознавчі студії, 23, 118-122.
4. Ковальчук, О. В. (2017). Вокально-інтонаційна виразність мовлення актора. Вісник Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого, 54, 102-107.