

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
В. о. ректора ХДАК
Наталія Рябуха
« _____ » _____ 2024 р.



З В І Т

**бібліотеки Харківської державної академії культури
про роботу в 2023 році та план роботи на 2024 рік**

ЗМІСТ

Обслуговування читачів	5
Соціокультурна діяльність бібліотеки	6
Інформаційне та довідково-бібліографічне обслуговування	11
Комплектування фонду бібліотеки	13
Організація роботи з фондом	19
Створення ДБА. Робота з базами даних та традиційними каталогами	23
Наукова робота	26
Видавнича діяльність бібліотеки	34
Академічна доброчесність	36
Кадри	38
Підвищення кваліфікації	39
Управління. Стан матеріально-технічного забезпечення. Господарська робота	44

Зміни, що відбуваються протягом останніх років у бібліотечній сфері, є очікуваними, але не завжди мають позитивний характер. 2023 рік для бібліотеки був роком оптимізації структури й штату, перерозподілу функцій й впровадження новітніх напрямків діяльності, інформаційного супроводу дистанційного навчання й науки в умовах воєнного стану. Рік напруженої праці, змін і реорганізації. Відповідно до сучасних завдань і викликів сьогодення було вирішено реорганізувати відділи бібліотеки, що спричинило скорочення штату персоналу. У важкі для країни часи бібліотека розуміла необхідність цих дій, адже зі скороченням фінансування закладу, зменшенням контингенту здобувачів, дистанціюванням освіти і бібліотечного сервісу потрібно було оптимізувати свої зусилля, переглянути функції, форми і методи надання бібліотечних послуг, враховуючи реальність ситуації в академії та в країні в цілому.

Відповідно до наказу ХДАК від 30 серпня 2023 року № 188 в результаті злиття відділів комплектування та наукової обробки документів і зберігання фондів 1 листопада 2023 року створений новий відділ комплектування та обліку документів зі штатом 4,5 ст. Також було реорганізовано інформаційно-бібліографічний відділ через виокремлення ставок і створення сектору наукометрії та наукової діяльності. У результаті реорганізації відділів 5 співробітників бібліотеки було скорочено.

Незважаючи на труднощі, у 2024 році зосередимося на важливих напрямках бібліотечної діяльності, зокрема:

- забезпеченні якісного інформаційного супроводу освітньої та наукової діяльності академії в умовах дистанційного навчання;
- наданні доступу до відкритих освітніх ресурсів культурно-мистецького спрямування учасникам освітнього процесу; активному поповненні електронної бібліотеки (зазначення посилань на видання в електронному каталозі) сучасними науковими та навчальними виданнями, які знаходяться у вільному доступі в інтернеті;
- оперативному наповненні репозитарію ХДАК науковими та навчальними працями науково-педагогічних працівників і здобувачів вищої освіти;
- з нагоди святкування 95-річчя ХДАК та 100-річчя бібліотечно-інформаційної освіти в Україні створенні цифрової колекції видань Харківського державного бібліотечного інституту;

- сприянні дотриманню принципів академічної доброчесності учасниками освітнього процесу академії шляхом популяризації етичних норм і правил провадження освітньої й наукової діяльності;
- сприянні поширенню вебприсутності вчених академії та їх наукових результатів в авторитетних наукових базах даних і платформах для збільшення видимості й впливу серед світової наукової спільноти, а також для підвищення репутації академії з можливістю отримання фінансування досліджень.

1. Обслуговування читачів

Вже четвертий рік поспіль бібліотечний сервіс відбувається в дистанційному форматі, а саме з березня 2020 року й донині більшість форм й методів обслуговування розраховані на віддалених користувачів.

Всього читачів за єдиним обліком становить 1702 особи. Кількість відвідувань з урахуванням звернень до вебресурсів бібліотеки становить 60418.

У структуру відділу обслуговування користувачів входять наступні підрозділи:

- загальний абонемент;
- абонемент музики, театру, кіно і телебачення;
- абонемент наукових документів;
- читальна зала.

Обслуговування користувачів відбувається і в інших підрозділах бібліотеки, а саме: в електронній читальній залі, інформаційно-бібліографічному відділі, а також в 2 кабінетах спеціалізованих кафедр, де розміщується фонд бібліотеки (кафедрі цифрових комунікацій та інформаційних технологій і кафедрі хорознавства та академічного співу).

В АБІС «УФД/Бібліотека» 3 версії з другого семестру дистанційного навчання розпочали реєстрацію здобувачів у системі через сайт бібліотеки. За звітний період самостійно авторизувалися в електронному каталозі близько 400 осіб, це відносно невеликий показник, але ми ще тільки здобуємо досвід роботи в напрямку електронного абонементу, адже працювати в оновленій системі співробітники розпочали з 5 вересня 2022 року.

Алгоритм самостійної авторизації користувачів в електронному каталозі бібліотеки було розміщено в Google-класі «Інформаційна підтримка освітньої діяльності» та на сторінці Instagram.

Протягом року було опрацьовано накази на відрахування та зміну прізвищ користувачів бібліотеки (25 шт.). Постійно підтримувався зв'язок з деканатами, кафедрами, відділом аспірантури та відділом кадрів щодо руху контингенту. Співробітники відділу обслуговування через різні засоби комунікації нагадували боржникам про їх заборгованість перед бібліотекою. Це дало певні результати. На жаль, 125 примірників видань користувачі не змогли повернути до бібліотеки через форс-мажорні обставини (знищення майна під час російської агресії), складено акт щодо їх списання.

2. Соціокультурна діяльність бібліотеки

4 березня до ХДАК з гуманітарною та культуро творчою візією приїздив культурний і громадський діяч зі Швейцарії Урбан Фрай. У ході зустрічі він виразив нам слова підтримки у протистоянні російській агресії, із захопленням розповів про волонтерську діяльність здобувачів музичного факультету, які виїхали до Швейцарії через війну. Заснований Урбаном Фраєм культурний центр «Prostir» — не тільки пункт підтримки українців, які врятувалися від війни на чужині, але й можливість просування й популяризації української музичної культури як знаряддя у боротьбі за національну ідентичність українців. На базі центру створено хор «Prostir» під керівництвом здобувача Харківської державної академії культури Олексія Яцюка. Основним напрямком роботи хору є благодійна діяльність.

Ця зустріч супроводжувалася популяризацією наукових шкіл академії, зокрема, бібліотекою було підготовлено розгорнуті книжково-ілюстративні виставки «Artistic Scientific Schools of Kharkiv State Academy of Culture та Culturological» та «Humanitarian Schools of Kharkiv State Academy», де було представлено 174 видання з наукового доробку академії. Гостя зі Швейцарії дуже зацікавила рідкісні нотні видання із фонду бібліотеки. Сподіваємося на допомогу у придбанні обладнання для оцифрування колекцій старовинної української та харківської музичної спадщини.



27 жовтня співробітники бібліотеки долучилися до написання радіодиктанту національної єдності.



10 листопада до Всесвітнього дня науки в ім'я миру і розвитку в академії відбувся Фестиваль молодіжної науки, де була можливість ознайомити наукову спільноту з новинками видань з аудіовізуального мистецтва, культурології, бібліотечно-інформаційної діяльності, а також продемонструвати наукові досягнення вчених академії.

Проведення заходів на честь українських воїнів, вшанування пам'яті полеглих героїв російсько-української війни — важливий напрямок діяльності бібліотек. На жаль, серед загиблих воїнів, синів України, є випускники та викладачі ХДАК. Ці мужні люди заслуговують на вічну славу та пошану. Серед героїв великої війни особливою фігурою постає Романовський Валерій Станіславович. У читальній залі фахівцями бібліотеки ХДАК представлено експозицію пам'яті Романовського В. С., нагородженого орденом «За мужність» III ступеня (посмертно).



З вересня поточного року, а також до Міжнародного дня волонтера 5 грудня бібліотека активно поширює волонтерський проєкт психотерапевта і соціального психолога Антона Семенова «Як ти...?». Практичні посібники, створені А. Семеновим та його командою, містять прості та дієві алгоритми взаємодії в різних ситуаціях, розміщені на різних локаціях бібліотеки не тільки для прочитання їх користувачами, але й для теплої спілкування й не замовчування складної ситуації, в якій вони опинилися.

Книжкові інсталяції та визначні події у Facebook

№ п/п	Назва виставки	Дата проведення	К-сть вид.	К-сть переглядів
1	Подаруй бібліотеці книгу (до Міжнародного дня дарування книг)	14 лютого		173
2	Наша сила в єдності (до Дня єднання)	16 лютого	8	70
3	День Героїв Небесної Сотні	20 лютого		146
4	Вітаємо з Масляною	20 лютого	2	79
5	Єдиний скарб у тебе – рідна мова, вона твого життя міцна основа! (до Міжнародного дня рідної мови)	21 лютого		120
6	Книжковий челендж до 152 річниці з Дня народження Л. Українки	23 лютого	2	65
7	Багатобарвний світ театру (до Міжнародного дня театру)	27 березня	16	100
8	Вітаємо з ювілеєм Откидача В. М.	20 квітня	10	192
9	Вас вітає бібліотека (фонд дитячої літератури)	29 квітня	28	145
10	Танцювальні меридіани хореографії (до Міжнародного дня танцю)	29 квітня	8	116
11	Цікаві таємниці книжкової полиці!	29 квітня	32	202
12	З Днем туризму	27 вересня		105
Усього експоновано видань:			106	

План підготовки книжково-ілюстративних виставок у 2024 році

№ п/п	Назва виставки	Дата проведення
1	Україна в нас одна — Соборна, Незалежна	постійнодіюча
2	Павло Чубинський— творець державного гімну (до 185-річчя від дня народження українського фольклориста, етнографа, поета)	27 січня
3	З музикою в серці (до 135-річчя від дня народження Льва Миколайовича Ревуцького, українського композитора, педагога)	20 лютого
4	450 років від часу виходу у світ (1574) першої в Україні друкованої книги “Апостол”, виданої Іваном Федоровим у Львові	24 лютого
5	Боріться – поборете, Вам Бог допомагає! (до 210-річчя від дня народження Тараса Григоровича Шевченка, українського поета, художника, мислителя)	9 березня
6	85 років з дня оголошення незалежності Карпатської України	15 березня
7	Гетьман Іван Мазепа— особистість, державник, меценат	20 березня
8	Поезії одвічна тайна (до Всесвітнього дня поезії)	21 березня
9	Театр — світ духовності і краси (Міжнародний день театру)	27 березня

10	Шануймо книгу як найбільшу святість (до Всесвітнього дня книги)	23 квітня
11	Чорнобиль. Без права забуття (до дня Чорнобильської трагедії)	26 квітня
12	Танець — поема, в ній кожен рух — слово...(до Міжнародного дня танцю)	29 квітня
13	Великий День пам'яті та примирення	8 травня
14	Художник слова українського (до 175-річчя з дня народження Панаса Мирного)	13 травня
15	У рідному краї цвітуть вишиванки (до Дня вишиванки)	16 травня
16	Спадщина віків (до Міжнародного дня музеїв)	18 травня
17	Ваша зброя — слово (до Дня журналіста)	6 червня
18	Стабільність Конституції – стабільність держави (до Дня Конституції України)	28 червня
19	Українська державність: витоки, становлення, розвиток (до Дня української державності)	28 липня
20	Прапор України. Боротьба за Незалежність (до Дня державного прапора України)	23 серпня
21	Крізь віки до Незалежності (до Дня Незалежності України)	24 серпня
22	100 років від дня народження Павла Архиповича Загребельного, українського письменника	25 серпня
23	Син зачарованої Десни (до 130-річчя від дня народження Олександра Петровича, українського кінорежисера і письменника)	10 вересня
24	З нагоди 95-річчя ХДАК та 100-річчя харківської бібліотечної освіти	10 вересня
25	Караюсь, мучуся, але не каюсь! (до 160-річчя від дня народження Павла Арсеновича Грабовського, українського поета, публіциста)	11 вересня
26	День українського кіно	14 вересня
27	Літературні обрії Михайла Коцюбинського (до 160-річчя від дня народження українського письменника і громадського діяча)	17 вересня
28	В калейдоскопі мандрівок світу (до Всесвітнього дня туризму)	27 вересня
29	У храмі книги править мудрий світ (до Всеукраїнського дня бібліотек)	30 вересня
30	А ми тую козацьку славу збережемо! (День захисників і захисниць України. День українського козацтва)	1 жовтня
31	Музика — крізь століття (до Міжнародного дня музики)	1 жовтня
32	Чари мистецтва (до Дня художника)	12 жовтня
33	День української писемності та мови	26 жовтня
34	День визволення України від фашистських загарбників. (80-та річниця цієї події)	28 жовтня
35	135 років від дня народження Остапа Вишні, українського письменника, сатирика і гумориста	13 листопада
36	День студента	17 листопада
37	100 років від дня народження Ігоря Івановича Корнейчика, українського бібліографа	21 листопада

38	День пам'яті жертв голодоморів	23 листопада
39	Міжнародний день волонтера	5 грудня

Ювілейні дати провідних фахівців ХДАК

40	Лошков Юрій Іванович	29 травня
41	Соляник Алла Анатоліївна	17 червня
42	Польська Ірина Іллівна	11 листопада

Виставки наукового абонементу

43	Наукові праці викладачів ХДАК	постійнодіюча
----	-------------------------------	---------------

Під час воєнного стану майже всі заходи відбувалися в онлайн-форматі. Усі важливі події знайшли відображення і своїх глядачів на сторінках соціальних мереж Facebook та Instagram.

Висвітлювати події в Instagram бібліотека розпочала з 27 вересня 2023 року з ініціативи співробітниці відділу обслуговування Гончарової Вікторії, яка створила сторінку [hdak_lib](https://www.instagram.com/hdak_lib) й підтримує зворотній зв'язок із користувачами. За досить короткий термін часу сторінка набула популярності й на сьогодні має 236 підписників. Пости й сторіз спрямовані на висвітлення важливих подій академічного життя, популяризації бібліотечного фонду, розкриття цікавих фактів з життя відомих особистостей тощо. Завдяки сторінці в Instagram створюється імідж відкритості, доступності бібліотеки. Сторінка має постійні рубрики: Опитування; Атмосфера; Дати; Події; Книги. За віковим діапазоном найбільший відсоток відвідувань сторінки (55 %) — користувачі 18–34 років.



- за статтю — 83,2 % жінки, 16,7 % — чоловіки
- за країною — 86,2 % Україна, 2,2 % Німеччина, 2,2 % Польща, 1,3 % Швейцарія
- за містом — 45,7 % Харків, 7,5 % Київ, 1,7 % Львів, 1,7 % Хмельницький, 1,7 % Дніпро

3. Інформаційне та довідково-бібліографічне обслуговування

Інформаційно-бібліографічний відділ бібліотеки ХДАК протягом 2023 року здійснював діяльність по забезпеченню повного, якісного та оперативного інформаційно-бібліографічного обслуговування здобувачів вищої освіти, професорсько-викладацького складу згідно з їх інформаційними запитами на основі широкого доступу до бібліотечних та інформаційних ресурсів; бібліографування наукового доробку науковців; формуванню позитивного іміджу академії та бренду вчених у науковому інформаційному просторі шляхом популяризації їх здобутків створенням біобібліографії науковців, складанням бібліографічних показників та представленням їх у науковому просторі тощо.

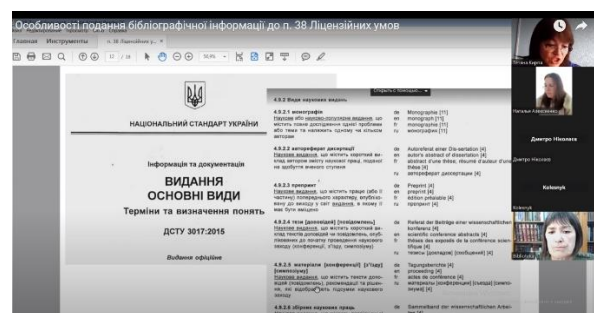
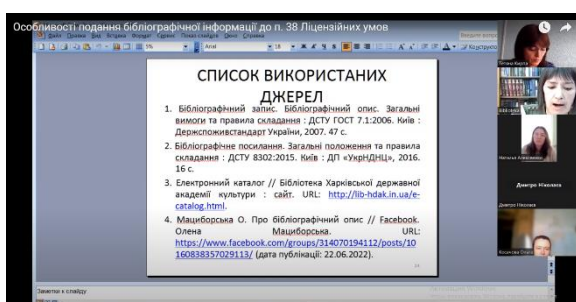
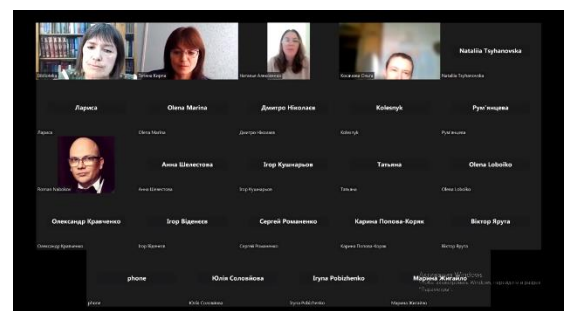
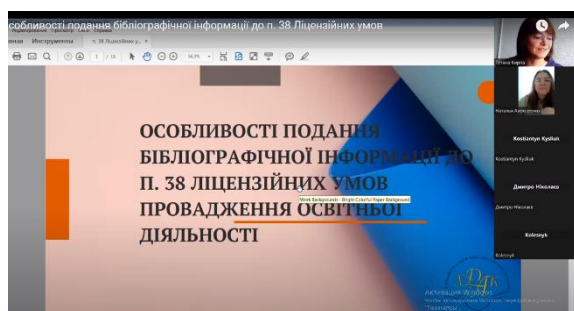
Загалом, інформаційне обслуговування у бібліотеці проводиться за такими напрямками: довідки, консультації та тематичні запити. Усього працівниками інформаційно-бібліографічного відділу було надано довідок 23593, з них тематичних — 11589. Виконані довідки надсилалися користувачам по електронній пошті, у різні месенджери. В автоматизованому режимі було виконано 21307 довідок. За звітній період співробітниками відділу було виконано 17 письмових тематичних довідок на запит від адміністрації ХДАК. Серед тем: наукова взаємодія України і Європейського Союзу («Проект EaRConnect» Європейська Хмара Відкритої науки, Рада Європейської грид-інфраструктури)» (Кирпа Т. О., Хижна О. С.); цифровісервіси GEANT (Кирпа Т. О., Хижна О. С.); проведений аналіз публікацій вчених профільних ЗВО в міжнародних наукометричних БД (Левченко О. М., Шевченко М. О.) тощо.

Одним із найважливіших напрямків інформаційно-бібліографічного обслуговування є бібліографічне інформування користувачів. Аналітичні огляди з культури та мистецтва, які бібліотека традиційно отримує від Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого в електронному вигляді, активно використовуються при інформуванні абонентів у режимі ВРІ (виконавець Євсєнко С. В.). У поточному році їх кількість значно зменшилася, з 38 до 14. Це пов'язано зрізними факторами (звільнення науково-педагогічних кадрів, місцезнаходження абонентів за межами академії, відмова від інформування тощо). Таким чином, за 2023 рік у режимі вибіркового розповсюдження інформацію(ВРІ) проінформовано абонентів стосовно 62 тем (кількість абонентів — 14); у режимі диференційоване обслуговування керівництва — з 32 тем (кількість абонентів — 19). У режимі ВРІ інформування

здійснювалося в електронній формі. Було надіслано 650 документів (14500 сторінок).

Відповідно до співпраці із центром забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку ХДАК на чолі з Н. В. Алексеєнко співробітники бібліотеки надають постійну допомогу у верифікації відомостей, які містяться в кадрових таблицях згідно п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності. На кінець травня 2023 року було проаналізовано публікації науково-педагогічних працівників за період 2018–2023 рр. 21 кафедри академії. Усього за цей період верифіковано 4808 бібліографічних записів праць викладачів академії.

11 жовтня 2023 року в рамках Школи педагогічної майстерності бібліотекою було проведено науково-практичний вебінар «Особливості подання бібліографічної інформації до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності» (модератор – *Курпа Тетяна*; доповідачі: *Курпа Тетяна та Євсеєнко Світлана, провідний бібліограф ХДАК*). Для науково-педагогічних працівників, які задіяні в освітньому процесі, дотримання вимог, викладених у цьому пункті, є обов'язковим. З позиції бібліографії висвітлено проблемні питання подання інформації про професійні досягнення до п. 38 Ліцензійних умов, а саме: стандартизованість бібліографічної інформації, повнота й достовірність. Детально розглянуто використання ДСТУ 8302:2015 «Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» при наданні бібліографічних відомостей про джерело публікації.



У звітному році було проведено 4 онлайн-уроки (2 курса — для здобувачів першого рівня вищої освіти; 2 курса — для здобувачів другого і третього освітніх рівнів) щодо традицій та цінностей добросовісного академічного середовища (*Тетяна Кирпа*); оформлення бібліографічних списків до кваліфікаційних робіт здобувачів (*Світлана Євсєнко*).

Протягом року підтримували наповнення ресурсу ХДНБ ім. В. Г. Короленка «Електронний зведений каталог періодичних видань, які надійшли до повідних бібліотек Харкова»; надали інформацію про нові надходження видань за 2021 та 2022 роки (*Дмитро Ніколаєв*).

4. Комплектування фонду бібліотеки

В умовах колосальних витрат Уряду на підтримку Сил оборони України, обмежених фінансових можливостей ХДАК, через економію державних коштів, бібліотека в 2023 році не передплатувала та не закуповувала видання для поповнення бібліотечного фонду. Фахівці бібліотеки намагалися використовувати альтернативні джерела поповнення фондів. У тому числі за рахунок власних фінансових можливостей. Наприклад, було організовано передплату 2 назв журналів «Вісник Книжкової палати України» та «Казна України», придбано десятки примірників книг та передано в дар до фонду бібліотеки. Протягом 2023 року після констатації того факту, що в країні стабілізувався державний механізм обертаності коштів та витрат, було здійснено попередню передплату періодичних видань на 2024 рік, разом з тим було значно скорочено об'єм замовлення в порівнянні з довоєнними роками. За передплатою на 2024 рік було замовлено видань на суму 18713 грн. 00 коп. Щодо закупівлі видань для поповнення бібліотечного фонду, заплановано витратити 50000 грн.

Основними джерелами комплектування бібліотеки ХДАК у 2023 році стали дарунки від користувачів і небайдужих друзів бібліотеки, а також електронні видання — мережеві локальні документи, що доступні користувачам бібліотеки (не службові). Серед інших джерел комплектування були видання за передплатою (борги попередніх періодів, що надійшли із запізненням); передані на зберігання кваліфікаційні роботи здобувачів освіти;

дисертації та автореферати дисертацій за обов'язковою розсилкою; видання на заміну, замість загублених читачами та книгообмін.

На сумарний облік бібліотечного фонду прийнято 1080 прим. (941 назва) документів, що майже втричі менше в порівнянні з довоєнним 2021 роком — 2936 прим. (2488 назв), але на третину більше показника 2022 року — 795 прим. (692 назви).

Надходження за джерелами фінансування комплектування

№	Джерела фінансування комплектування	План 2023	2023	План 2024
1.	Закупівля у книжкових магазинах, вид-вах, приват. фірмах	110 назв 130 прим. 50000 грн. 00 коп.	—	100 назв 120 прим. 50000 грн. 00 коп.
	Прийнятих на баланс	110 назв 130 прим.	—	100 назв 120 прим.
2.	Подарунки читачів, авторів, добродійних організацій усього	469 назв 562 прим. 62000 грн. 00 коп.	294 назви 404 прим. 38607 грн. 69 коп.	314 назви 414 прим. 42082 грн. 00 коп.
	Прийнятих на баланс	366 назв 400 прим. 60200 грн. 00 коп.	187 назви 216 прим. 36647 грн. 69 коп.	200 назв 230 прим. 40000 грн. 00 коп.
	у т. ч. нотні видання	90 назв 90 прим. 13850 грн. 00 коп.	3 назви 3 прим. 400 грн. 00 коп.	20 назв 3 прим. 400 грн. 00 коп.
	електронні носії на зйомних носіях	5 назв 5 прим. 600 грн. 00 коп.	—	—
	Не прийнятих на баланс	103 назв 162 прим. 1800 грн. 00 коп.	107 назв 188 прим. 1960 грн. 00 коп.	114 назв 184 прим. 2082 грн. 00 коп.
	у т. ч. брошур	63 назв 94 прим. 1800 грн. 00 коп.	77 назв 113 прим. 1960 грн. 00 коп.	70 назв 100 прим. 2082 грн. 00 коп.
	Журналів	7 назв 27 прим.	13 назв 58 прим.	10 назв 50 прим.
	Газет	1 назва 1 компл.	—	—
	інформаційні видання	2 назви 10 прим.	—	—
	дисертацій та авторефератів	30 назв 30 прим.	17 назв 17 прим.	34 назви 34 прим.
3.	Заміна літератури, втраченої читачами	10 назв 10 прим. 2000 грн. 00 коп.	9 назв 12 прим. 2700 грн. 00 коп.	15 назв 16 прим. 3680 грн. 00 коп.

	прийнятих на баланс	10 назв 10 прим. 2000 грн. 00 коп.	9 назв 12 прим. 2700 грн. 00 коп.	15 назв 16 прим. 3680 грн. 00 коп.
4.	Запередплатою	56 назв 243 прим. 76000 грн. 00 коп.	31 назва 57 прим. 2477 грн. 86 коп.	23 назви 117 прим. 18713 грн. 00 коп.
	Журнали	30 назв 180 прим.	23 назви 41 прим.	16 назви 87 прим.
	Газети	16 назв 16 компл.	1 назва 1 компл.	4 назви 4 компл.
	інформ. видання	2 назви 28 прим.	2 назви 7 прим.	1 назва 24 прим.
	книги (наукові збірники)	2 назви 2 прим. 400 грн. 00 коп.	1 назва 1 прим. 178 грн. 32 коп.	2 назви 2 прим. 295 грн. 00 коп.
	Брошури	12 назви 12 прим. 1000 грн. 00 коп.	3 назви 3 прим.	—
	електронні документи на зйомних носіях	1 назва 12 прим. 8000 грн. 00 коп.	1 назва 4 прим. 2299 грн. 54 коп.	—
5.	Книгообмін	50 назв. 50 прим. 4000 грн. 00 коп.	6 назв. 6 прим. 184 грн. 31 коп.	10 назв. 10 прим. 525 грн. 00 коп.
	прийнятих на баланс	50 назв. 50 прим. 4000 грн. 00 коп.	—	10 назв. 10 прим. 525 грн. 00 коп.
6.	Інші джерела (розсилка дис. та автореф.)	5 назв 5 прим.	23 назви 23 прим.	23 назви 23 прим.
7.	Випускові кваліфікаційні роботи	200 назв 200 прим.	109 назв 109 прим.	200 назв 200 прим.
8.	Мережеві локальні док.	500 док.	469 док.	500 док.
Усього		2240 назв 2800 прим. 277450 грн. 00 коп.	941 назва 1080 прим. 43969 грн. 86 коп.	1185 назв 1400 прим. 115000 грн. 00 коп.
Усього: прийнятих на баланс		539 назв 604 прим. 124600 грн. 00 коп.	204 назви 239 прим. 42009 грн. 00 коп.	327 назв 378 прим. 94500 грн. 00 коп.
Усього: неприйнятих на баланс		861 назва 1096 прим. 69400 грн. 00 коп.	737 назв 841 прим. 1960 грн. 00 коп.	858 назв 1022 прим. 20500 грн. 00 коп.

Головним джерелом надходжень у 2023 р. були дарунки. Протягом року на облік було прийнято 404 прим. видань, що менше ніж 2022 року (495 прим). Пріоритет надавався виданням державною та англійською мовами. Потрібно збільшувати фонд мовами корінних народів та національних меншин України, країн ЄС з урахуванням законодавства України та рекомендацій МКІП.

Протягом року до бібліотеки надходили видання від ВГО Українська бібліотечна асоціація, Інституту енциклопедичних досліджень НАН України, Національної асоціації дослідників Голодомору-геноциду українців, ТОВ ВД «Антиквар», бібліотеки НАККІМ та ін.

Щодо передплати періодичних видань, як було вже зазначено вище, на 2023 рік не була здійснена. Воєнні дії та їх наслідки спричинили недопоставку вже замовлених видань попередніх періодів. Протягом року бібліотека отримала періодичні видання в кількості 57 прим. На жаль, деякі редакції припинили випуск журналів. Через це залишається невиконаною частина замовлень від ТОВ «ПА Меркурій».

Більшість авторитетних наукових журналів та збірників ЗВО України або НАНУ, які раніше передплачувала бібліотека у друкованому вигляді, розміщуються на платформах «Наукова періодика України» НБУВ, Видавничої служби УРАН, на домашніх сторінках сайтів наукових збірок ЗВО. Співробітники бібліотеки оперативно відслідковують видання культурно-мистецького спрямування і актуальну інформацію (метадані) заносять до електронного каталогу.

У 2023 році відчувається обмеження пропозицій на ринку друкованих періодичних видань. Висока вартість їх випуску та оплата за посередництво від передплатних агентств виводять деякі журнали з ринку передплатних видань. Деякі комерційні редакції свідомо не співпрацюють з АТ «Укрпошта», пропонуючи свої видання без посередників. Опрацювавши каталог періодичних видань від АТ «Укрпошта» було передплачено на 2024 рік періодичні видання на суму 18713 грн. 00 коп.

За іншими джерелами комплектування значний обсяг надходжень (43 %) — це мережеві локальні документи, що доступні користувачам бібліотеки (неслужбові). Для забезпечення освітнього процесу було прийнято на сумарний облік 469 одиниць неслужбових електронних документів, з них 224 навчальних. Необхідно враховувати, що робота з мережевими документами є складним процесом, що потребує професійних знань в їх відборі, опрацюванні, систематизації, наданні доступу користувачам і відслідковуванні звернень до ресурсів.

Для зберігання в фонді бібліотеки на сумарний облік прийнято 109 прим. друкованих кваліфікаційних робіт здобувачів. Через дистанційну освіту й перебування значної кількості здобувачів за кордоном вирішено було приймати

роботи в електронному форматі і зберігати на Googl-диску академії. За результатами захисту робіт і перевірки їх на ознаки плагіату кваліфікаційні роботи розміщуються в репозитарії ХДАК, посилання на ці роботи додаються до бібліографічних записів в електронному каталозі, і визначається партія приймання їх на сумарний облік.

На заміну замість втрачених читачами видань на облік узято 12 прим. За обов'язковою розсилкою дисертацій та авторефератів дисертацій на облік прийнято 23 прим., з них 13 дисертацій. За книгообміном отримали 6 прим. видань від Наукової бібліотеки ім. М. Максимовича КНУ ім. Т. Г. Шевченка. В якості взаємообміну виданнями бібліотека ХДАК безкоштовно передає необліковані дублетні академічні видання (збірки конференцій, фахові збірники, монографії вчених академії).

Отже, підсумовуючи вищевикладене, формування бібліотечного фонду відбулося за рахунок дарунків та облікованих мережевих локальних документів. На жаль, об'єктивно треба визнати, що на невизначений час рівень надходжень видань до фонду бібліотеки ХДАК буде відчутно нижчим, ніж у довоєнні роки. Через провадження дистанційної форми навчання, процесу діджиталізації інформаційного суспільства, потреби у відкритих освітніх ресурсах буде збільшуватися частка електронних видань у фонді бібліотеки. У 2024 році зосередимо свою увагу на аналізі потреб користувачів, оцінці наявних ресурсів, пошуку вільних та відкритих ресурсів для забезпечення дистанційної освіти й науки в академії.

Надходження до фонду бібліотеки ХДАК за типами, видами, галузями знань

Основні показники	2022	План 2023	2023	План 2024
Усього надійшло назв	692	1400	941	1185
примірників	795	1700	1080	1400
З них: прийнятих на баланс назв	322	539	204	327
примірників	358	604	239	378
Не прийнятих на баланс назв	370	861	737	858
примірників	437	1096	841	1022
За видами:				
книг	308	485	231	343
брошур	99	106	116	100
газет	16	10	1	4
журналів	62	207	99	137
інформаційних видань	5	38	7	24
DVD / CD	2	17	4	—

мережевих локальних документів		175	500	469	500
нот		48	102	4	35
дисертацій		1	2	16	13
авторефератів		32	33	24	44
видавничих кваліфікаційних робіт		47	200	109	200
За типами:					
наукова		317	750	611	800
навчальна назв		204	400	297	390
примірників		241	470	336	450
підручників		41	80	57	100
підручників державною мовою		37	80	56	100
інших		237	480	133	150
За галузями знань:					
природничо-наукова		9	10	—	10
технічна		21	40	11	10
суспільно-політична		208	450	217	300
гуманітарна		248	550	493	550
з мистецтва		279	600	326	480
літературно-художніх		30	50	31	40
інша				2	—
За мовами:					
державною мовою	назв	528	1300	900	1085
	примірників	627	1600	1036	1300
іноземними мовами	назв	164	100	41	100
	примірників	168	100	44	100
у т. ч. російською мовою	назв	124		4	—
	примірників	128		4	—

У 2023 році до фонду бібліотеки ХДАК надійшло 1080 прим. видань. З них прийнятих на баланс — 239 прим., що на 119 прим. менше минулорічного показника. Не прийнятих на баланс — 841 прим, що на 404 прим. більше ніж у 2022 році. За видами видань приваляють електронні видання — 469 одиниць та книги — 231 прим.

Діаграма надходжень книг за період з 2013 по 2023 роки наочно показує стан комплектування книгами в бібліотеці. Причина таких показників — війна РФ проти нашої країни, що почалася в 2014 році та її повномасштабна фаза з руйнівними наслідками у 2022 році. В 2024 році надходження книг заплановано на рівні 343 прим., що є оптимістичним сценарієм виходу на плато падіння надходжень книг з подальшим поступовим ростом надходжень у майбутньому.



За типами документів найбільше надійшло наукових видань — 611 прим., що значно більше за показник 2022 року (317 прим.) і складає 92,75 %. Навчальних видань прийнято в кількості 297 прим., з них 224 електронних навчальних видань, що на 107 одиниць більше ніж у 2022 році (117 одиниць.), інших видань — 133 прим.

За галузями знань найбільше прийнято гуманітарних видань — 493 прим., видань з мистецтва — 326 прим., суспільно-політичних видань — 217 прим., літературно-художніх видань — 31 прим., технічних видань — 11 прим., інших — 2 прим.

Державною мовою прийнято 1036 прим. Іноземними мовами – 44 прим. у т. ч. 4 прим. — російськомовні українські видання.

Усі надходження прийнято на індивідуальний та сумарний облік. Розподілено між структурними підрозділами бібліотеки.

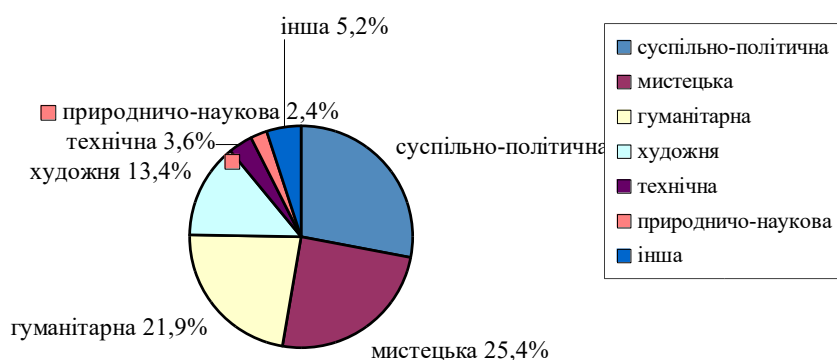
5. Організація роботи з фондом

Станом на 31.12.2023 р. загальний обсяг фонду бібліотеки нараховує 283851 прим. У порівнянні з 2022 роком бібліотечний фонд скоротився на 16696 прим. Відбувається актуалізація бібліотечного фонду відповідно до рекомендацій Міністерства культури та інформаційної політики України. Кількість прийнятих на баланс видань скоротилась на 7649 прим. і нараховує 170927 прим., що складає 60,22 % від загального обсягу фонду. Кількість не прийнятих на баланс видань скоротилась на 9047 прим. і нараховує – 112924 прим. (39,78 % від загального обсягу). За видами видань в фонді бібліотеки найбільше обліковується книг — 145491 прим. (51,26 % від загального обсягу).

У 2024 році запланована подальша робота з актуалізації бібліотечного фонду, аналізу фонду підручників та навчальних посібників для забезпечення навчальних дисциплін відповідно до норм, прописаних у Ліцензійних умовах провадження освітньої діяльності. Прогнозується скорочення фонду, переважно книг та брошур, через невідповідність видань сучасним викликам.

Фонд бібліотеки: основні показники	2022	План 2023	2023	План 2024
Фонд усього примірників видань	300547	292247	283851	275251
у т.ч. прийнятих на баланс	178576	172980	170927	163305
не прийнятих на баланс	121971	119267	112924	111946
За видами:				
книги	153008	147293	145491	137834
брошури	92705	89311	82955	81455
газети	164*	144	145	119
журнали	22349	22556	22446	22583
інформаційні видання	1263	1301	1270	1294
відеокасети	11	11	11	11
CD-ROM та дискети	458	475	462	462
мережеві локальні документи	4077	4577	4546	5046
ноти	19601	19703	19465	19500
дисертації	267	269	283	296
автореферати	4189*	4222	4213	4257
випускові кваліфікаційні роботи	2437	2367	2546	2376
інші	18	18	18	18
За типами:				
наукові	58848	59298	59020	59320
навчальні	186630	183500	175969	173419
підручники державною мовою	109620	109650	109578	108178
інші	55069	49449	48862	42512
За галузями знань:				
природничо-наукові	7252	7212	6778	6488
технічні	10626	10616	10160	9880
суспільно-політичні	84097	82847	79702	77302
гуманітарні	67788	66638	62152	56702
з мистецтва	74207	74207	72230	72610
літературно-художня	41508	35858	38020	37960
інші	15069	14869	14809	14309
За мовами:				
державною мовою	186737	184537	177391	177191
іноземними мовами	113810	107710	106460	98060
у т.ч. російською мовою	112140	105940	104803	96303
у т.ч. іншими іноземними мовами	1670	1770	1657	1757

За галузями знань у фонді бібліотеки ХДАК найбільша кількість примірників суспільно-політичної літератури — 79702 прим., видань з мистецтва — 72230 прим., гуманітарної літератури — 62152 прим., літературно-художніх видань — 38020 прим., технічної літератури — 10160 прим., природничо-наукової літератури — 6778 прим. та інших галузей знань — 14809 прим.



За типами видань фонд навчальної літератури складає 175969 прим. та скоротився на 10661 прим. (переважно комплекти навчально-методичних видань). Фонд інших видань скоротився на 6207 прим. та нараховує 48862 прим. Натомість кількість наукових видань збільшилася на 172 прим. та складає 59020 прим.

Обсяг видань державною мовою скоротився на 9346 прим. через вилучення застарілих за змістом навчально-методичних матеріалів (брошур) і складає 177391 прим., що становить 62,49 % від загальної кількості. Фонд іноземними мовами скоротився на 7350 прим. і становить 106460 прим., з них російською мовою — 104803 прим. та мовами інших країн світу — 1657 прим.

У результаті проведеної роботи з актуалізації бібліотечного фонду у 2023 році було вилучено 17776 прим. Серед вилучених видань найбільша кількість припадає на навчальні видання, які застаріли за змістом і не використовувалися в освітньому процесі.

На 2024 рік заплановано вилучення 10000 прим. застарілих за змістом та фізично зношених видань.

Основні показники	2022	План 2023	2023	План 2024
Усього вилучено	6	10000	17776	10000
у т.ч. прийнятих на баланс (прим.)		6200	7888	8000
не прийнятих на баланс	6	3800	9888	2000
За видами:				
книги		6200	7748	8000
брошури		3500	9866	1600
газети		30	20	30
журнали			2	
інф. видання				
електронні видання на зйомних носіях				
ноти			140	
дисертації	2			
автореферати дисертацій	4			
випускові кваліфікаційні роботи		270		370
За типами:				
наукова	6	300	439	500
навчальна		3600	10997	3000
підручники		100	1002	1500
підручники державною мовою		50	98	100
інші		6100	6340	6500
За галузями:				
природничо-наукова		50	474	300
технічна		50	477	300
суспільно-політична		1700	4612	2700
гуманітарна	3	1700	6129	6000
з мистецтва	3	600	2303	100
літературно-художня		5700	3519	100
інша		200	262	500
За мовами:				
державною	6	3800	10382	1500
іноземними мовами		6200	7394	8500
у т.ч. російською		6200	7341	8500
Причини вилучення:				
за зношеністю		6100	6857	7000
застаріла за змістом		3890	10900	2984
втрачена читачами		10	19	16
передано в інші бібліотеки				
інше	6			

У бібліотеці впроваджено технологію штрих-кодування бібліотечного фонду з метою прискорення обслуговування читачів та збільшення продуктивності праці співробітників. Штрих-кодування використовується для нових надходжень видань, при здійсненні ретроконверсії та актуалізації бібліотечного фонду.

Заплановано провести пошук, відбір, переоблік та оцифрування видань з бібліотечного фонду ХДАК, що вийшли друком у Харківському державному бібліотечному інституті до його реорганізації у Харківський державний інститут культури у 1964 році. Створення цифрової колекції публікаційної спадщини ХДБІ планується до 100-річчя запровадження бібліотечно-інформаційної освіти в Україні. У 1925 році відбувся перший набір фахівців на бібліотечну спеціальність.

6. Створення ДБА. Робота з базами даних та традиційними каталогами

Протягом звітнього року продовжувалась активна робота щодо наповнення баз даних власної генерації — електронного каталогу, репозитарію та електронної бібліотеки. Загальний обсяг бібліографічних записів в перерахованих електронних ресурсах складає 302505 записів, з них в АБІС «УФД/Бібліотека» станом на 01.01.2024 р. міститься 299813 записів. У 2023 р. до електронного каталогу введено 5027 записів. Наповнення електронного каталогу відбувалося переважно завдяки використанню повнотекстових ресурсів відповідно до профілю ЗВО. Через провадження в академії дистанційного навчання потрібно було шукати альтернативні повнотекстові джерела інформації, які б були доступні здобувачам і викладачам, незважаючи на їх місцезнаходження.

Для цього постійно аналізували ресурси НБУВ «Наукова періодика України», Видавничої служби «Уран», електронної бібліотеки «Культура України», створеною Національною бібліотекою України ім. Ярослава Мудрого, повнотекстові видання на платформі Google Scholar, міжнародні бази даних Web of Science, Scopus, SpringerLink, ScienceDirect та ін. Метадані монографій, наукових статей із журналів, які представлені на цих платформах, вносили до електронного каталогу із зазначенням посилання на сховище, де зберігається цей ресурс (2316 БЗ з посиланнями на повний текст).

ЕК, ББД та традиційні каталоги і картотеки	2022	План 2023	2023	План 2024
1. АБІС «УФД/Бібліотека»	295564	305314	299813	305813
у т.ч. ЕК книг: введення / обсяг	3482/42805	3500/46305	1516/44437	750/45187
редагування ЕК				
у т.ч. ЕК нот	162/32949	500/33449	42/32991	50/33041
Редагування				
у т.ч. кваліфікаційні роботи	58/2168	250/2418	223/2505	200/2705
Електронна реєстраційна картотека періодичних видань (назв/прим.)	4/73(загалом 459/23334)	/400(загалом 459/23734)	6/130(загалом 469/21144)	/150 (загалом 469/21299)
2. Друкування карток з ЕК	—	1500	—	1500
3. Робота з бібліографічними БД				
3.1. База даних “Систематична картотека статей”				
- введення бібліографічних записів/загальний обсяг	2238/175007	5000/180007	2985/177939	5000/182939
- редагування предметних рубрик / БЗ	58/333		114/538	
- редагування словника ключових слів / БЗ	18/12		204/673	
3.2. База даних “Праці викладачів ХДАК”				
- введення бібліографічних записів/загальний обсяг	979/18070	1000/19070	1301/12864*	1000/13864
- внесення змін до біографічних довідок	68	100	303	100
4. Робота з повнотекстовими БД				
4.1 Електронна бібліотека (власна)			255	375
4.1.1. “ХДАК у пресі”	3/142	10/152	39/181	20/201
4.1.2. Підручники та навчальні посібники (хрестоматії)	4/242	30/272	133 [†]	40/170
4.1.3. Монографії, матеріали конференцій	15/517	30/547	77	40/117
4.1.4. Довідкові видання			45	10/55
4.1.5. Літературно-художні видання			4	10/14
4.1.6. Нотні видання			3	20/23
4.2 Репозитарій ХДАК			867/2413	700/3113
4.2.1. Підручники та навчальні посібники (хрестоматії)			32	10/42
4.2.2. Монографії			28	10/38
4.2.3. Навчально-методичні матеріали			176/674	150/824

*Зазначена наявна кількість БЗ БД «Праці викладачів ХДАК» у програмному середовищі «УФД/Бібліотека».

[†] Електронна бібліотека з 2023 році міститься на Google-диску академії. В категорії «Підручники» на кінець року доступні 133 видання.

4.2.4. Кваліфікаційні роботи			129/435	120/555
4.2.5. Дисертації та автореферати дисертацій			15/17	10/27
4.3 Міжнародні наукометричні БД (від ДНТБ України) - введення бібліографічних записів до ЕК	77 ^(17 – ScienceDirect; 54 – WoS; 6 – Scopus)		145 (80 – ScienceDirect, SpringerLink; 39 – WoS; 26 – Scopus)	
5. Робота з системою каталогів				
5.1. Загальна кількість описів документів, наявних у довідково-пошуковому апараті (без обліку БД та ДБА на підсобні фонди)	281535		281535	
5.2. Загальна кількість розставлених описів документів до довідково-пошукового апарату (у поточному році)				
6. ГАК: Розставлено карток				
Відредаговано				
Вилучено				
6.1. АК нот: Розставлено карток				
Відредаговано				
Вилучено				

Робота з вебресурсами бібліотеки. Робота із сайтом бібліотеки передбачає постійне вдосконалення його функціональності, змісту для збільшення кількості звернень до ресурсів, які там розміщені. Особливо, в умовах дистанційного навчання сайт повинен стати для користувачів єдиним майданчиком безперебійного доступу до інформаційних ресурсів і послуг, зі зручним і інформативним контентом. У звітному році кількість звернень до сайту нараховує 36149. У порівнянні з даними минулого року (15047) вдвічі збільшилась кількість звернень до сайту, що пояснюється активним просуванням вебсайту з боку бібліотеки на вебінарах, у Google-класах з інформаційної підтримки науки й освіти в академії.

Щомісячні статистичні звіти користування сайтом бібліотеки генеруються програмою Advanced Web Statistics 7.8. — потужним, повнофункціональним аналізатором лог-файлів вебсервера, який показує всю необхідну вебстатистику, включаючи: відвідувачів, сторінки, перегляди, години, пошукові системи, ключові слова, які використовуються для пошуку сайту бібліотеки.

З представлених на сайті ресурсів найбільш звернень відмічаємо до електронного каталогу (більше 20000).

Нагальною потребою є перегляд і зміна контенту сайту бібліотеки. Деякі рубрики втратили актуальність і не підтримуються. Через те, що бібліотека довгий час не передплачувала періодичні видання, інформація про наявні видання на сайті не поповнювалась і є неактуальною. Було вирішено надалі не продовжувати наповнення рубрик про передплату періодичних видань, «Цікаво» (факти про музику, виконавців та ін.).

Робота над проєктом «ХДАК у Вікіпедії» сприяла ефективному представленню найвагоміших досягнень академії та інформації про видатних персоналій на сайті бібліотеки з метою швидкого та оперативного доступу до цієї інформації.

Для вимірювання наукової продуктивності та оцінки результатів діяльності вчених корисним ресурсом на сайті бібліотеки стане для них розділ «Інфосупровід науки ХДАК», де будуть представлені авторські профілі науковців, метричні показники їх впливу, авторитетності, цитованості публікацій.

7. Наукова робота

За ініціативи Соляник Алли Анатоліївни, проректора з наукової роботи, з метою оперативного інформування й консультування вчених академії щодо представлення їх наукових досягнень в міжнародних авторитетних наукових базах даних, допомоги у виборі наукового журналу для публікації, створення тематичних оглядів наукової інформації за фахом тощо наприкінці січня 2023 року було створено Google-клас «Інфосупровід науки ХДАК»; кількість учасників на сьогодні становить 67 осіб. У Google-класі інформуємо про:

- розклади вебінарів від компаній Clarivate та Elsevier;
- розклади вебінарів, практичних семінарів від бібліотеки ХДАК;
- наукові журнали України, які індексуються у WoS, Scopus (на основі даних із сайту Open Science in Ukraine);
- покрокову реєстрацію профілів / облікових записів науковців ХДАК у ORCID, Google Scholar, Web of Science, Scopus;
- тематичний пошук наукової інформації в англійськомовних наукових базах даних тощо.

Протягом весни 2023 року фахівці бібліотеки брали участь у підготовці, проведенні циклу вебінарів у ХДАК щодо проблем інкорпорованості в цифрову систему наукових комунікацій. Перший вебінар за участі доповідача співробітника ХДНБ ім. В. Г. Короленка, магістранта ХДАК Вячеслава Момона відбувся 16 березня 2023 року на тему «Методика підготовки та розміщення персоналій у Вікіпедії». Модератор вебінару — Алла Анатоліївна Соляник. Згодом В. Момон на запрошення директора бібліотеки ХДАК Тетяни Кирпи провів у бібліотеці тренінги з процедури реєстрації персоналій у Вікіпедії.

Перед бібліотекою поставили завдання виявити, вивчити та репрезентувати досягнення вчених та випускників ХДАК засобами Вікіпедії; розкрити значущість наукових шкіл академії шляхом висвітлення біографій, наукового доробку та творчих здобутків науково-педагогічних працівників ХДАК та її випускників — відомих вчених, митців і педагогів; репрезентувати невідомі факти та джерела з історії ХДАК та бібліотеки.

Серед співробітників бібліотеки було визначено відповідальну особу, Олену Лобойко, бібліотекаря I кат., яка із захопленням поставилась до виконання цих завдань. Вона створює статті про персоналії та творчі колективи ХДАК, редагує існуючі публікації про академію у Вікіпедії, а також консультує науково-педагогічних працівників та співробітників з питань представлення їх у вільній онлайн-енциклопедії.

З 20 березня 2023 року до Вікіпедії О. Лобойко було створено 41 нову статтю про викладачів академії, відредаговано 64 статті про діяльність ХДАК. Статті містять біографічну довідку про персоналії, науковий доробок, відомості про нагороди та відзнаки, джерела про особу. Ілюстровані фотоматеріалами, містять посилання, зокрема на авторські профілі вчених, створені співробітниками бібліотеки, та на відео в соціальних мережах та відеохостингах. Хронологія матеріалу представлена роком заснування ХДАК й донині.

Загалом у Вікіпедії в категорії «Харківська державна академія культури» представлено 3 головні підкатегорії: викладачі ХДАК (114 статей); випускники ХДАК (99 статей); ректори ХДАК (5 статей). Робота над проєктом має довгострокову перспективу, статті постійно поповнюються новими відомостями та редагуються. На сайті бібліотеки представлена рубрика «ХДАК у Вікіпедії» для оперативного інформування користувачів про досягнення

академії культури у вільній онлайн-енциклопедії (<http://lib-hdak.in.ua/hdak-wiki.html>).

Вікіпедія має певні вимоги та критерії до написання статей. Протягом року — постійне навчання, опанування навичок, тренінги.

Квітень: участь у Тижні науковців вищої школи України у Вікіпедії.

23 травня: тренінг «Перевірка інформації та протидія дезінформації» для вікіспільноти від Національного Демократичного інституту.

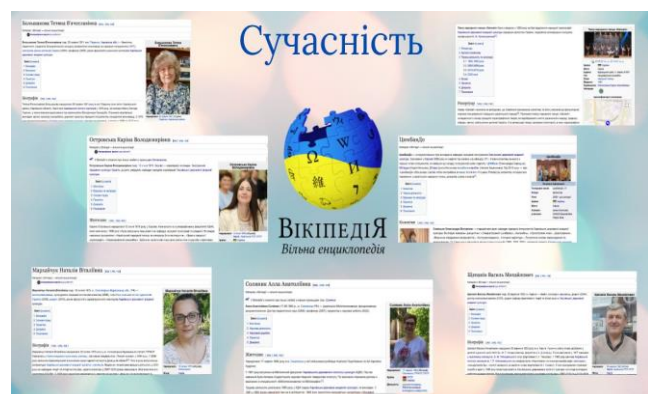
24 травня: вебінар «Як додавати джерела до Вікіпедії» (*сертифікат*).

31 травня: вебінар «Як зробити громаду видимою у Вікіпедії».

11 липня: тренінг «Верифікація інформації: підходи, іструменти та принципи» для вікіспільноти.

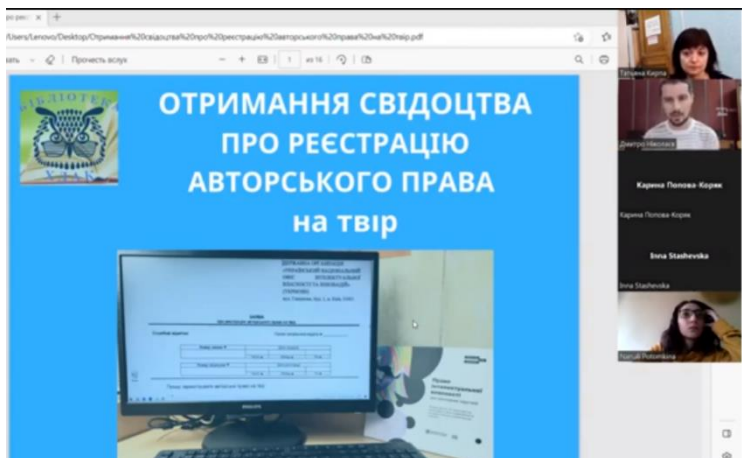
15 жовтня: участь у XIII Всеукраїнській Вікіконференції 2023.

24 листопада: участь у вікімарафоні про видатних жінок «Це зробила вона – 2023» (*представлено 9 статей*).



Реагуючи на виклики сьогодення та запити від адміністрації академії, до функцій бібліотеки додався новий напрям діяльності — практична допомога науково-педагогічним працівникам в отриманні свідоцтва про авторське право на науковий та мистецький твори. Реалізація цього напрямку була покладена на провідного бібліотекаря Дмитра Ніколаєва. 30 березня 2023 р. відбувся вебінар на тему «Особливості реєстрації авторського права на науковий та мистецький

твір» (модератор – Тетяна Кирпа; доповідачі: Каріна Попова-Коряк, кандидат юридичних наук, ст. викладач кафедри мистецтвознавства; Дмитро Ніколаєв, провідний бібліотекар академії).

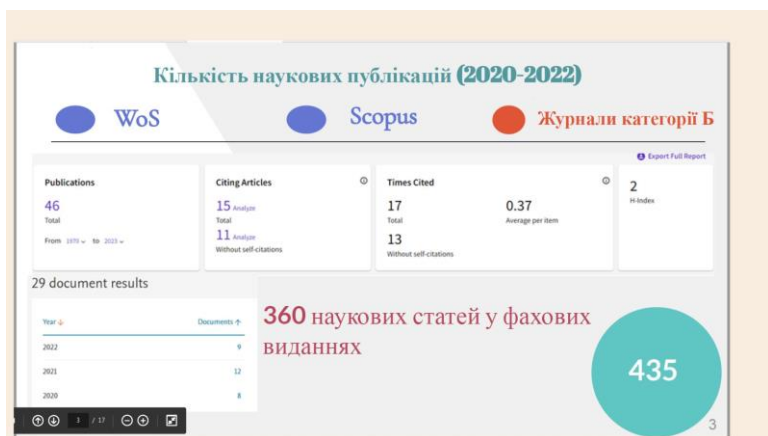


https://studio.youtube.com/video/8e_V1R6HKXg/edit

К. Попова-Коряк проаналізувала та розкрила зміст чинних нормативно-правових документів, які регулюють процес реєстрації авторського права на твір. Набутий досвід оформлення свідоцтва про реєстрацію авторського права на твір дозволив Д. Ніколаєву надати практичні поради щодо процедури подачі документів для реєстрації свідоцтва та розкрити особливості заповнення заявок на отримання свідоцтва, а також обговорити інші актуальні питання реалізації особистих прав суб'єктами авторського права. Науково-педагогічним працівникам ХДАК було запропоновано звертатися за консультаціями та практичними послугами для оформлення свідоцтва про авторське право на твір до Д. Ніколаєва. Протягом 2023 року була надана допомога в отриманні 19 свідоцтв наступним викладачам: Н. Цигановській (6), Л. Косміну (6), А. Паладійчуку (5), М. Жигайло (1), О. Казакову (1). Заплановано протягом січня–лютого 2024 року оформити заявки для отримання свідоцтва наступним науково-педагогічним працівникам: Бевз Н. В. (5), Білик О. М. (5), Борисовій А. А. (5), Жигайло М. О. (4), Колногузенка Б. М. (2), Сахна І. Л. (5). Разом заплановано отримати 26 свідоцтв про авторське право на твір. Для науково-педагогічних працівників отримання свідоцтв є виконанням п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності.

13 квітня 2023 року провели вебінар на тему «Інструменти ефективного пошуку наукової інформації в зарубіжних БД» (модератор — Тетяна Кирпа; доповідачі: Тетяна Кирпа, Марина Шевченко, доктор філософії з

«Інформаційної, бібліотечної та архівної справи», бібліограф І кат.). На вебінарі піднімали питання про наукову продуктивність та оцінку ефективності публікацій вчених академії, адже публікації в міжнародних авторитетних виданнях є показником успішності не тільки діяльності вченого, але й наукової діяльності закладу.



Провели моніторинг наукової продуктивності вчених ХДАК з метою побудови власної стратегії опублікування наукових статей в зарубіжних авторитетних журналах, які індексуються в БД WoS і Scopus.

Проаналізували наукові публікації вчених академії за 2020–2022 роки за наступними критеріями:

- загальна кількість публікацій за цей період;
- предметна категорія (в зарубіжних БД), в якій розміщена опублікована стаття;
- в якому журналі опубліковано статтю;
- аналіз актуальності тематики дослідження;
- чи має опубліковане дослідження фінансову підтримку грантодавців;
- визначення рівня цитованості публікації, якості та ефективності публікації (чи її читають, хто читає).

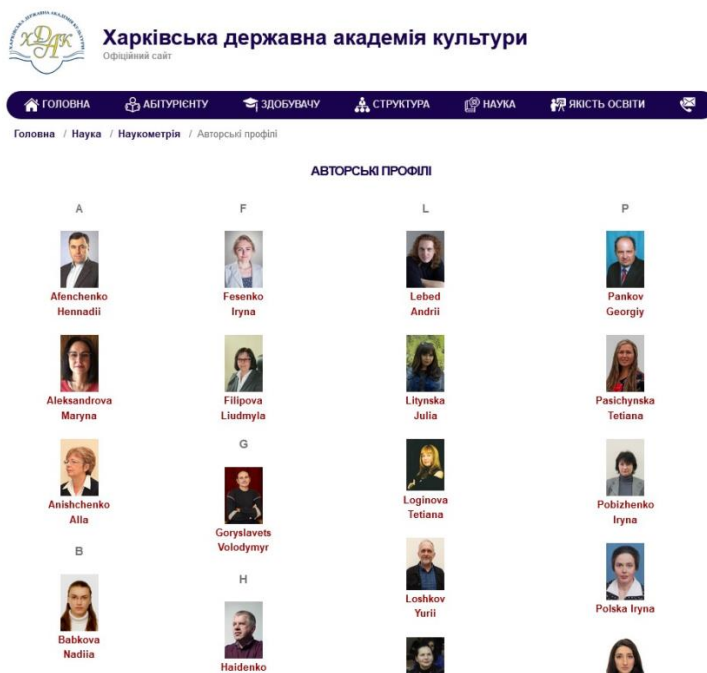
Марина Шевченко професійно провела майстер-клас щодо інструментів пошуку наукової інформації в базах даних Scopus, Web of Science та ін. На конкретних прикладах, враховуючи свій досвід як молодого науковця, Марина продемонструвала успішний пошук за різними атрибутами актуальної наукової інформації в галузі культура та мистецтво. Наголосила на важливості для науковців реєстрації в зарубіжних базах даних з метою відслідковування нових наукових публікацій за темою їх дослідження; підбору авторитетного журналу для опублікування наукових результатів; пошуку можливості співпраці з зарубіжними вченими щодо участі в спільних грантових проєктах.

Завершував цикл вебінарів щодо інкорпорованості в цифрову систему наукових комунікацій, вебінар, присвячений можливостям бібліотечно-

інформаційного супроводу освітньої та наукової діяльності ХДАК (відбувся 4 травня 2023 р., модератор і доповідач – Тетяна Кирпа). Головна мета – оцінити якість й ефективність бібліотечного сервісу; проінформувати про наявні бібліотечно-інформаційні ресурси (як власної генерації, так і зовнішні); почути від користувачів конкретні пропозиції щодо поліпшення якості бібліотечних ресурсів, про створення додаткових послуг щодо інформаційної підтримки науки й освіти в академії.

Бібліометричний та наукометричний моніторинг публікаційної активності вчених академії.

У межах удосконалення показників рейтингів ХДАК фахівцями бібліотеки було започатковано створення та представлення на офіційному сайті академії вебпортфоліо науково-педагогічних працівників. Для створення цього ресурсу був проведений моніторинг авторитетних наукометричних баз даних на наявність створених в них авторських профілів вчених академії, актуальності інформації про їх афіліацію та публікації. Зокрема, аналізувалися БД Web of Science, Scopus, ORCID, Google Scholar та ін.



Станом на 1 січня 2024 року на сайті академії розміщено 96 авторських профілів вчених академії (46 % від загальної кількості штатних науково-педагогічних працівників). Авторські профілі потребують постійної роботи щодо їх наповнення, підтримки актуальної інформації, аналізу коефіцієнтів впливовості вченого й цитування наукових публікацій.

Станом на 01.01.2024 р. в БД WoS за афіліацією «Kharkiv State Academy of Culture» міститься 101 публікація вчених. За звітний період науковцями академії в БД WoS опубліковано 14 публікацій.

WEB OF SCIENCE CC



A screenshot of a filter menu for 'Publication Years' in WoS CC. It shows a list of years from 2019 to 2023 with checkboxes and corresponding counts. A 'See all >' link is at the bottom.

Year	Count
<input type="checkbox"/> 2023	14
<input type="checkbox"/> 2022	21
<input type="checkbox"/> 2021	15
<input type="checkbox"/> 2020	13
<input type="checkbox"/> 2019	2

[See all >](#)

У Scopus маємо 60 публікацій, за рік проіндексовано 6 (публікація Шелестової А. не потрапила до профілю установи через некоректне зазначення назви афілійованої організації).

SCOPUS



A screenshot of a filter menu for 'Year' in Scopus. It shows a list of years from 2019 to 2023 with checkboxes and counts. A blue arrow icon is at the top right.

Year	Count
<input type="checkbox"/> 2023	(5) >
<input type="checkbox"/> 2022	(11) >
<input type="checkbox"/> 2021	(14) >
<input type="checkbox"/> 2020	(9) >
<input type="checkbox"/> 2019	(7) >



A screenshot of a filter menu for 'Автор' in Scopus. It shows a list of authors with checkboxes and counts. A blue arrow icon is at the top right.

Автор	Count
<input type="checkbox"/> Tortika, M.	(5) >
<input type="checkbox"/> Davydova, I.	(3) >
<input type="checkbox"/> Solianyuk, A.	(3) >
<input type="checkbox"/> Davydova, I.O.	(2) >
<input type="checkbox"/> Honchar, V.	(2) >
<input type="checkbox"/> Kalko, K.O.	(2) >
<input type="checkbox"/> Kolesnichenko, O.	(2) >
<input type="checkbox"/> Maksymovska, N.O.	(2) >
<input type="checkbox"/> Marina, O.	(2) >
<input type="checkbox"/> Peleshchyshyn, A.	(2) >

В БД WoS CC в категорії Дослідники знайдено 97 вчених ХДАК, з них мають підтвержені авторські профілі 38 вчених. 59 профілів створені автоматично, чекають на підтвердження.

У Scopus маємо 43 афілійованих авторів, ті, які мають хоча б одну статтю в базі. БД не дозволяє створювати профілі викладачам, які не мають публікації у Scopus. Наступного року за допомогою інструменту IPW (редагування профілів), доступ до якого надається адміністраторам БД Scopus від академії, буде посилена робота щодо супроводу науково-педагогічних працівників академії з питань редагування й відслідковування інформації в їх авторському профілі.

В інформаційно-аналітичній системі «Бібліометрика української науки» представлено 147 профілів вчених ХДАК (77 % від основного науково-педагогічного складу). Завдання — створити усім штатним науково-педагогічним працівникам авторський профіль в Google Scholar.

Індекс Гірша ≥ 10 мають 10 осіб (*Кушнарєнко Н. М. – h 17, Шейко В. М. – h 16, Асєєв Г. Г. – h 16, Маркова В. А. – h 14, Мар'їна О. Ю., Соляник А. А., Степанов В. Ю., Філіпова Л. Я. – h 12*); ≥ 5 – 22 вчених академії.

Якщо порівнювати наукові досягнення наших вчених за індексом цитованості їх публікацій, то з українських вчених-культурологів найвищий показник h-індекс має Шейко Василь Миколайович, радник ректора ХДАК, фундатор української культурологічної науки. Вчений має великий науковий стаж, тому на показник цитованості вплинув багатий досвід і беззаперечний авторитет як науковця.

З бібліотекознавства та інформології лідерство щодо цитування займають публікації науковців Національної бібліотеки України ім. В. Вернадського. Науковий доробок Наталії Миколаївни Кушнарєнко з документознавства та бібліотечного краєзнавства є вагомим і знаним за межами України, тому h-індекс 17 є підтвердженням значущості і актуальності публікацій вченого ХДАК для наукової спільноти.

Серед музикознавців академії за індексом цитування публікацій першість займає Польська Ірина Іллівна, доктор мистецтвознавства, професор (h-індекс 8).

База даних власної генерації «Праці викладачів ХДАК» є також ефективним бібліометричним ресурсом, який містить повну інформацію щодо наявних публікацій співробітників академії за весь період існування академії незалежно від того, чи є наявними ці роботи у фондах бібліотеки. У 2023 р. до бази було введено 1301 наукових та навчальних публікацій. На початок 2024 року нараховує 12864 БЗ. Внесено 1054 зміни до біографічних довідок, бібліографічних записів, класифікаторів. Зміни відбулися у загальній структурі

академії, а саме: створення нових кафедр, оновлений склад кафедри, звільнення викладачів та прийняття на роботу нових тощо. Збір оновлених відомостей відбувається завдяки співпраці з відділом кадрів академії.

Видавнича діяльність бібліотеки (складання науково-бібліографічних та біобібліографічних покажчиків).



У діяльності інформаційно-бібліографічного відділу одним з найважливіших напрямків діяльності є дослідження наукової, творчої спадщини вчених академії, які зробили неоціненний внесок у розвиток науки, культури і мистецтва. Протягом 2023 року видавнича діяльність відділу, як і у попередні роки, була спрямована на реалізацію та підготовку проєктів: біобібліографічної серії «Видатні педагоги Харківської державної академії культури», бібліографічного покажчик «Праці викладачів та співробітників Харківської державної академії культури», наступних випусків дайджесту „Віват, Академіє!”.

Протягом звітного року підготовлено до друку дайджест «Віват, Академіє!» (2019–2021 рр.). Видання не встигли видати у 2022 р. Зараз друк відтерміновано, оскільки переважна частина інформації — з харківських російськомовних джерел.

Працюємо над підготовкою наступного дайджесту «Віват, Академіє!» (2023–2024 рр.). Крім газетних публікацій, відслідковуємо інформацію про вчених та їх діяльність в соціальних мережах.

До 95-річного ювілею академії готуємо до друку черговий покажчик «Праці викладачів та співробітників ХДАК (2019–2023)». Наразі відбувається збір інформації, інформування електронною поштою викладачів, завідувачів

кафедр, лаборантів про необхідність надіслати списки публікацій; редагування бібліографічних описів — поточне граматичне та у зв'язку з проведеною конвертацією.

Підготовлено до друку макет біобібліографічного покажчика «Гордєєв Сергій Іванович : до 75-річчя від дня народження, 55-річчя творчої та 45-річчя педагогічної діяльності».

Праці співробітників бібліотеки

1. Вимір наукової продуктивності та оцінка ефективності публікацій вчених ХДАК [Електронний ресурс] : презентація / [Харків. держ. акад. культури, Бібліотека ; уклад. Кирпа Т. О.]. — Харків, 2023. — 17 слайдів. — Режим доступу: <http://195.20.96.242:5028/khk dak-xmlui/handle/123456789/2877>. — Назва з екрана.
2. Добросесне академічне середовище: традиції та цінності [Електронний ресурс] : презентація / [Харків. держ. акад. культури, Бібліотека ; уклад.: Тетяна Кирпа, Аліна Ладика]. — Харків, 2023. — 19 слайдів. — Режим доступу: <http://195.20.96.242:5028/khk dak-xmlui/handle/123456789/2880>. — Назва з екрана.
3. Інструменти ефективного пошуку наукової інформації в зарубіжних БД [Електронний ресурс] : презентація / [Харків. держ. акад. культури, Бібліотека ; уклад. Марина Шевченко]. — Харків, 2023. — 33 слайди. — Назва з екрана. — Режим доступу: <http://195.20.96.242:5028/khk dak-xmlui/handle/123456789/2881>. — Назва з екрана.
4. Кирпа Т. О. Про діяльність бібліотеки ХДАК // Про підсумки діяльності Харківської державної академії культури у 2022–2023 навчальному році та завдання на наступний 2023-2024 навчальний рік (за матеріалами доповіді в. о. ректора ХДАК Наталії Рябухи на конференції трудового колективу Академії 29 серпня 2023 р.) / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури. — Харків, 2023. — С. 74–83.
5. Можливості бібліотечно-інформаційного супроводу освітньої та наукової діяльності ХДАК [Електронний ресурс] : презентація / [Харків. держ. акад. культури, Бібліотека ; уклад. Кирпа Т. О.]. — Харків, 2023. — 24 слайди. — Режим доступу: <http://195.20.96.242:5028/khk dak-xmlui/handle/123456789/2876>
6. Особливості подання бібліографічної інформації до п. 38 ліцензійних умов провадження освітньої діяльності [Електронний ресурс] : презентація / [Харків. держ. акад. культури, Бібліотека ; уклад. Кирпа Т. О.]. — Харків, 2023. — 18 слайдів. — Режим доступу: <http://195.20.96.242:5028/khk dak-xmlui/handle/123456789/2878>
7. Отримання свідоцтва про реєстрацію авторського права на твір [Електронний ресурс] : презентація / [Харків. держ. акад. культури,

Бібліотека ; уклад. Дмитро Ніколаєв]. — Харків, 2023. — 9 слайдів. — Режим доступу: <http://195.20.96.242:5028/khk dak-xmlui/handle/123456789/2879>

8. Рекомендації з оформлення бібліографічних описів [Електронний ресурс] : презентація / [Харків. держ. акад. культури, Бібліотека ; уклад. Євсеєнко С. В. — Харків, 2023. — 25 слайдів. — Режим доступу: <http://195.20.96.242:5028/khk dak-xmlui/handle/123456789/2871>
9. Шевченко, М. О. Оцифрування документів: виклики воєнного часу для бібліотек України / Шевченко М. О. // Інформаційні технології в соціокультурній сфері, освіті та економіці : матеріали міжнар. наук.-практ. конф. студентів і молодих учених, 19-20 квіт. 2023 р. / М-во освіти і науки України, М-во культури та інформ. політики України, Укр. федерація інформатики [та ін.]. — Київ, 2023. — С. 203–204. — Бібліогр.: 5 назв.
10. Як написати кваліфікаційну роботу без плагіату [Електронний ресурс] : аналізуємо звіт подібностей від StricePlagiarism : презентація / [Харків. держ. акад. культури, Бібліотека ; уклад. Кирпа Т. О.]. — Харків, 2023. — 39 слайдів. — Режим доступу: <http://195.20.96.242:5028/khk dak-xmlui/handle/123456789/2875>.

7.1. Академічна доброчесність

У травні 2023 році академією продовжено договірні зобов'язання з ТОВ «Плагіат» (Польща) щодо перевірки наукових текстів в антиплагіатній програмі StricePlagiarism, зокрема кваліфікаційних робіт здобувачів освітніх рівнів «бакалавр» і «магістр», курсових робіт, наукових статей вчених академії, тез доповідей тощо. За рік було здійснено 998 перевірок, у т. ч. 254 перевірки кваліфікаційних робіт; 47 робіт було дискваліфіковано через порушення академічної доброчесності.

Головним критерієм вибору системи для перевірки було те, з якими базами, джерелами будуть перевірятися тексти. StrikePlagiarism.com використовує багатофункціональний алгоритм для пошуку подібностей в декількох джерелах. Компанією розроблений механізм пошуку подібностей в Інтернеті (відкриті джерела), в домашній базі даних, між базами даних клієнтів-партнерів та у науковій базі даних — RefBooks. Система виявляє фрагменти аналізованого документа, ідентичні текстам, розміщеними у порівняльних базах даних. Також система має функціонал пошуку подібності в перекладеному тексті.

У 2020 році меморандум про співпрацю з компанією підписало Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти України. Ця система

здобула довіру більшості країн, що дозволило їй інтегруватися з національним репозитарієм докторських дисертацій Польщі, Румунії, українським репозитарієм УкрІНТЕІ, а також різними репозитаріями студентських робіт як зарубіжними, так й українськими.

З липня місяця додано модуль пошуку контенту штучного інтелекту. Нам було надано 10 тестових перевірок робіт на виявлення вірогідності застосування ШІ при написанні дослідження. 9 із 10 робіт були написані за допомогою ШІ. У Законі України «Про авторське право і суміжні права» зазначено: «...особа не може вважатися автором академічного твору, якщо він сформований (згенерований) за запитом особи комп'ютерною програмою в автоматичному режимі».

На наступний рік потрібно переглянути внутрішні нормативно-регламентуючі документи щодо виявлення в кваліфікаційних роботах порушень академічної доброчесності, зокрема чітко прописати дії, покарання та міру відповідальності за роботи, згенеровані штучним інтелектом.

Напочатку нового навчального року традиційно проводили зустрічі зі здобувачами перших курсів усіх освітніх рівнів з метою донесення їм інформації про важливість дотримання принципів академічної доброчесності в освітньому середовищі, наголошували на підписанні ними Декларації про дотримання принципів академічної доброчесності як наданні ними згоди навчатися відповідально, самостійно, чесно.

15 листопада на запрошення викладача факультету сценічного мистецтва Романа Геннадійовича Набокова відбулася зустріч зі здобувачами та викладачами факультету, на якій проговорили про ключові моменти, правила чесного відповідального підходу до написання кваліфікаційної роботи. Тетяна Кирпа виступила з доповіддю «Як написати кваліфікаційну роботу без плагіату: аналізуємо звіт подібностей від StricePlagiarism». Крім детального ознайомлення з інструментарієм системи перевірки, говорили про техніки уникнення плагіату, зокрема про узагальнення, перефразування текстів та «балансі голосу» при застосуванні у роботі цитат.

8. Кадри

За штатним розкладом бібліотека має **18,5** ставок, осіб, що працюють — **16**. Усі співробітники бібліотеки мають повну вищу освіту відповідного фаху.

За стажем роботи в бібліотеці працюють: до 3 років — немає, з 3–9 років — 2 особи, 10–20 років — 3 особи, понад 20 років — 9 осіб. Працюють повний робочий день 11 осіб. Середній вік колективу — 46 років.

Бібліотечні працівники станом на 01.01.2024 р.

Відділобслуговування:

1. Белан Т. І. — завідувач відділу
2. Гончарова В. О.
3. Луханіна Л. М.
4. Лобойко О. А.
5. Карпенко Л. О.

Інформаційно-бібліографічний відділ:

6. Хижна О. С. — завідувач відділу
7. Євсеєнко С. В.
8. Шевченко А. В.

Сектор наукометрії та наукової діяльності:

9. Левченко О. М.
10. Ладика А. А.

Відділ комплектування та обліку документів:

11. Бережна І. В. — завідувач відділу
12. Ніколаєв Д. В.

Сектор автоматизації:

13. Семенова Т. В. — завідувач сектору автоматизації
14. Шикаленко Д. В. — інженер з комп'ютерних систем (0,5 сумісник)
15. Ключніков Є. Ю. — інженер з комп'ютерних систем (0,5 сумісник)
16. Кирпа Т. О. — директор бібліотеки.

З нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва, який відзначався 9 листопада 2023 року за вагомий внесок у розвиток культури та високу професійну майстерність Кирпа Тетяна, директор бібліотеки, була відзначена подякою Міністерства культури та інформаційної політики України.

У звітному році звільнилось вісім працівників, п'ятеро — через скорочення штату відповідно до нормативних документів академії. На кінець року маємо 4,5 вакантні ставки.

8. 1. Підвищення кваліфікації

Визначною подією 2023 року став захист дисертації Шевченко Марини Олександрівни, бібліографа I категорії, яка 9 лютого 2023 року успішно захистила дисертаційне дослідження: «Оцифрування фондів бібліотек України» і здобула науковий ступень доктора філософії з інформаційної, бібліотечної та архівної справи.

Позитивним аспектом є зростання кількості онлайн заходів, присвячених ключовим аспектам бібліотечної роботи. Серед цих аспектів — формування академічної культури та запобігання академічній нечесності в наукових публікаціях; розробка правил індексування з використанням УДК; володіння навичками роботи з міжнародними базами даних, такими як Web of Science, Scopus, ScienceDirect тощо.

№ п/п	Термін проведення	Місце заходу	Форма і назва заходу	Учасники
1.	12.01.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Профіль установи у Web of Science: створення, корегування, функції, можливості»	Шевченко М. О.
2.	17.01.2023	Українська бібліотечна асоціація	1 засідання секції Університетських бібліотек УБА 2023 року	Кирпа Т. О.
3.	26.01.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Про фінансування наукових досліджень»	Шевченко М. О. Кирпа Т. О.
4.	31.01.2023	Офіс підтримки вченого, Олеся Ващук	Круглий стіл «Цифрова трансформація наукової діяльності у закладах вищої освіти в умовах євроінтеграції»	Кирпа Т. О. (3 години)
5.	16.02.2023	ВГО УБА	Антишкола університетських бібліотек. Заняття 7. Акредитація освітніх програм університету	Кирпа Т. О., Хижна О. С., Левченко О. М., Шевченко М. О.
6.	17.02.2023	ДНТБ України	Навчально-методичний онлайн-семінар «Інноваційні технології в бібліотечно-інформаційній діяльності»	Хижна О. С., Кирпа Т. О.
7.	22.02.2023	Троценко Л., Elsevier	Вебінар «Як розпочати роботу із SciVal і виконувати бібліометричний аналіз»	Шевченко М. О.
8.	23.02.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Підтримка відкритих дослідницьких ініціатив за допомогою надійних даних та інструментарію, що масштабується»	Шевченко М. О.
9.	02.03.2023	ДНТБ України, Poloma Marin-Arraiza	Семінар з питань роботи з інструментами інтеграції ORCID	Шевченко О. М.
10.	07.03.2023	Троценко Л., Elsevier	Вебінар «Профілі установ у Scopus – IPW без таємниць»	Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
11.	09.03.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Публікаційний процес в деталях»	Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
12.	16.03.2023	ХДАК, ХДНБК	Вебінар «Методика підготовки та	Співробітники

		(В. Момон)	розміщення персоналій у Вікіпедії»	ХДАК
13.	24.03.2023	ХДНБК, В. Момон	Тренінг «Навички роботи з Вікіпедією»	Співробітники бібліотеки
14.	24.03.2023	ДНТБ України	Навчально-методичний онлайн-семінар «Актуалізація та збереження бібліотечних фондів: виклики сьогодення»	Кирпа Т. О.
15.	28.03.2023	НБУВ, Стрішенець Н. В.	Вебінар «Еволюція стандартів каталогізації: від 91 правила Британської бібліотеки (1841) до RDA»	Хижна О. С.
16.	30.03.2023	Бібліотека ХДАК	Вебінар «Особливості реєстрації авторського права на науковий та мистецький твір»	Співробітники ХДАК, Ніколаєв Д. В. (доповідач)
17.	04.04.2023	Бібліотека УКУ, ВГО УБА, НТБ «КП»	Онлайн-лекція «Авторське право у бібліотеці»	Співробітники бібліотеки
18.	12.04.2023	Назаровець М., Elsevier	Вебінар «Scopus у роботі дослідника»	Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
19.	13.04.2023	Бібліотека ХДАК	Вебінар «Інструменти ефективного пошуку наукової інформації в зарубіжних БД»	Співробітники ХДАК, Шевченко М. О. (доповідач), Кирпа Т. О. (доповідач)
20.	13.04.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Пошукові запити у Web of Science CC без таємниць»	Хижна О. С., Левченко О. М., Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
21.	13.04.2023	ВГО УБА, НБУ ім. Ярослава Мудрого, ГО «Бібліотека майбутнього»	Відкрита онлайн-розмова «Російська та російськомовна література у публічних бібліотеках України. Рік війни. Куди рухаємося? Що змінилося? Що потребує змін?»	Хижна О. С., Кирпа Т. О.
22.	20.04.2023	Троценко Л., Elsevier	Вебінар «Профіль автора в Scopus: покрокова інструкція»	Євсеєнко С. В., Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
23.	20.04.2023	МКП, УКРНОІВІ	Круглий стіл «Політика інтелектуальної власності для закладів вищої освіти та наукових установ»	Ніколаєв Д. В.
24.	26.04.2023	Назаровець М., Elsevier	Вебінар «Ефективний пошук літератури в ScienceDirect»	Шевченко М. О.
25.	27.04.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Research Smarter. Профіль дослідника у Web of Science»	Шевченко М. О.
26.	27.04.2023	ВГО УБА, О.Ольшевська, Т. Ярошенко, Ю. Главчева, І. Тихонкова	«ChatGPT: що потрібно знати науковцям, освітянам, бібліотекарям» в рамках All Digital Weeks 2023	Євсеєнко С. В., Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
27.	03.05.2023	НБУ ім. Ярослава Мудрого	Практичний семінар «Актуальні питання бібліотечної статистики, ч. 1»	Хижна О. С., Левченко О. М., Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
28.	04.05.2023	Бібліотека ХДАК	Вебінар «Можливості бібліотечно-	Співробітники

			інформаційного супроводу освітньої та наукової діяльності ХДАК»	ХДАК, Кирпа Т. О. (доповідач)
29.	11.05.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Цитування та наслідки»	Шевченко М. О.
30.	11.05.2023	Троценко Л., Elsevier	Вебінар «Як аналізувати наукові результати за допомогою Scopus і SciVal»	Шевченко О. М., Кирпа Т. О.
31.	15.05.2023	Бібліотека Київського ун-ту ім. Б. Грінченка, С. Назаровець	Онлайн-бесіда «Як публікуватись у високореєтингових журналах»	Шевченко М. О.
32.	16.05.2023	ХДНБК	Онлайн науково-практична конференція «Наука XXI століття: інновації в умовах війни та повосної України»	Хижна О. С., Левченко О. М., Шевченко М. О.
33.	17.05.2023	МКП, УКРНОІВІ	Захід для бібліотек України щодо особливостей застосування положень ЗУ «Про авторське право і суміжні права»	Хижна О. С., Левченко О. М., Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
34.	18.05.2023	ЦНБ ХНУ ім. В. Н. Каразіна та ін.	Онлайн-семінар «Робота бібліотеки під час надзвичайних ситуацій природнього, соціального, техногенного та воєнного характеру»	Ніколаєв Д. В., Кирпа Т. О., Хижна О. С., Шевченко М. О.
35.	19.05.2023	ДНТБ України	Онлайн-семінар «Міжнародні наукометричні БД: показники ефективності та «хижацькі» конференції в Україні: проблеми та шляхи вирішення»	Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
36.	24.05.2023	ВГО УБА та ін.	Онлайн-бесіда «Оцифрування книг: бібліотеки і закон»	Євсеєнко С. В., Хижна О. С., Левченко О. М., Шевченко М. О., Кирпа Т. О.
37.	29.05.2023	Національна медична бібліотека України, І. Тихонкова	Вебінар «Як бібліотекар може допомогти науковцю?»	Євсеєнко С. В., Хижна О. С., Левченко О. М., Шевченко М. О.
38.	30.05.2023	НБУ ім. Ярослава Мудрого	Практичний семінар «Актуальні питання бібліотечної статистики, ч. 2»	Хижна О. С., Левченко О. М., Кирпа Т. О.
39.	30.05– 02.06.2023	ВГО УБА, НБ КНУКіМ, ХДНБК	XII Всеукраїнська онлайн-школа бібліотечного журналіста (з міжнародною участю)	Шевченко М. О. (сертифікат № 2023-232)
40.	02.06.2023	ДНТБ України	«Індексування документів за УДК: методичні рішення для бібліотек»	Хижна О. С., Левченко О. М.
41.	22.06.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Складнощі, з якими стикаються науковці при роботі з ресурсами Clarivate та їхнє вирішення»	Шевченко М. О.
42.	28.06.2023	МКП, ALPH	«Діджиталізація на практиці: вебінар для професіоналів з архівної та бібліотечної справи в Україні»	Хижна О. С., Левченко О. М., Шевченко М. О.
43.	29.06.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Критерії та процедура відбору матеріалів до WOS CC»	Шевченко М. О.

44.	29.06.2023	Тихонкова І., Главчева Ю., Ольшевська О.	«Профілі авторів: допомога чи постійний клопіт»	Шевченко М. О.
45.	04.07.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Journal Citation Reports™»	Шевченко М. О.
46.	13.07.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Оновлення продуктів Clarivate для наукової діяльності»	Шевченко М. О.
47.	08.08.2023	ВГО УБА, НБ КНУКіМ, ХДНБК	«AI + Art: нові горизонти у творчості бібліотекаря»	Шевченко М. О.
48.	06.09.2023	ДНТБ України	Семінар в рамках діяльності Національного консорціуму ORCID	Хижна О. С., Левченко О. М.
49.	07.09.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Інформація про гранти для наукової діяльності на ресурсах Clarivate»	Ладика А. А.
50.	14.09.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Як підібрати видання до публікації»	Левченко О. М.
51.	21.09.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Авторські профілі науковця»	Хижна О. С., Левченко О. М., Ладика А. А.
52.	28.09.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Інтеграція платформ Web of Science та ProQuest»	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
53.	05.10.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Створення та корегування профіля науковця у Web of Science»	Ладика А. А.
54.	11.10.2023	Бібліотека ХДАК	Вебінар «Особливості подання бібліографічної інформації до п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності»	Співробітники ХДАК
55.	12.10.2023	Назаровець М., Elsevier	Вебінар «Як опублікуватись в журналі Elsevier: перші кроки автора-початківця»	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
56.	19.10.2023	Назаровець М., Троценко Л. Elsevier	Вебінар «Будуйте ефективну публікаційну стратегію: Scopus, SciVal і журнали»	Ладика А. А.
57.	26.10.2023	ХДНБК	Бесіда-взаємодія «Мова + Бібліотека = Незалежність. Місія здійснення?» в рамках Всеукраїнської науково-практичної конференції «Короленківські читання – 2023»	Ніколаєв Д. В., Кирпа Т. О.
58.	26.10– 27.10.2023	ДНТБ України, МОН України, Clarivate	II Міжнародна конференція «Відкрита наука та інновації в Україні»	Хижна О. С., Левченко О. М.
59.	02.11.2023	Назаровець М., Троценко Л. Elsevier	Вебінар «Поєднуємо можливості Scopus і ScienceDirect»	Ладика А. А.
60.	02.11.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Підібрати видання для публікації та не помилитися з вибором»	Ладика А. А.
61.	08.11.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Як якісно оформити метадані наукового дослідження»	Ладика А. А.

62.	09.11.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Різновиди пошукових запитів у Web of Science Core Collection»	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
63.	15.11.2023	Факультет сценічного мистецтва ХДАК, Бібліотека ХДАК	Дискусійна панель «Академічна доброчесність в освітньому процесі в ХДАК»	Хижна О. С., Євсеєнко С. В., Левченко О. М., Ладика А. А., Кирпа Т. О. (доповідач)
64.	16.11.2023	Назаровець М., Троценко Л. Elsevier	Вебінар «SciVal: від даних до захопливих розповідей про дослідження»	Ладика А. А.
65.	16.11.2023	Тихонкова І.	Вебінар «EndNote: оформлення статті за форматом журналу»	Ладика А. А.
66.	23.11.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Бази на платформі Web of Science»	Ладика А. А., Кирпа Т. О.
67.	30.11.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Reserch Smarter. Представляємо два нових індекси на платформі Web of Science: ProQuest Dissertations, Theses Citation Index, Preprint Citation Index»	Ладика А. А.
68.	05.12.2023	ДНТБ України	Вебінар «Використання ідентифікаторів ROR та ORCID в науковій діяльності»	Хижна О. С., Ладика А. А.
69.	07.12.2023	НБ ХНМУ, НТБ НТУ «ХП»	Майстер-клас «Штучний інтелект в бібліотечній практиці»	Співробітники бібліотеки
70.	07.12.2023	Тихонкова І.	Вебінар «Автори та цитування»	Ніколаєв Д. В.
71.	08.12.2023	ЦНБ ХНУ ім. В. Н. Каразіна	Круглий стіл «Крихка інформація: проблеми та досвід зі збереження, діджиталізації та удоступнення газет»	Євсеєнко С. В., Ніколаєв Д. В., Кирпа Т. О.
72.	18.12.2023	ДНТБ України	Вебінар «Сучасний стан та напрями розвитку стандартизації у сфері діяльності ТК 144 «Інформація і документація»	Хижна О. С.
73.	18.12.2023	ГО «Вікімедіа Україна»	Вебінар «Як використовувати Вікіпедію офлайн»	Хижна О. С., Лобойко О. А.
74.	19.12.2023	КНП України ім. І. Федорова	Науково-практичний онлайн-семінар «Методика індексування видань за національним еталоном УДК»	Хижна О. С., Кирпа Т. О.
75.	Протягом року	ЦНБ ХНУ ім. В. Н. Каразіна	Наради директорів ЗВО Харківського зонального методичного об'єднання	Кирпа Т. О.

Без знань англійської мови неможливо досягти плідної ефективної роботи з міжнародними наукометричними базами даних, адже для інформаційного забезпечення англомовних освітніх програм маємо надати доступ до релевантних освітніх та наукових англомовних джерел. Тому з грудня 2023 року усі співробітники бібліотеки безкоштовно навчаються на онлайн-курсі з

вивчення англійської мови на запрошення викладача академії Надії Василівни Бевз.

9. Управління. Стан матеріально-технічного забезпечення. Господарська робота

У звітному році проведено ретельну інвентаризацію наявних необоротних активів бібліотеки, у результаті чого було списано з балансу частину технічних засобів у кількості 19 найменувань, серед них: 10 комп'ютерів. Причина списання — несправність та нерентабельність ремонту, непридатність для використання та застарілість.

Для виробничих процесів необхідно придбати 1 БФП лазерний та 1 принтер, замінити 4 ПК, що функціонують на застарілому Windows XP, але досі використовується працівниками бібліотеки та закупити новітні ПК для обслуговування користувачів в електронній читальній залі (8 АРМ користувача).

Навесні звітнього року на зальному абонементі було обладнане АРМ співробітника, а також АРМ для зручної авторизації користувачів, але ПК не відповідають вимогам, прописаним у Ліцензійних умовах провадження освітнього процесу.

Також серед потреб: для продовження штрих-кодування фонду необхідно додатково закупити термоетикетки (ТОП) у кількості 100000 етикеток; для оцифрування бібліотечного фонду необхідно придбати 1 книжковий сканер.

Були проведені профілактичні роботи щодо вікон у приміщеннях бібліотеки та на пунктах видачі. Замінено ущільнювачі (резинки) та несправні віконні ручки. Це добре позначилося на температурі приміщення, зменшенні вологості, що впливає на стан та збереження бібліотечних колекцій.

Усі приміщення бібліотеки потребують косметичного ремонту, приміщення, де розміщуються підсобні фонди читальної зали та загального абонементу — капітального.

Р.С. Нове в роботі бібліотеки.

Створення вебпортфоліо вчених академії
https://ic.ac.kharkov.ua/nauk_rob/naukometr/profile/profile.html.

Штрих-кодування бібліотечного фонду.

Реалізація проєкту «ХДАК у Вікіпедії» (<http://lib-hdak.in.ua/hdak-wiki.html>).

Практична допомога науково-педагогічним працівникам в реєстрації й отриманні свідоцтва про авторське право на науковий та мистецький твір.

Проведення циклу вебінарів для науково-педагогічних працівників щодо проблем інкорпорованості в цифрову систему наукових комунікацій.

Створили та активно підтримуємо Google-класи «Інфосупровід науки ХДАК» (67 користувачів) та «Інформаційна підтримка освітньої діяльності» (72 користувача).

Присутність бібліотеки на сторінці Instagram.

Онлайн-курси з вивчення англійської мови для співробітників бібліотеки.

Директор бібліотеки

Тетяна КИРПА

