

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГІЇ

КАФЕДРА ЖУРНАЛІСТИКИ

Проректор з навчальної роботи

Інна СТАШЕВСЬКА

« 28 » серпня 2020 р.



**ЕТИЧНІ ТА ПРАВОВІ ОСНОВИ  
ДІЯЛЬНОСТІ ЖУРНАЛІСТА**

**СИЛАБУС**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

**ЖУРНАЛІСТИКА**

Освітній рівень	другий (магістерський)
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика

Затверджено на засіданні кафедри журналістики  
Протокол від 27 серпня 2020 року № 1

Зав. кафедри журналістики \_\_\_\_\_ Вікторія МАРКОВА

Схвалено радою факультету культурології  
Протокол від 27 серпня 2020 року № 1

Голова ради факультету \_\_\_\_\_ Олександр КРАВЧЕНКО

Харків, 2020

## 1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО КУРС

Назва курсу	Етичні та правові основи діяльності журналістів
Викладач (- і)	Ревенко Володимир Григорович
Профіль викладача	volodymyr_revenko@xdak.ukr.education
Контактний телефон та емейл	0674288753, volodymyr_revenko@xdak.ukr.education
Інформація про консультації	Вівторок, онлайн
Логіка вивчення курсу	Курс є базовим, викладається у 3 семестрі магістратури.

## 2. АНОТАЦІЯ ДО КУРСУ

Дати студентам уявлення про журналістську етику, права та обов'язки журналіста.

## 3. МЕТА НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ

Познайомити студентів з кодексами професійної етики у взаємовідносинах між журналістом і аудиторією, героями публікацій, колегами, владою. Дати уявлення про законодавство України щодо захисту журналістів під час виконання ними своїх обов'язків.

## 4. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Знати правила поведінки журналіста, закріплені міжнародними та вітчизняними кодексами етики.
Роль права в функціонуванні демократичного суспільства.
Знати правові норми які регулюють відносини, пов'язані з журналістською діяльністю.
Розуміти етику подачі матеріалів про вразливі групи населення.

## 5. ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ

Ознаки курсу	Обов'язкова, професійна компонента ОПП 1.2.1.
Формат курсу	Денна, форма навчання, 3 семестр
Обсяг курсу	Зазначте за навчальним планом Кількість кредитів – 3 Загальна кількість годин –90 Тижневих годин для денної форми навчання - 3 аудиторних – 30 самостійної роботи студента - 60
Технічне і програмне забезпечення	Мультимедійний проектор, ноутбук, екран
Форми, види навчальних занять та методи навчання	Форми: навчальні заняття, самостійна робота. Види: лекція, семінари, консультація. Методи: пояснювально-ілюстративний.
Поточний контроль	Семінари
Підсумковий контроль	іспит
Політика курсу	Курс передбачає обов'язкове самостійне виконання всіх завдань практичних занять з дотриманням правил академічної доброчесності. Невчасно зроблені завдання передбачають зниження оцінки. Пропущені заняття передбачають надання викладачу законспектованих матеріалів за темою, що вивчалася на ньому.

## 6. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Перелік тем (або блоків)	Разом годин	Лекційні	Семінари	Сам. робота
Тема 1. Світові й національні кодекси етики журналіста.	14	2	2	10
Тема 2. Етика подачі матеріалів про вразливі групи населення: дітей, підлітків, людей з обмеженими можливостями.	18	4	4	10
Тема 3. Професійна етика у взаємовідносинах між журналістом і аудиторією, владою, колегами, героями публікацій.	16	4	2	10
Тема 4. Законодавство України про журналістську діяльність.	14	2	2	10
Тема 5. Права і обов'язки журналістів. Відповідальність за розповсюдження неправдивої інформації.	14	2	2	10
Тема 6. Відповідальність за перешкоджання професійної діяльності журналіста.	14	2	2	10
<b>Всього</b>	<b>90</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>60</b>

## 7. СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

### Схема нарахування балів, які отримують студенти

T1	T2	T3	T4	T5	T6	Підсумковий контроль	Сума
5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	До 70	100

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

До Силабусу підготовлені матеріали навчально-методичного комплексу, які розміщуються у профілі викладача:

1. Навчальний контент (робоча програма)
2. Плани практичних занять
3. Завдання для самостійної роботи
4. Завдання для поточного та підсумкового контролю
5. Рекомендована література до курсу