НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

МАГІСТЕРСЬКА
ДИПЛОМНА РОБОТА

ЗНАЮ UA

знаю я

Дизайн інтерактивного освітнього застосунку для вивчення історії України та серії постерів для його популяризації

Керівник:
Харченко Володимир

2025

Автор:
Горіцька Наталія

АНОТАЦІЯ

Мобільний застосунок «зна.ua». Інтерактивна подача історії України для підлітків.

Актуальність. Підлітки сприймають інформацію переважно через цифрові формати та коротку діалогову комунікацію, а в умовах війни — поки триває викрадення історії ворогом, знищення культури, підвищений стрес, дистанційне навчання та нестабільний доступ до освіти — історичний контент особливо потребує адаптації до їхніх медіазвичок, психологічного стану й реальних умов навчання.

Ідея. Створення застосунку, який подає історію України в легкій, розмовній та інтерактивній формі через чат-формат, що зменшує когнітивне навантаження та підвищує залученість.

Мета. Розробити освітній цифровий продукт із сучасною дизайн-комунікацією, персоналізованим досвідом та інтерактивним способом подачі матеріалу. Створено прототип застосунку, дизайн-систему та сценарії взаємодії.

Ключові слова: історія України, мобільний застосунок, освіта, підлітки, чат-формат, комунікація, інтерфейс.

ВСТУП

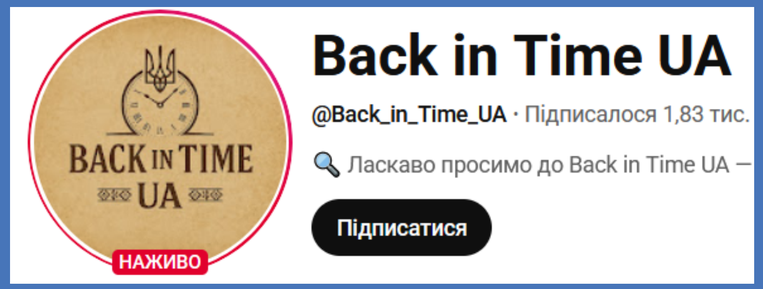
Проблема. Традиційна подача історії є перевантаженою, лінійною та не відповідає цифровим звичкам підлітків, що призводить до втрати інтересу й поверхневого засвоєння матеріалу.

Рішення. «зна.ua» — інтерактивний мобільний застосунок, який подає історію України у форматі живого діалогу через чат-інтерфейс, персоналізацію та вибір.

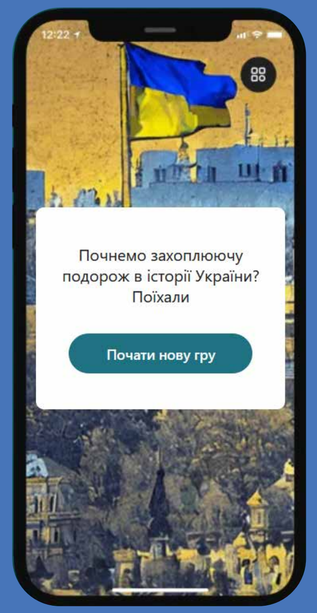
Цільова аудиторія. Підлітки 13–17 років із цифровим способом сприйняття інформації та низькою залученістю до академічних форматів. Характерні проблеми — перевантаження, труднощі запам’ятовування та зниження мотивації. Потребують структурованого, інтерактивного й адаптованого до медіазвичок освітнього формату.

ВИВЧЕННЯ АНАЛОГІВ

«Знай наших» — освітня платформа з фокусом на національний контекст і систематизований контент; подача переважно інформаційна, з обмеженою інтерактивністю.



YouTube-канал із динамічною візуальною подачею та доступною мовою; працює на залучення, але не передбачає персоналізованої взаємодії.



відеоформат з аналітичним підходом і чіткою структурою наративу; орієнтований на пояснення контексту, проте залишається одностороннім медіаформатом.

ДОСЛІДЖЕННЯ СЕРЕДОВИЩА

Війна, дистанційне навчання, блекаути → порушена стабільність освіти (UNICEF, CEDOS).

Підлітки відчувають **підвищений стрес**, зниження концентрації, труднощі із запам’ятовуванням.

Традиційна академічна подача не відповідає цифровим **звичкам** і **психологічному** стану учнів.

Запит авдиторії: структурований, візуально доступний, підтримувальний формат.

Висновок: ефективний освітній дизайн має поєднувати інформування, простоту та живу комунікацію.

ХІД РОБОТИ ТА КОНЦЕПЦІЯ ПРОЄКТУ

Проєкт «зна.ua» — концепція інтерактивного мобільного застосунку для вивчення історії України підлітками через звичні цифрові формати.

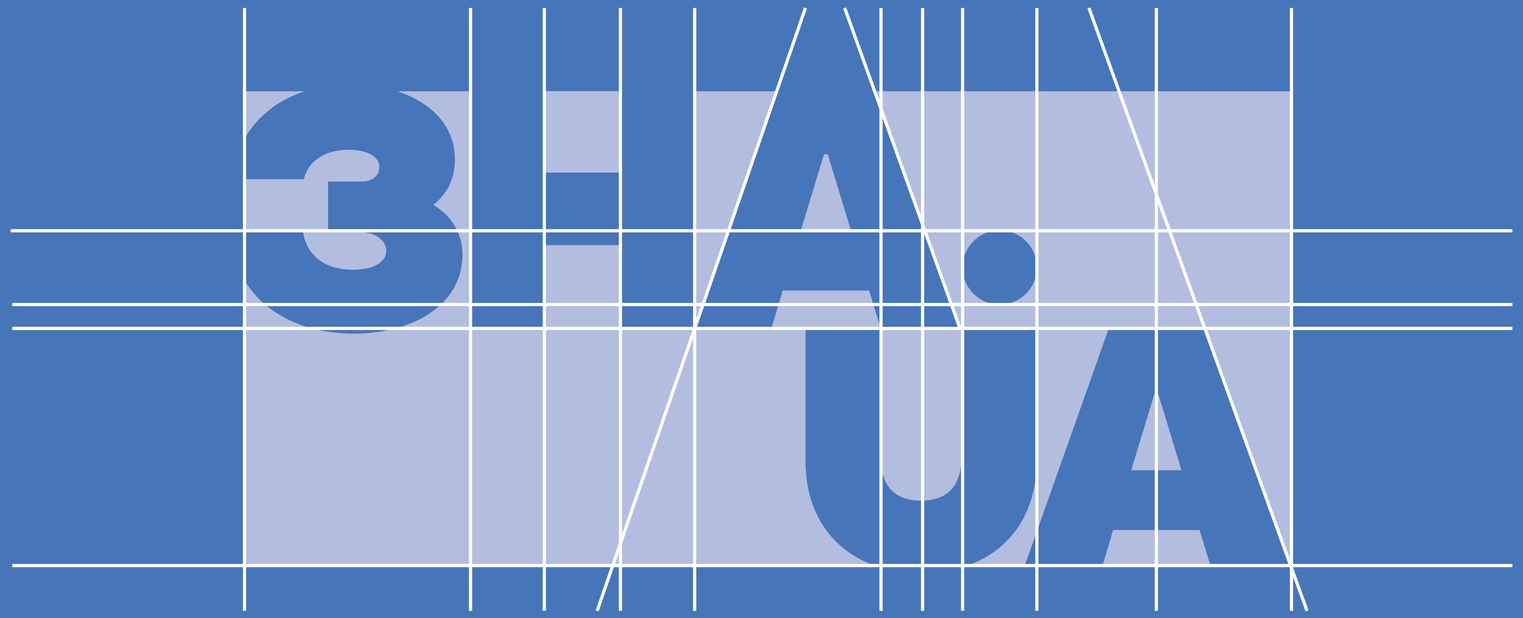
Основою ідеї є **чат-інтерфейс** і **діалогова** подача матеріалу, що замінює академічний монолог на **взаємодію**, вибір і персоналізований досвід. Проєкт є частиною ширшої освітньої кампанії, а сам застосунок виступає демонстраційним шаблоном і структурним зрізом, придатним до подальшого масштабування та наповнення контентом.

У межах роботи **розроблено** неймінг, концепцію застосунку, користувацьку подорож, візуальну систему та серію з шести рекламних постерів. Дизайн і комунікація побудовані на принципах інтуїтивності, низького когнітивного навантаження, **живої мови** та **етичної** подачі складних історичних тем.

ВИСНОВКИ

Проєкт демонструє можливість переосмислення вивчення історії України через сучасну дизайн-комунікацію, адаптовану до цифрових звичок підлітків та умов соціальної нестабільності. У межах роботи розроблено концепцію мобільного застосунку, логіку користувацької взаємодії, візуальну систему та серію рекламних постерів як частину ширшої освітньої кампанії.

Запропонований застосунок є демонстраційним шаблоном, придатним до масштабування та подальшого наповнення контентом. Проєкт підтверджує ефективність діалогового, інтерактивного формату як альтернативи традиційним академічним моделям навчання.



ЗНА.
UA
знаю я

ЗНА.
UA

ЗНА.
UA

Типографіка:

Kyiv Region

Accent / Identity

Roboto Flex

Base / UI / Text

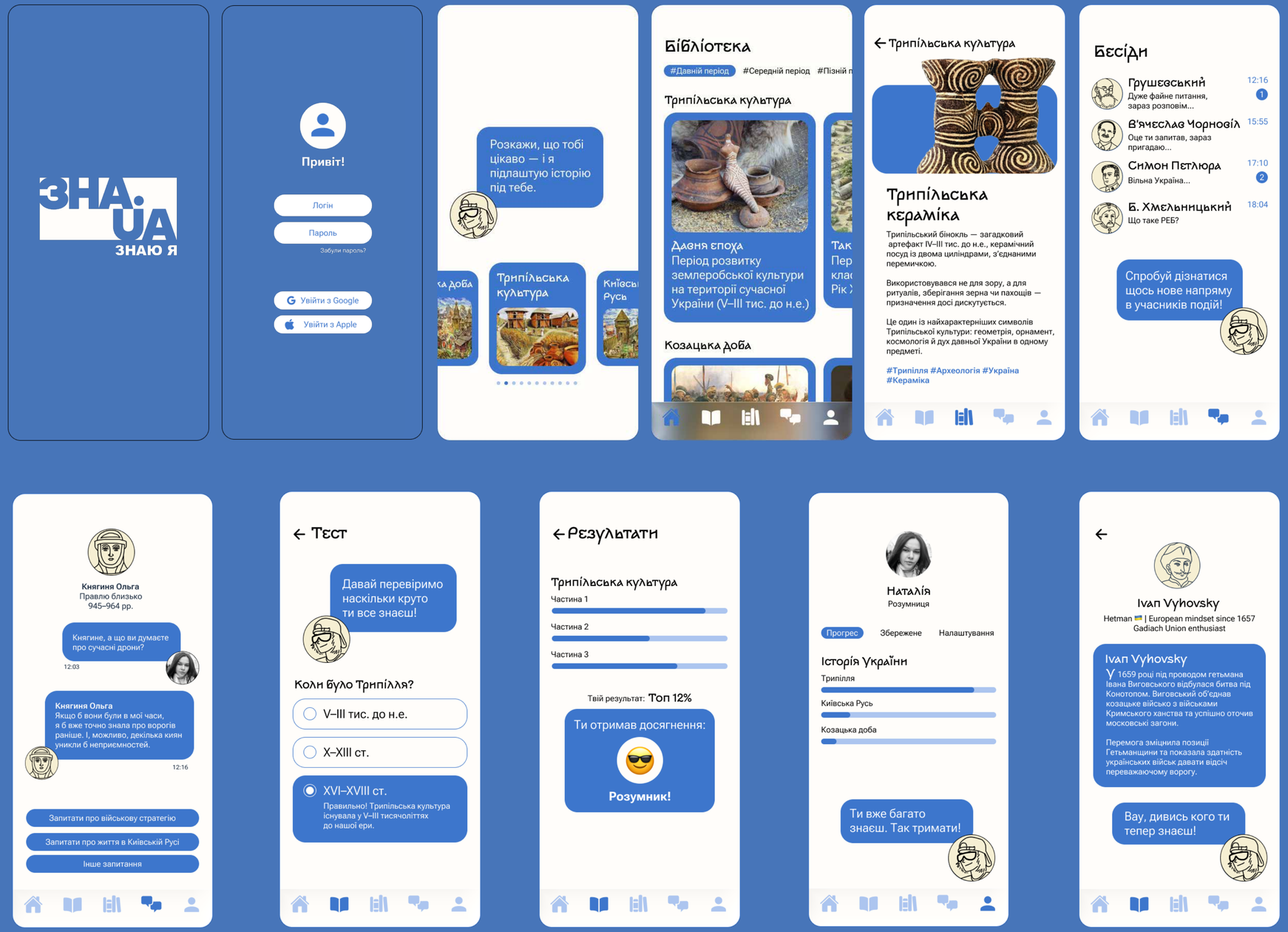
Кольори:

#192A3F
RGB: 25 / 42 / 63
CMYK: 60 / 33 / 0 / 75

#3D76CC
RGB: 61 / 118 / 204
CMYK: 70 / 42 / 0 / 20

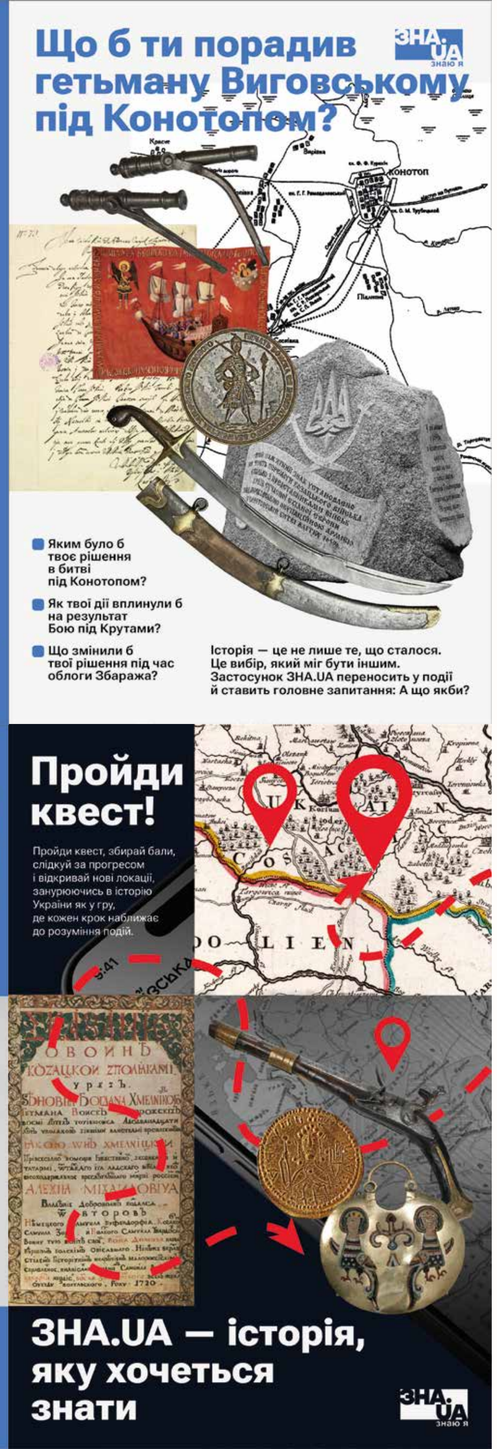
#FFFDFA
RGB: 255 / 253 / 250
CMYK: 0 / 1 / 2 / 0

Іконки:


ЗНАЮ Я
ЗНАЮ Я
Привіт!
Логін
Пароль
Забули пароль?
Увійти з Google
Увійти з Apple
Розкажи, що тобі цікаво — і я підлаштую історію під тебе.
Трипільська культура
Київська Русь
Бібліотека
#Давній період
#Середній період
Трипільська культура
Давня епоха
Період розвитку землеробської культури на території сучасної України (V–III тис. до н.е.)
Козацька доба
Трипільська культура
Трипільська кераміка
Трипільський бінокль — загадковий артефакт IV–III тис. до н.е., керамічний посуд із двома циліндрами, з'єднаними перемичкою.
Використовувався не для зору, а для ритуалів, зберігання зерна чи пахощів — призначення досі дискутується.
Це один із найхарактерніших символів Трипільської культури: геометрія, орнамент, космологія й дух давньої України в одному предметі.
#Трипілля #Археологія #Україна #Кераміка
Бесіди
Грушевський
Дуже файне питання, зараз розповім...
12:16
В'ячеслав Чорновіл
Оце ти запитав, зараз пригадаю...
15:55
Симон Петлюра
Вільна Україна...
17:10
Б. Хмельницький
Що таке РЕБ?
18:04
Спробуй дізнатися щось нове напряму в учасників подій!
Княгиня Ольга
Правлю близько 945–964 рр.
Княгине, а що ви думаєте про сучасні дрони?
12:03
Княгиня Ольга
Якщо б вони були в мої часи, я б вже точно знала про ворогів раніше. І, можливо, декілька киян уникли б неприємностей.
12:16
Запитати про військову стратегію
Запитати про життя в Київській Русі
Інше запитання
Тест
Давай перевіримо наскільки круто ти все знаєш!
Коли було Трипілля?
V–III тис. до н.е.
X–XIII ст.
XVI–XVIII ст.
Правильно! Трипільська культура існувала у V–III тисячоліттях до нашої ери.
Результати
Трипільська культура
Частина 1
Частина 2
Частина 3
Твій результат: Топ 12%
Ти отримав досягнення:
Розумник!
Наталія
Розумниця
Прогрес
Збережене
Налаштування
Історія України
Трипілля
Київська Русь
Козацька доба
Ти вже багато знаєш. Так тримати!
Ivan Vyhovsky
Hetman | European mindset since 1657
Gadiach Union enthusiast
Ivan Vyhovsky
У 1659 році під проводом гетьмана Івана Виговського відбулася битва під Конотопом. Виговський об'єднав козацьке військо з військами Кримського ханства та успішно оточив московські загони.
Перемога зміцнила позиції Гетьманщини та показала здатність українських військ давати відсіч переважаючому ворогу.
Вау, дивись кого ти тепер знаєш!

ЗНА.UA знаю я
Що б ти спитав у Симона Петлюри?
Пане Симоне, яку роль зіграла армія УНР в розгромі більшовиків під Варшавою в 1920 році?
Можеш задати питання, поспілкуватись з історичною постаттю України, яка тебе цікавить в чаті ЗНА.UA!
Отримати відповіді від безпосередніх учасників подій!
— Без українського війська поляки не втримали б наступу армії Будьонного!
Чому ж тоді Пілсудский після вашої спільної перемоги виступав проти України?
Розкрий таємниці історії
Розкривай таємниці, дізнавайся нове, став запитання там, де раніше були лише здогадки і припущення!
Занурюйся в історію України так, ніби ти сам ідеш слідом за подіями, легендами та постатями, що досі залишають більше питань, ніж пояснень.
Де схована бібліотека Ярослава Мудрого?
Де золото Полуботка?
Де могила Івана Мазепи?
Куди поділися клейноди

ЗНА.UA знаю я
Це що, у трипільців були бінокли?
ДІЗНАЙСЯ ВСЕ ПРО ІСТОРІЮ УКРАЇНИ у додатку ЗНА.UA
ЗНА.UA
ДЕКЛАРАЦІЯ ПРО ДЕРЖАВНИЙ СУВЕРЕНІТЕТ УКРАЇНИ
ЗНА.UA — це історія України без підручника, який одразу дає правильну відповідь, чи лекції, де можна залишитися стороннім спостерігачем.
Історичні події у форматі живого цифрового діалогу, що надає розуміння контексту та взаємозв'язків. Замість механічного запам'ятовування — живе знайомство з історією.


Що б ти порадив гетьману Виговському під Конотопом?
ЗНА.UA знаю я
Яким було б твоє рішення в битві під Конотопом?
Як твої дії вплинули б на результат Бою під Крутами?
Що змінили б твої рішення під час облоги Збаража?
Історія — це не лише те, що сталося. Це вибір, який міг бути іншим. Застосунок ЗНА.UA переносить у події й ставить головне запитання: А що якби?
Пройди квест!
Пройди квест, збирай бали, слідкуй за прогресом і відкривай нові локації, занурюючись в історію України як у гру, де кожен крок наближає до розуміння подій.
ЗНА.UA — історія, яку хочеться знати
ЗНА.UA знаю я

ЛОГО. ВІЗУАЛЬНА АЙДЕНТИКА
ЗНА.UA
Kyiv Region
Roboto Flex
ЗНА.UA знаю я