

Пояснювальна записка до кваліфікаційної роботи кафедра дизайну

майстерня графічного дизайну профессора В.К.Шості

Перший рівень вищої освіти (бакалавр)

авторка: Полюхович М.В.

керівник. професор ШОСТЯ В.К.

Міністерство Культури Та Інформаційної Політики України Національна Академія Образотворчого Мистецтва і Архітектури!

ВИДАТОНА 01. вступ 02. пьність 03. ЧОМУ ПЛАКАТ? 04. Оричний 05 KOHTEKCT 06. ФІЛОСОФСЬКИЙ KOHTEKCT

07. МИСТЕЦТВОЗНАВЧИЙ Контекст 08. ТВОРЧИЙ ЗАДУМ 09. РЕФЕРЕНСИ 10. ПРОЦЕС Роботи 11. ВИСНОВОК 12. ДЖЕРЕЛА

AHOTALIA

ОБ'ЄКТ Дослідження:

Актуальні вчинки людей в часі загальної загрози

ПРЕДМЕТ Дослідження:

Важливість вчинків та дій кожної людини-громадянина

МЕТА ДОСЛІД-Ницької роботи:

Показати ситуацію боротьби всього суспільства та звичайну людину, яка очевидно не може стояти в стороні і займатись своїми справами, людина, в якоїї є бажання та зовнішня і внутрішня потреба допомогти своїй країні й долучитися до загального руху держави.

АКТУАЛЬНІСТЬ Проблеми:

Перемога України у війні з російським агресором неминуча. У це вірять не тільки українці, а й увесь світ. Але для того щоб сталась перемога нашої країни у війні має статись багато маленьких перемог в середині кожного з нас. Ми живемо задля України і самого себе, щоб рухатись в майбутнє. Кожна маленька зміна в собі наближає нас до перемоги.

МЕТОДИ Виконання роботи:

Щоб ефективно передати зміст було використано плакати які є потужним засобом візуальної комунікації. Вони надають полотно для передачі інформації, повідомлень або ідей за допомогою комбінації зображень, кольору та композиції.



OBJECT RESEARCH:

Current actions of people in time general threat

SUBJECT RESEARCH:

The importance of actions and actions of each a person-citizen

GOAL RESEARCH WORKS:

To show the situation of the struggle of the whole society and an ordinary person who obviously cannot stand aside and mind your own business, man in which there is a desire and external and internal need to help their country and join the general movement of the state.

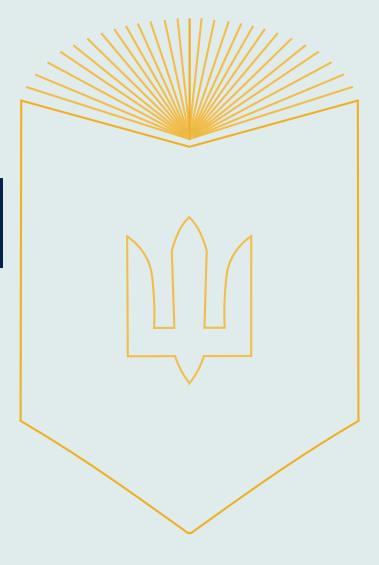
TOPICALITY PROBLEMS:

Ukraine's victory in the war with the Russian aggressor is inevitable. Not only Ukrainians believe in this, but also the whole world. But in order for our country to win the war, there must be many small victories within each of us. We live for Ukraine and ourselves in order to move into the future. Every small change in ourselves brings us closer to victory.

METHODS EXECUTION OF WORK:

To effectively convey the content was used posters that are powerful a means of visual communication. They provide a canvas for transmission information, messages or ideas using a combination of images, color and composition.

ВСТУП



Поняття маленьких перемог відображає розуміння того, що значні зміни починаються зсередини. Йдеться про те, що люди беруть особисту відповідальність за свої дії та вибір і активно працюють над позитивними перетвореннями. Ці маленькі перемоги можуть проявлятися різними способами. Це може бути настільки просто, як виготовлення окопних свічок, донорство крові, плетення маскувальних сіток, допомога притулкам, та гуманітарна допомога. Кожна маленька перемога, якою б незначною вона не здавалася, сприяє більшому руху до кращого майбутнього України.

Крім того, ці маленькі перемоги охоплюють особисте зростання та розвиток. Приймаючи мислення постійного вдосконалення та саморефлексії, люди можуть розвиватися як активні та відповідальні громадяни. Це передбачає боротьбу зі своїми упередженнями, виховання емпатії та виховання почуття єдності серед співвітчизників-українців. Саме завдяки особистій трансформації люди стають сильнішими прихильниками своєї країни та сприяють її успіху. Віра в перемогу України не є сліпою чи безпідставною; вона заснована на принципах справедливості, свободи.

Підсумовуючи, перемога України у війні з російським агресором – це не просто віддалена надія; це неминучий результат, що ґрунтується на колективній стійкості, рішучості та маленьких перемогах народу. Шлях до перемоги лежить у кожному з нас у відданості кожної людини особистому зростанню, єдності та позитивним змінам. Виховуючи почуття відповідальності та діючи, українці сприяють перетворенню своєї країни та наближаються до майбутнього, яке втілює принципи справедливості, свободи та процвітання. За непохитної відданості кожного громадянина ми зможемо подолати виклики, з якими стикаємося, і вийти переможцями.

Значимість і актуальність:

Значимість розглянутої проблеми неможливо переоцінити. Перемога України над російською агресією – це не лише мрія самих українців; це маяк надії для всього світу. Але для досягнення цієї перемоги потрібні колективні зусилля кожної людини. Кожна маленька перемога, кожна позитивна зміна в нас самих наближає нас на крок до остаточного тріумфу.

Очікувані результати:

Очікується, що за допомогою цієї дипломної роботи буде досягнуто всебічного розуміння ролі звичайних людей у війні проти «Розьєро». Висвітлюючи їхні історії та демонструючи їхні внески через серію соціальних плакатів, проект має на меті надихнути українців почуття єдності, мети та активної участі.

Методологія:

Методологія, використана для цієї дипломної роботи, передбачатиме широке дослідження волонтерської діяльності під час війни, особливо зосереджуючись на досвіді та внеску звичайних людей. Основні методи збору даних включатимуть інтерв'ю, опитування та збір особистих розповідей від самих волонтерів. Крім того, буде проведено ретельний аналіз існуючих соціальних плакатів, пов'язаних з волонтерством і війною, щоб визначити найбільш ефективні художні підходи, які можуть передати бажане повідомлення.

На завершення ця дипломна робота має на меті дослідити тему особистих перемог у війні проти росії через соціальний плакату. Підкреслюючи окремі історії та внесок звичайних волонтерів, він прагне розпалити колективний дух і сприяти створенню суспільства, яке активно бере участь у прагненні остаточного тріумфу України.

АКТУАЛЬНІСТЬ ТЕМИ

Проект показує що я на своєму прикладі показую що звичайний студент і не тільки може зробити низку дій які допоможуть нашим захисникам

Актуальність полягає в тому, що маленькі вчинки кожного стають фундаментом для об'єднання українського народу. Вони показують, що кожен може зробити щось важливе та допомогти своїй країні у тяжкі часи. Не менш важливим є той факт, що такі дії не обмежені тільки військовими діями. Звичайна людина, яка виявляє бажання та готовність допомогти

Кожна особистість, незалежно від свого статусу чи професії, може внести свій вклад у боротьбу за незалежність та перемогу України. Серія плакатів на прикладі звичайного студента висвітлює значення індивідуальних дій. Ці дії можуть бути різноманітними: волонтерство, збір гуманітарної допомоги, фінансова підтримка, поширення інформації тощо.

Суспільство бере участь у різноманітних заходах, таких як роздача продуктів харчування, одягу, медичних товарів і надання житла переміщеним особам, біженцям і незахищеним верствам населення. Наші зусилля допомагають полегшити страждання та покращити добробут тих, хто захищає нас.

Гуманітарна допомога та підтримка: волонтерство надає важливу гуманітарну допомогу та підтримку тим, хто постраждав від війни в Україні. Волонтери беруть участь у різноманітних заходах, таких як роздача продуктів харчування, одягу, медичних товарів і надання житла переміщеним особам, біженцям і незахищеним верствам населення. Їхні зусилля допомагають полегшити страждання та покращити добробут тих, хто постраждав від конфлікту.

В Україні більшість людей активно залучаються до підтримки військових та оборонних зусиль. Люди надають допомогу в різних формах, наприклад, збирають і доставляють гуманітарну допомогу солдатам, стають донорами крові роблять окопні свічки, плетуть маскувальні сітки та допомагають тваринам, беруть участь у матеріально-технічній підтримці. Наш внесок сприяє зміцненню морального духу Збройних Сил України та посиленню обороноздатності. Демонстрування важливість особистого внеску приєднатися до національного руху - дуже актуальна для виховання почуття єдності та рішучості. Під час війни для людей стає вкрай важливим усвідомлювати свою роль і активно допомагати, щоб підтримати свою країну. Проект заохочує глядачів подумати про власну здатність змінити ситуацію та брати участь в ініціативах, які сприяють загальному добробуту та успіху нації.

Такі дії сприяють розвитку почуття солідарності серед населення. Це об'єднує людей із різним походженням, регіонами та етнічними приналежностями, щоб працювати над спільною метою захистити свою країну. Волонтерство надає людям можливість активно сприяти розвитку своїх громад, зміцнюючи почуття приналежності та національної ідентичності.

Причини, чому люди допомагають, як правило, включають бажання підтримати тих, хто цього потребує, зробити внесок у кращі зміни, висловити солідарність та відстоювати ціннності. Українським народом наразі керують емпатія, почуття соціальної відповідальності, особисті переконання та віра у важливість колективних дій для подолання викликів, спричинених війною. Крім того, дослідження, проведене для проекту, зосереджене на реальних діях людей під час загальної загрози, додає глибини та достовірності його висновкам. Досліджуючи та документуючи ці дії, проект дає цінну інформацію про реальний вплив волонтерства під час війни, який можна застосувати не лише до України, але й до інших країн, контекстів, які стикаються з подібними

У ширшому розумінні дипломний проект робить внесок у поточний дискурс про важливість соціальної відповідальності та громадянської активності. Це підкреслює внутрішню мотивацію людей допомагати своїй країні, та наголошує на зовнішніх і внутрішніх мотивах, які спонукають їх.

Таким чином, актуальність дипломного проекту полягає в його здатності пролити світло на боротьбу окремих вчинків під час війни, підкреслити роль такихдій у підтримці своєї країни, надихнути на вчинки. Наголошуючи на важливості особистого внеску, готовності приєднатися до національних рухів, а також демонстрації свідомості, проект заохочує глядачів визнати свою здатність справляти вплив у часи кризи.

UOMY NAKATP

Увага та вплив

Плакати часто призначені для того, щоб привернути увагу та справити враження. Зазвичай вони демонструються в громадських місцях, таких як вулиці, галереї чи заходи, де вони змагаються за увагу глядачів. Вибираючи постер як тему дипломної роботи, можна досліджувати стратегії створення візуально вражаючих і привертаючих увагу дизайнів, які виділяються та справляють незабутнє враження на аудиторію.

Комунікація

Плакати є потужним засобом візуальної комунікації. Вони надають полотно для передачі інформації, повідомлень або ідей за допомогою комбінації типографіки, зображень, кольору та композиції. Вибираючи плакат для дипломної роботи, можна продемонструвати свою здатність ефективно передавати складні концепції у візуально привабливий і вражаючий спосіб.

Соціальний вплив

Розробка соціального плаката передбачає визначення та вирішення проблем дизайну в контексті соціальної проблеми. соціальні плакати мають силу підвищувати обізнаність, провокувати роздуми та надихати на дії щодо важливих соціальних питань. Зосередившись на соціальному плакаті, можна сприяти позитивним змінам і вирішувати відповідні суспільні проблеми й викликати емоційну реакцію та ефективно донести задумане. Це вимагає критичного мислення, дослідження та концептуалізації, щоб ефективно донести бажане повідомлення. Завдяки плакату можна продемонструвати здатність аналізувати проблеми.

Принципи та методи

Розробка плаката дозволяє досліджувати та застосовувати різні принципи та техніки дизайну. Можна експериментувати з типографікою, макетом, візуальними елементами та кольором, щоб створити візуально привабливу та дотепну композицію. Робота над плакатом для дипломної роботи дає можливість продемонструвати майстерність володіння основами дизайну та здатність створювати ефективні візуальні конструкції.

ICTOPIA PO3BATKY СОЦІАЛЬНОГО IJAKATV

Історія розвитку соціального плакату є цікавим шляхом візуального вираження соціальних проблем, акцентування уваги на них та спонукання до змін у суспільстві. Соціальний плакат виник у другій половині XIX століття і став могутнім засобом комунікації та просування соціальних питань.

Початково соціальний плакат використовувався як засіб політичної агітації, зокрема в політичних кампаніях та виборах. Проте з часом він став важливим інструментом для висвітлення соціальних проблем, зокрема тих, пов'язаних з бідністю, нерівністю, наркотиками, расизмом, гендерними питаннями та іншими важливими темами.

У першій половині XX століття соціальні плакати зайняли особливе місце під час Першої та Другої світових воєн, де вони використовувалися як пропагандистський інструмент. Вони надихали громадян до підтримки військових зусиль, залучення до волонтерської роботи, збору коштів на потреби фронту та підтримки ветеранів.

У другій половині XX століття соціальний плакат зазнав значних змін у своєму стилі та підходах. Дизайнери почали використовувати нові технології, експериментувати зі стилями, кольорами та формами, щоб залучити увагу глядачів і ефективно сприяти соціальній зміні. Це період, коли соціальний плакат став важливим елементом мистецтва та культурного вираження.



МИСТЕЦТВО-ЗНАВЧИЙ КОНТЕКСТ

У контексті мистецького курсу дипломний проект під назвою «Моя маленька перемога» досліджує важливість волонтерства з особливим акцентом на боротьбі суспільства та ролі окремої людини у підтримці своєї країни. Проект має форму серії плакатів, покликаних відобразити студента, який бере активну участь у волонтерських акціях, символізуючи його прагнення до прискорення перемоги.

Мета проекту – художньо відобразити ситуацію, допомоги для своєї країни людини-студента. За допомогою візуальних метаморфоз, Важливими є композиція та символіка, плакаит мають на меті викликати емоційну реакцію та привернути увагу глядача. Мистецька форма дозволяє творчо виражитися та пропонує потужне середовище для передачі меседжу проекту.

Використання візуальних елементів, таких як предмети що описують кожну дію метаморфозою, виразні жести та символічні образи, додають глибини та впливу художнього зображення.

Плакат служить каталізатором для роздумів і заохочує задуматися про власні ролі та обов'язки під час кризи. Візуально демонструючи важли вість волонтерства Дослідження, проведене для проекту, передбачає вивчення історичного та сучасного контексту волонтерства. Це дослідження створює основу для розуміння значення індивідуальних дій і впливу, який вони можуть мати. Заглиблюючись у реальні дії людей у часи загальної загрози, проект має на меті відобразити суть волонтерства та його роль у вихованні єдності та рішучості.

Ілюстрація на плакаті служить візуальним представленням результатів дослідження. На ньому зображено образ студента, який робить низку дій: навчається задля майбутнього України та активно бере участь у волонтерській діяльності, здаючи кров, виготовляючи окопні свічки, роблячи маскувальні сітки, допомагаючи тваринам, і надаючи й доставляючи необхідні продукти це підкреслює його відданість підтримці своєї країни.

У контексті мистецькому контексті проект дає можливість дослідити візуальне оповідання показане через метаморфозу. Таким чином, її використанн в контексті плаката спирається на багату історію художніх досліджень і символізму. Метафора може представляти еволюцію ідей, мінливість ідентичностей або трансформаційну силу окремих людей і суспільств. Використовуючи цю тему, плакат запрошує глядачів поміркувати над глибшими значеннями, переданими через зображення та значущі повідомлення.

ФІЛОСОФСЬКИЙ Контекст

Філософський контекст дипломного проекту під назвою «Моя маленька перемога» та дослідження важливості волонтерства під час війни в Україні виходить за межі історичних та практичних міркувань, щоб заглибитися в глибші принципи та цінності, які лежать в основі людського існування та динаміки суспільства.

У своїй основі проект визнає боротьбу, з якою стикається суспільство під час війни. У ньому визнається глибокий вплив збройних конфліктів на окремих людей, громади та колективну психіку. Роблячи це, він займається філософськими питаннями про природу людских страждань, етику війни та роль окремих осіб

Зрештою, філософський контекст дипломного проекту «Моя маленька перемога» запрошує до глибшого вивчення таких понять, як етика, свобода волі, обов'язок, солідарність і людський стан. Він заохочує людей замислитися над своєю роллю в суспільстві, своєю спроможністю сприяти змінам і бути корисним саме в своєму середовищі невід'ємною цінністю таких вчинків. Надихаючи інших на дії та розвиваючи почуття єдності та рішучості, проект узгоджується з філософськими ідеалами людського процвітання, соціальної справедливості та прагнення до більш гармонійного та співчутливого світу.

Проект підкреслює роль людини у підтримці своєї країни під час війни, відображаючи філософську перспективу, яка підкреслює свободу волі та моральну відповідальність кожної людини. Він визнає, що люди мають здатність робити значний внесок у загальне благо, і що навіть невеликі акти волонтерства можуть мати глибокий вплив на життя інших і траєкторію нації.

Відповідно до філософських уявлень про альтруїзм і моральний обов'язок, проект підкреслює важливість бажання приєднатися до національного руху. Це стосується філософської концепції обов'язку.

Патріотизм і національна ідентичність: деякі філософські точки зору підкреслюють значення патріотизму та національної ідентичності. Герой проекту відчуває глибоку прихильність і відданість своїй країні, цінуючи її історію, культуру та цінності. Допомога своїй країні стає вираженням цієї прихильності та підтвердженням його ідентичності. Це можна розглядати як акт любові та відданості землі, людям та ідеалам, які визначають персонажа українцем.

ICTOPИЧНИЙ Kohtekct

Актуальність цієї теми в історичному контексті є надзвичайно важливою, оскільки вона відображає довготривалу боротьбу українського народу за свою незалежність та територіальну цілісність. Протягом багатьох століть Україна переживала складні випробування, включаючи іноземну окупацію, колонізацію та агресію.

3 історичного погляду, український народ завжди був змушений виявляти свою готовність до боротьби та оборони своїх прав і свобод. Маленькі вчинки людей, грали важливу роль у національному відродженні та збереженні української ідентичності. Вони виражали свою солідарність, протиставлялися агресорам і виступали за свободу та незалежність України.

Історичний контекст дипломного проекту під назвою «Моя маленька перемога» та його акцент на важливості волонтерства під час війни в Україні знаходиться в бурхливій історії конфліктів країни та стійкості її народу Наприклад, під час російської імперії та радянського періоду звичайні громадяни проявляли свою відданість Україні шляхом підтримки національновизвольних рухів, збирання коштів на допомогу політичним в'язням, підпілля та поширення української культури та мови. Ці маленькі вчинки зміцнювали духовний опір і спільну свідомість українського народу.

У сучасному історичному контексті, зокрема під час війни з Росією, актуальність цієї теми набуває особливого значення. Кожна допомога, незалежно від її характеру, допомагає Протягом різних періодів Україна стикалася з численними боротьбами за незалежність і суверенітет, і волонтери відігравали ключову роль у підтримці своєї країни під час війни.

Україна має довгу історію людей, які активізувалися та брали активну роль у волонтерській діяльності під час кризи. Від війни за незалежність України на початку 20-го століття до триваючої війни волонтери демонстрували свою відданість своїй країні та своїм співгромадянам.

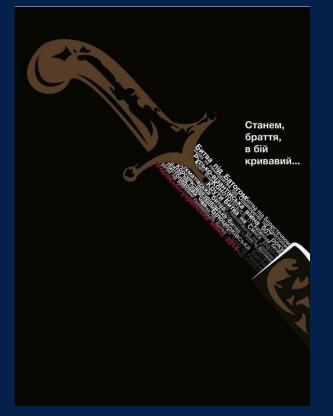
Дипломний проект «Моя маленька перемога» відображає боротьбу та виклики, з якими зіткнулося українське суспільство під час війни. Вона визнає, що зусилля окремих людей, навіть невеликі, можуть сприяти досягненню більшої мети перемоги України. Звертаючи увагу на типового студента, який активно бере участь у волонтерських акціях, проект підкреслює роль молодого покоління у формуванні майбутнього країни. Волонтерство було важливим аспектом українського досвіду війни, надаючи підтримку постраждалим від конфлікту та пропонуючи допомогу військовим і гуманітарним організаціям. Волонтери брали участь у різноманітних видах діяльності, включаючи надання допомоги та ресурсів внутрішньо переміщеним особам, допомогу в медичних закладах, організацію зборів пожертвувань та надання психологічної підтримки особам, які постраждали від війни

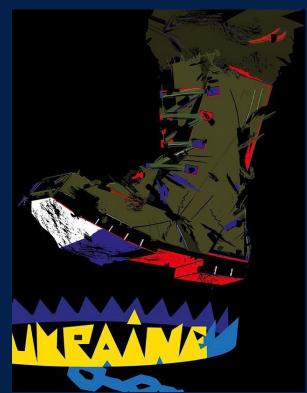
Історичний контекст проекту також підкреслює важливість особистого внеску та бажання приєднатися до національного руху. Волонтери завжди відігравали важливу роль у стимулюванні суспільних змін і прогресу, і їхні дії під час війни мають величезне значення. Проект намагається підкреслити це Знак серії демонструє образ студента що, прослідковується у всій серії. Він вважає себе частиною цього великого захисту такою ж важливою, як і воїни на фронті. Цей образ сміливости Живе в кожному українці уособлення рішучої людини, яка змогла мобілізувати себе та стала учасником великої події будучи звичайним студентом

Персонаж представляє звичайну молоду людину, яка, незважаючи на свої навчальні заняття та молодий статус, знаходить мотивацію та сміливість мобілізувати себе та брати активну участь у значущих подіях, що відбу ваються навколо нього. Це зображення відображає сутність українського народу, який не зважаючи ні на що буде відстоювати свободу демонструючи його стійкість, рішучість і готовність активізуватись і зробити свій внесок у спільну справу.

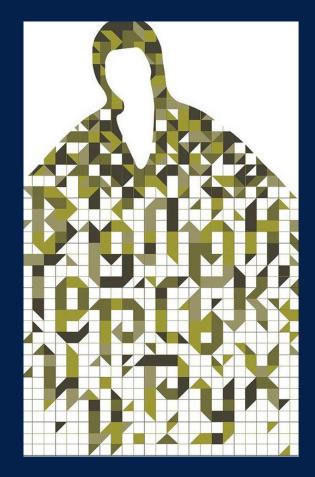
Крім того, образ студента підкреслює важливість залучення молоді та роль, яку молоді люди можуть відігравати у формуванні майбутнього своєї нації. Це підкреслює ідею, що кожна людина, незалежно від її віку чи походження, має здатність зробити світ краще і бути агентом позитивних змін.













Дослідження та розробка концепції:

На початковому етапі проекту було проведено ретельне дослідження для вивчення різноманітних тем, тенденцій та відповідних візуальних посилань. Це всебічне дослідження мало на меті отримати цінну інформацію та натхнення, які допоможуть у розробці концепцій плакатів Вивчаючи різні предмети, пов'язані з проектом, було створено міцну основу для творчого процесу

Ескіз та ідея:

Використовуючи отримані дослідження, були створені приблизні ескізи та ідеї. На цьому етапі акцент робився не на досягненні досконалості, а на дослідженні різних візуальних напрямків і композицій. Завдяки вільному творчому процесу досліджувалися численні можливості перед переходом до наступного етапу. Створення ескізів було особливо цінним, оскільки воно забезпечувало швидкий і відчутний спосіб візуалізації та ітерації різних варіантів ідей творчого процесу

Ескіз та ідея:

Використовуючи отримані дослідження, були створені приблизні ескізи та ідеї. На цьому етапі акцент робився не на досягненні досконалості, а на дослідженні різних візуальних напрямків і композицій. Завдяки вільному творчому процесу досліджувалися численні можливості перед переходом до наступного етапу. Створення ескізів було особливо цінним, оскільки воно забезпечувало швидкий і відчутний спосіб візуалізації та ітерації різних варіантів ідей творчого процесу

Розпобка дизайну:

Спираючись на концепції, вибрані на етапі ескізу, фокус змістився в бік вдосконалення вибраних ідей. Мета полягала в тому, щоб передати суть заданої теми кожного плаката. Завдяки експериментам з текстом, кольором, та композицією були ескізи ретельно вдосконалені. Метою було створити візуально привабливі та вражаюці плакати, які 6 ефективно оносили бажане повідомлення. і відчутний спосіб візуалізації та ітерації різних варіантів ідей творчого процесу

Текст

Важливим елементом дизайну плакатів був вибір відповідної типографіки. Ретельно підібрані шрифти були важливими для створення цілісного візуального образу та узгодження із загальною метою плакатів. Тексти зіграла дуже важливу роль у передачі наміченого повідомлення, викликанні бажаних емоцій і забезпеченні читабельності. Крім того, текстовий вміст плакатів було створено таким чином, щоб бути лаконічним, переконливим і здатним

Текст

Важливим елементом дизайну плакатів був вибір відповідної типографіки. Ретельно підібрані шрифти були важливими для створення цілісного візуального образу та узгодження із загальною метою плакатів. Тексти зіграла дуже важливу роль у передачі наміченого повідомлення, викликанні бажаних емоцій і забезпеченні читабельності. Крім того, текстовий вміст плакатів було створено таким чином, щоб бути лаконічним, переконливим і здатним

Зображення:

Візуальні елементи та ілюстрації були ретельно напрацьовані. Зоображення мало бути лаконічним, щоб відповідати загальній концепції та меті плакатів. Кожне зображення та ілюстрацію було створено так, щоб викликати емоції, привернути увагу.. Візуальні матеріали були спрямовані на те, щоб зацікавити та залучити людей, створив-ши ефект, що запам'ятовуються ефективно донести бажане повідомлення до цільової аудиторії. і відчутний спосіб візуалізації та ітерації різних варіантів ідей

Використовуючи досвід дизайні, креативність і увагу до деталей, серію плакатів було розроблено, щоб бути візуально захоплюючими, ефективно передавати посил й мету та резонувати з цільовою аудиторією.



ДІЛЮСЯ R CROÏM CBITJOM











По суті, серія плакатів підкреслює, що кожна людина має силу змінити ситуацію, незалежно від її походження чи обставин. Зображуючи активну участь і відданість своїй країні звичайного студента, який є прикладом стійкості та непохитного духу українського народу. Він має на меті розпалити почуття гордості, єдності та рішучості в суспільстві, надихаючи інших приєднатися до справи та зробити внесок у прискорені перемоги України.

Бажання зробити внесок у свою країну виходить за межі зовнішніх очікувань. У той час як зовнішній тиск і обставини можуть слугувати каталізаторами залучення, внутрішня потреба людини змінити ситуацію часто діє як рушійна сила. Ця внутрішня мотивація виникає з глибокого почуття відповідальності, патріотизму та емпатії до співгромадян. Це визнання того, що благополуччя країни тісно пов'язане з благополуччям її народу, і, беручи активну участь у колективному русі, люди можуть відігравати важливу роль у формуванні світлого майбутнього для всіх. Таким чином, боротьба, з якою стикається суспільство, стає точкою згуртування, об'єднуючи людей із усіх верств суспільства у їхній спільній рішучості зробити значний вплив. Коли люди усвідомлюють важливість своєї участі та докладають спільних зусиль, сила єдності може досягти чудових результатів. Саме завдяки відданості та відданості звичайних людей трансформаційні зміни пускають коріння, посилюючи голоси маргіналізованих, виправляючи несправедливість і прокладаючи шлях до більш справедливого та процвітаючого суспільства.

На завершення ситуація суспільної боротьби змушує звичайних людей робити крок вперед, вносячи свої вміння, пристрасті та прагнення в колективний рух своєї держави. І зовнішні обставини, і внутрішні мотиви спонукають людей активно брати участь у покращенні своєї країни, усвідомлюючи свою відповідальність і бажання зробити позитивні зміни. Об'єднавши свої зусилля, звичайні люди можуть використовувати силу єдності та стимулювати трансформаційні зміни, які формують світле майбутнє для всіх.



Медіаджерела:

1. Чим я можу допомогти своїй країні, під час Війни? Відео від молоді с.Ясногірка .Волонтерство під час війни в Україні 2022: досвід, поради, плани

Анти-кризовий медіа центр. Про волонтерство в Україні під час війни.

Інтервью з волонтерами "Добрі Вчинки

Разом"

5.https://platforma.volunteer.country /posts/yak-pi

dlitky-mozhut-dopomohty-pid-chasviiny

6.https://18000.com.ua/strichka-novi n/ya-xochu-d

opomogti-ukrayini-pid-chas-vijni-yak -ce-zrobiti

7.https://hostig.ua/blog/stand-with-u kraine 8.https://torgsoft.ua/articles/news/d opomoga-ukr avini-pid-chas-vijny/ 9. Чекліст: 6 способів допомогти Україні, якщо ви живете за кордоном або вихали. https://www.wonderzine.com.ua/wo nderzine/life/ situation/9561-cheklist-6-sposobiv-d opomogti-uk rayini-yakscho-vi-zhivete-za-kordono m-abo-viyiha i 10. Як допомогти Україні під час війни, якщо ти студент і не маєш змоги донатити. https://lpnu.ua/news/vak-dopomoht y-ukraini-pidchas-viiny-iakshcho-ty-student-i-nemaiesh-zmoh y-donatyty.