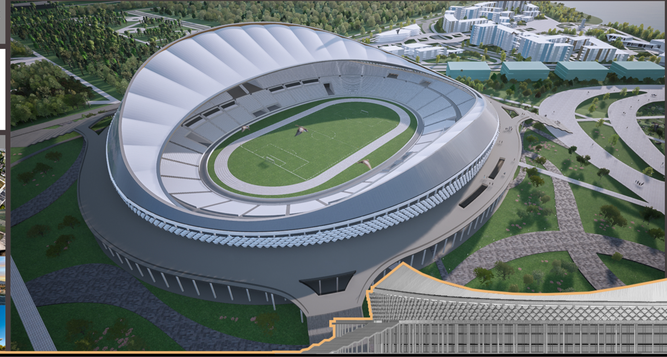
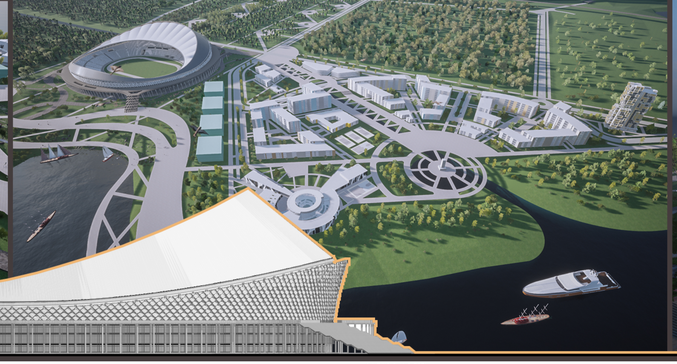
ПРИНЦИПИ ТРАНСФОРМАЦІЇ АРХІТЕКТУРНОЇ ФОРМИ В СПОРТИВНИХ ОБ'ЄКТАХ (КІНЕТИЧНА АРХІТЕКТУРА)

ВСТУП

- АКТУАЛЬНІСТЬ ТЕМИ
- СТАН ДОСЛІДЖЕНОСТІ ПИТАННЯ
- МЕТА ДОСЛІДЖЕННЯ
- ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ
- ОБ'ЄКТ ДОСЛІДЖЕННЯ
- ПРЕДМЕТ ДОСЛІДЖЕННЯ
- МЕТОДИ ДОСЛІДЖЕННЯ
- НАУКОВА НОВИЗНА





РОЗДІЛ 1
АНАЛІЗ ДОСВІДУ ПРОЄКТУВАННЯ ТА ЗАБУДОВИ ОБ'ЄКТІВ З ВИКОРИСТАННЯМ КІНЕТИЧНИХ ЕЛЕМЕНТІВ У СВІТОВОМУ КОНТЕКСТІ

1.1 ПЕРЕДУМОВИ СТВОРЕННЯ НАПРЯМКУ РОЗВИТКУ СПОРТИВНИХ ОБ'ЄКТІВ

Спортивно-оздоровчий комплекс являє собою спеціальну архітектурну споруду, призначену для занять фізичною культурою і оздоровчими заходами, спрямованими на зміцнення здоров'я та розвиток спортивних навичок населення. Сучасне суспільство активно розвивається, і стає очевидним, що попит на відвідування тренажерних зал, басейнів та інших закладів для підтримки фізичної активності зростає. Основна мета таких комплексів – створення умов для фізкультурно-оздоровчої і дозвільної роботи з населенням.

АНАЛІЗ ЗАБУДОВИ

1.2 СТАН ВИВЧЕНОСТІ ПИТАННЯ

Кінетичні рішення можуть відрізнятися за своєю складністю, використовуючи або місцеві матеріали з/без вбудованих систем керування, або передові матеріали та технології, систем управління, або ж сучасних матеріалів і високих технологій. Єгипетське середовище є цінним для застосування кінетичної архітектури, оскільки воно благословенне престижним розташуванням, помірним кліматом, а також наявністю різних джерел відновлюваної енергії. Застосування кінетизму в єгипетському архітектурному середовищі допоможе представити нову еру в архітектурній галузі.

ВИСНОВОК ДО РОЗДІЛУ 1

Розглянуто висвітлення теми в контексті сучасного міста, спостерігається необхідність створення спортивно-оздоровчих комплексів, які були б об'єднуючими та відповідали б потребам.

РОЗДІЛ 2
ОСНОВНІ ФУНКЦІОНАЛЬНО-ПЛАНУВАЛЬНІ ПРИЙОМИ ТРАНСФОРМАЦІЇ СПОРТИВНИХ СПОРУД

2.1 ВИДИ І КЛАСИФІКАЦІЯ СПОРТИВНИХ ОБ'ЄКТІВ

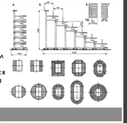
Сітка спортивних споруд являє собою частину загальної системи культурно-побутового і оздоровчого обслуговування міського і сільського населення. Відповідно до планувальної структури населення місць та масштабу фізкультурно-спортивних споруд, вони поділяються на:
- мікрорайонні (обслуговування населення мікрорайону, групи житлових будинків або окремого будинку);
- районні (обслуговування населення житлового або виробничо-житлового району);
- міжрайонні (обслуговування населення групи житлових районів);
- загальноміські (обслуговування населення всього міста, селища).

2.2 ФУНКЦІОНАЛЬНО-ПЛАНУВАЛЬНЕ ЗОНУВАННЯ СПОРТИВНИХ ОБ'ЄКТІВ

Спортивні об'єкти створюються в контексті сучасних архітектурних тенденцій, зокрема, значна увага приділяється комфорту відвідувачів – створенню оптимальних умов для проведення спортивних заходів та комфортному огляду цих заходів глядачам. Зв'язок функціональних зон планування спортивних об'єктів є ключовим аспектом в процесі створення ефективного та функціонального середовища для користувачів. Логічна організація простору:
Це важлива архітектурна стратегія, що передбачає систематичний розподіл простору з урахуванням його призначення та функцій. Логічна організація дозволяє ефективно використовувати площу спортивного об'єкта, забезпечуючи легкість навігації та зручний доступ для користувачів.

2.3 ОСНОВНІ ПРИЙОМИ ТА ПРИНЦИПИ ТРАНСФОРМАЦІЇ АРХІТЕКТУРНОЇ ФОРМИ

У сучасному динамічному і складному світі, як ніколи, актуальним в архітектурній діяльності є проектування спортивних комплексів. Їх багатофункціональність визначила розвиток нових типологічних структур. Сучасні тенденції розвитку суспільства та спорту зумовлюють прагнення до зближення об'єктів для професійного і аматорського спорту, де проектуються простори універсального з використання. Зокрема, такі простори характеризуються поєднанням різних видів спорту, а також різних функцій окрім власне спортивної. Комплексний розвиток молодої особистості помітно супроводжується як розвитком розумових здібностей, так і фізичних. Відповідно, виникла потреба у проектуванні нового типу спортивних комплексів



ВИСНОВОК ДО РОЗДІЛУ 2

Одним з основних принципів єднання з відкритими зонами може стати інтенсивне використання кінетичних елементів як даху так і фасаду і перетворення їх у специфічне продовження руху як асоціацій з спортом та його внутрішнім рухом.

РОЗДІЛ 3
КОНЦЕПЦІЯ ЗАСТОСУВАННЯ ПРИНЦИПІВ ТРАНСФОРМАЦІЇ В ПРОЄКТІ СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСУ

3.1 АНАЛІЗ РОЗПЛАНУВАЛЬНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ МІСЦЯ РОЗТАШУВАННЯ

Об'єкт мого проекту розташований в місті Києві на вулиці Деревообробній біля Наддніпрянського шосе, Голосіївський район - Теличка, поруч із станцією метро Видубичі. Розташування об'єкту знаходиться ближче до берега Дніпровської затоки річки Дніпро, яке знаходиться між двома переправами на лівий берег – це Дарницький міст та Південний міст. Назвою району втеличка відноситься до історичної місцевості у Києві, розташованої на правому березі Дніпра, в межах Печерського та Голосіївського районів. Він знаходиться на південно-східному схилі Бусової гори та в дельті річки Либідь уздовж Дніпра, залізниці та Наддніпрянського шосе, між такими районами, як Видубичі, Звіринець, Саперна слобідка, Поюа і Корчувате. Трохи нижче розташоване озеро Єрик.

3.2 ФОРМУВАННЯ ФУНКЦІОНАЛЬНО-ПЛАНУВАЛЬНОЇ СТРУКТУРИ

Будівля складається із композиційних об'ємів із різним функціональним призначенням. Головний композиційний та функціональний простір комплексу – частина де проводять всі спортивні заходи з виходом на оглядові тераси, що дає змогу насолоджуватися краєвидами річки Дніпро та лівим берегом Києва.

3.3 ОСОБЛИВОСТІ КОМПОЗИЦІЇ ТА ОБ'ЄМНО-ПРОСТОРОВИХ РІШЕНЬ

Загально-зовнішнє вирішення спортивного комплексу максимально гармонійне з оточуючим середовищем і при цьому має акцент, який трансформується завдяки своїм кінетичним елементами. Також ідея з використанням стикобатну вказує саму споруду, що дає також змогу влаштувати інформаційний простір перед вхідною групою, який в разі необхідності можна перетворити в простір іншого призначення, що являється багатофункціональним. Цей прийом дає змогу безперешкодно рухатися по відкритій території з одної частини вулиці в іншу та мати вихід до рекреаційної зони де влаштовані зони для відпочинку вздовж берега. Активне використання кінетичного даху і поверхні між перепадами висот архітектурно-тектонічних смуг комплексу та їх торцевих поверхонь співвідноситься з небом.

ВИСНОВОК ДО РОЗДІЛУ 3

В об'ємно-архітектурних рішеннях спортивного комплексу має переважати незмінність, функціонально правильні зв'язки та естетична привабливість для представників різних груп будь то спортсмени чи звичайні відвідувачі.

Україна

Київ

Район втеличкав

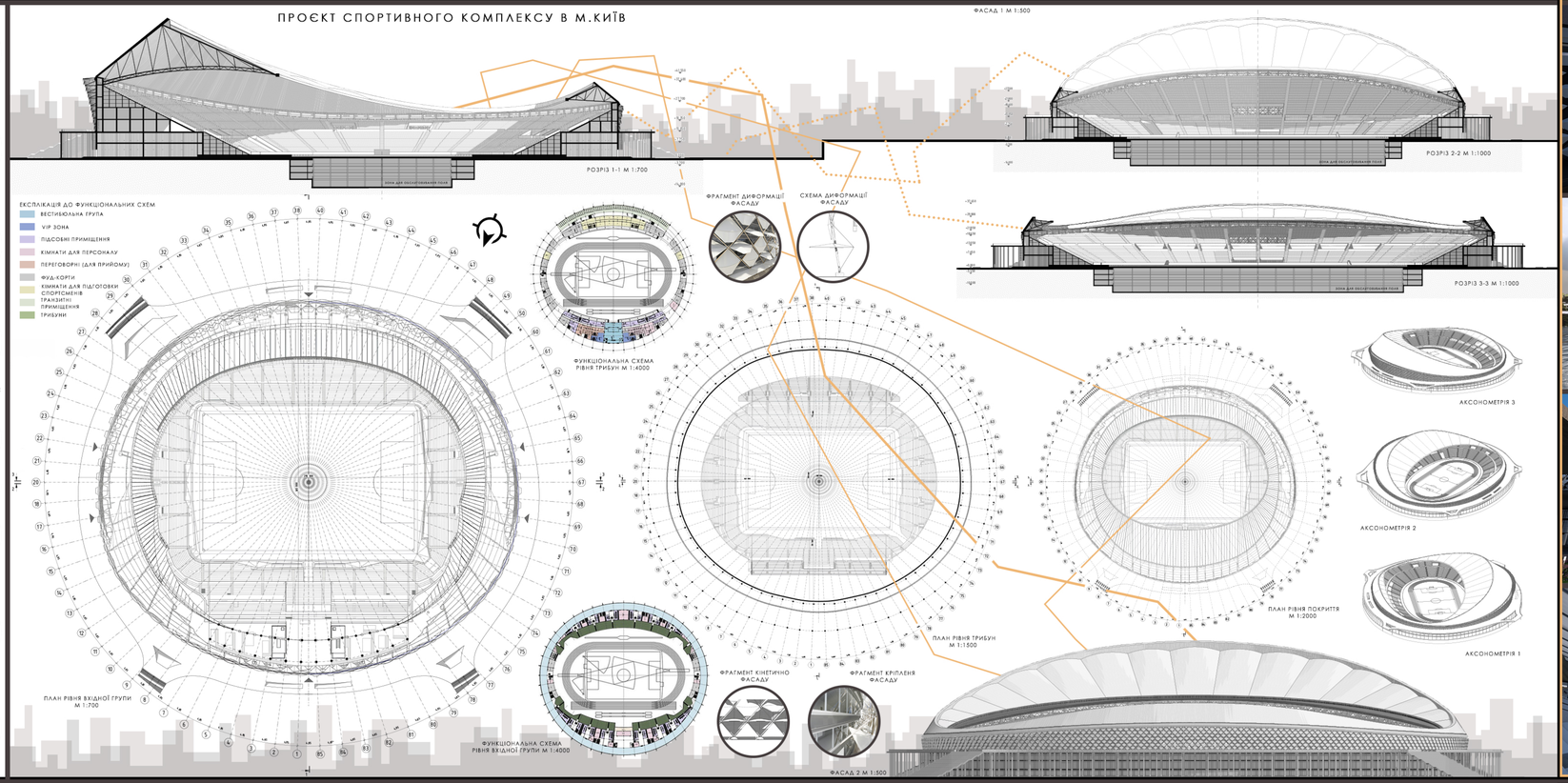
Наддніпрянське ш-с

в. Деревообробна

Вид з шосе

Вид з р. Дніпро

ПРОЄКТ СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСУ В М.КИЇВ



ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ

Можна визначити, що принципи трансформації архітектурної форми в спортивних об'єктах, особливо в контексті кінетичної архітектури, мають великий потенціал для зміни підходів до проектування та будівництва спортивних споруд. Кінетична архітектура відкриває широкі можливості для створення інноваційних спортивних споруд, які можуть адаптуватися до змінних потреб користувачів та навколишнього середовища.

Актуальність у житті дисертації обґрунтовано актуальність теми. В межах із науковими програмами, визначено мету, завдання, методи, межі, предмет та об'єкт дослідження, висвітлено наукову новизну і практичне значення результатів. Перший розділ аналізує світовий досвід проектування і будівництва об'єктів з кінетичними елементами, включаючи сучасні тенденції у спортивній архітектурі, необхідність кінетичних рішень, наукові дослідження та кейси проектів. Другий розділ досліджує функціонально-планувальні прийоми трансформації спортивних споруд. Підходи розглядають типи і класифікацію спортивних об'єктів, принципи зонування та організацію простору спортивних комплексів. Розділ завершується рекомендаціями щодо ефективного застосування цих прийомів. Третій розділ розробляє концепцію використання принципів трансформації у проектуванні спортивного комплексу, включаючи аналіз місця розташування, формування функціонально-планувальної структури, особливості композиції та об'ємно-просторових рішень з кінетичними елементами. Розділ завершується пропозиціями концептуальних рішень для створення сучасних спортивних комплексів.
Мета дослідження: житло цієї роботи в виявлення особливостей проектування спортивних об'єктів з кінетичними елементами.
Об'єкт дослідження: спортивні об'єкти з використанням кінетичних елементів.
Наукова новизна: полягає у розгляді теоретико-методологічної основи вибору оптимальних варіантів проектних рішень на основі комплексної розробки експериментального проекту спортивного комплексу в Києві із урахуванням прикладів спортивних об'єктів з кінетичною урахуванням.

СПОРТИВНИЙ КОМПЛЕКС В М.КИЇВ

КОМПОЗИЦІЯ: АРХІТЕКТУРА ГРОМАДСЬКИХ БУДІВЕЛЬ ТА СПОРУД.О.К.Ф. - МАГІСТР 2024р
ВИКОНАВЕЦЬ: ЛАЗАРЕВА Ю.Ю. ГР.ПА-21
КОНСУЛЬТАНТ-ПРОФ. БАБАЄВА А.М.
ДИПЛОМАТ: ЧЕРНЯВСЬКИЙ В.О.
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ОБРОБНОГО МИСТЕЦТВА І АРХІТЕКТУРИ