

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ
ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО
МИСТЕЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

КАФЕДРА ДИЗАЙНУ

«Допущено до захисту»:
Завідувач кафедри дизайну
_____ Олена Тихонюк
Протокол засідання кафедри
№ ___ від «__» 2024 р.

**ЧЕРНЕЦЬКА ЯНА ОЛЕКСАНДРІВНА
ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ
«ВІДБУДУЙ ТА ВІДНОВИ УКРАЇНСЬКІ МІСТА»**

зі спеціальності
022 «Дизайн»

**Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн»
Перший рівень вищої освіти (бакалавр)**

Керівник:
Батенко Олена Володимирівна,
старший викладач кафедри дизайну

Київ 2024

АНОТАЦІЯ

1.1 Анотація та ключові слова українською мовою

Чернецька Я. О.

«Відбудуй та віднови українські міста»

Метою дипломної роботи є створення проєкту, який би піднімав питання відновлення після руйнувань, викликаних воєнними діями. Для цього було обрано форму настільної гри, через переваги через переваги інтерактивного підходу. Така форма дозволяє залучити широке коло людей до обговорення важливих соціальних питань у невимушеній та цікавій атмосфері.

Актуальність роботи обумовлена нагальною потребою в реконструкції інфраструктури, культурних та освітніх закладів. А популярні в наш час настільні ігри можуть не тільки викласти суть проблеми, але й стати засобом приємного проведення часу. І саме ці приємні моменти допоможуть зберегти сили для подальшої боротьби зі злом.

Методом виконання дипломної роботи є розробка концепції, правил і дизайну настільної гри, ідея якої ґрунтується на відновленні міст та інвестицій у цю справу.

Ключові слова: розвиток, відновлення, культурна пам'ятка, настільна гра, пазли, дизайн настільної гри.

1.2 Анотація та ключові слова англійською мовою

Chernetska Y.O.

“Rebuild and restore Ukrainian cities”

The purpose of the thesis is to create a project that would raise the issue of recovery from the destruction caused by the war. For this purpose, the form of a board game was chosen because of the advantages of an interactive approach. This form allows to involve a wide range of people to discuss important social issues in a relaxed and interesting atmosphere.

The relevance of the work is due to the urgent need to reconstruct infrastructure, cultural and educational institutions. And board games, which are popular nowadays, can not only summarize the essence of the problem, but also become a means of pleasant pastime. And it is these pleasant moments that will help to preserve strength for the further fight against evil.

The method of the diploma work is to develop the concept, rules and design of a board game, the idea of which is based on the restoration of cities and investments in this matter.

Keywords: development, restoration, cultural monument, board game, puzzles, board game design.



ПІДГОТОВКА

- 1 | Відділіть і перетасуйте картки «Дарунок долі» та «Трапунок»
 - 2 | Покладіть картки відновлених об'єктів біля поля
 - 3 | Кожен гравець обирає фішку та ставить її на поле «Старт»
- 4 | Один з гравців обирається банкіром, саме він буде порядкувати всіма грошима. Банкір видає кожному з гравців 1 500 ігрових грошей – **БУФОНІВ**, такими банкеттами:
- | | | | | |
|--------------|---------------|---------------|----------------|----------------|
| 5
буфонів | 10
буфонів | 50
буфонів | 100
буфонів | 500
буфонів |
| X2 | X4 | X1 | X4 | X2 |
- 5 | Розподіліть порядок ходів: по черзі киньте гральний кубик, у кого випаде найбільше число – той починає гру, наступним ходитиме гравець по ліву руку. Коли підійде ваша черга – кидайте кубик і починайте рухати фішку з поля «Старт» в напрямку руку стрілки.

У ході гри Ви можете опинитися на полях, які пропонують:

- Інвестувати у відбудову та відбудувати її
- Взяти картку «Дарунок долі» та виконати завдання
- Оплатити за вхід або евакуацію, якщо Ви опинитесь на вже відбудованому кимось з гравців об'єкті
- Сісти на метро та поїхати на одну з двох інших станцій
- Отримати стартовий капітал у розмірі 300 БУФОНІВ – проходите поле «Старт»
- Взяти картку «Трапунок», якщо випаде «4» на кубку. (детальніше у відповідному розділі)

РЕКОНСТРУКЦІЯ



При зупинці на об'єкті, який не належить жодному з гравців, Ви можете взятися за його реконструкцію

Оскільки ця гра є не тільки розважальною, але й має навчальний характер – під час гри Ви можете прочитати цікаву інформацію про пам'ятку на звороті картки «Відновлених об'єктів»

Для відбудови Вам потрібно:



внести зазначену суму за об'єкт у Банк та покласти папал на поле



покласти картку «Реконструкція» на папал



взяти відповідну картку «Відновлених об'єктів»



далі ходити аналогічно, доки ви не пройдете це поле знову

Тобто відбудовувавши поле «Лікарня» Ви закінчуєте хід і наступні ходи повторюєте ті самі дії щле гральне коло, допоки не пройдете поле «Лікарня» знову. Як тільки це станеться – Ви прибираєте картку «Реконструкція» і Ваш об'єкт став відбудованим!
ПРОСТИМИ СЛОВАМИ: відбудова об'єкту триває одне ігрове поле

Дорожба (аукціон)



Якщо ж Ви не маєте змоги відновити об'єкт, то (за бажанням) можете влаштувати «дорожбу». Для цього Вам необхідно запропонувати власну ціну, за яку Ви б хотіли передати право на відбудову. Початкова ціна може бути збільшена Вами на 5, 10 або більше буфонів.

У такому випадку початкова сума сплачується банку, а різницю від початкової ціни отримує особа, яка організує аукціон

Зупинка на чужому полі



При зупинці на об'єкті, який вже є відбудованим іншим гравцем, Ви маєте сплатити за вхід (екскурсію) певну суму, вказану на картці «Відновлених об'єктів», що складає 20% від повної вартості відбудови. Якщо ж у Вас недостатньо коштів, Ви пропонуєте свій наступний хід.

При зупинці на об'єкті, який перебуває на реконструкції, Вам необхідно сплатити «ріднат на відновлення» вказаний на картці «Відновлених об'єктів», грошима, який реконструює це поле

Поле «Метро»



Потрапивши на поле «Метро» гравець має можливість перейти на одну з двох інших клітинок «Метро», заплативши при цьому 10 БУФОНІВ. Або просто продовжити рух далі.

Ви перебуваєте тільки між станціями метро, при цьому не проходите через поле «Старт», та не відбудовуєте об'єкти, які знаходяться на реконструкції, бо рух відбувається «під землею», а не по полю

Поле «Дарунок долі»



Якщо Ви зупинилися на такому полі, візьміть відповідну картку, виконайте вказані на ній дії та випробуйте своє долло!

В залежності від картки Вам доведеться:

- перемістити Вашу фішку
- задонатити
- отримати гроші з Банку або від гравців
- здійснити інші цікаві завдання та пропозиції

Після того, як Ви виконали вказані, покладіть картку назад донизу відповідної стопки

ПРИМІТКА: на картці може бути вказано перейти на інше поле і якщо узгодиться Ви проходите через поле «Старт» – отримайте 300 буфонів

Картка «Трапунок»



Ця картка витягується коли на кубку випадає ЦИФРА 4 (відмічена на кубку іншим кольором). Викинувши «4» на кубку Ви маєте взяти відповідну картку та виконати вказані на ній дії

Ці картки відповідають за події в місті, впливають на діяльність, рішення гравців та відновлення об'єктів. При цьому «трапунок» можуть стосуватися як одного так і декількох гравців

Тож коли випаде «4» – час влаштувати події!

Кінець гри



Коли все місто буде відбудовано, то гра завершується, а той гравець, який відбудував найбільше пам'яток стає **МЕЦЕНАТОМ МІСТА!**





ДАРУНОК ДОЛІ

Ви виграли конкурс на кращий проєкт по реконструкції

+200 ₴

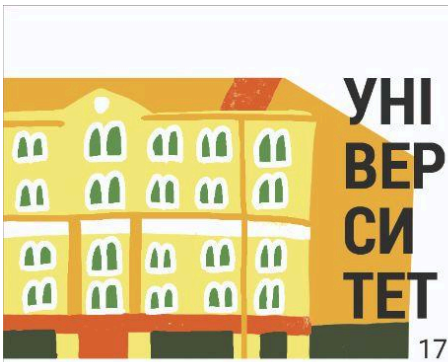
ВІДБУДУЙ ТА ВІДНОВИ УКРАЇНСЬКІ МІСТА



ТОЛОКА

Охочі Гравці збираються разом на полі "парк" для прибирання. Кожен учасник, хто взяв участь, отримує 25 буфонів як винагороду за допомогу у збереженні довкілля

ВІДБУДУЙ ТА ВІДНОВИ УКРАЇНСЬКІ МІСТА



УНІ ВЕР СИ ТЕТ

17

ІМ. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

Вартість екскурсії: **70 ₴**Донат на відновлення: **35 ₴**

художній МУЗЕЙ



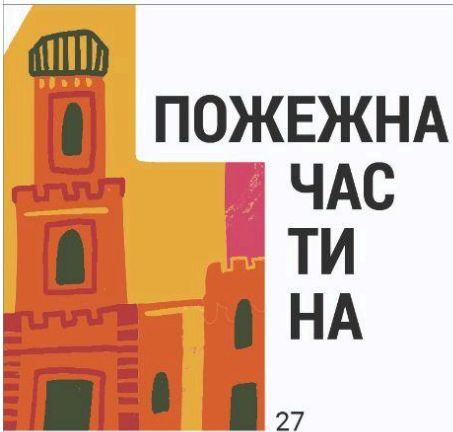
10

Вартість екскурсії: **60 ₴**Донат на відновлення: **30 ₴**

СПОРТ ПОЛІТЕХНІЧНОГО КОМПЛЕКС ІНСТИТУТУ



6

Вартість екскурсії: **70 ₴**Донат на відновлення: **35 ₴**

ПОЖЕЖНА ЧАС ТИ НА

27

Вартість екскурсії: **20 ₴**Донат на відновлення: **10 ₴**

МАЙДАН КОН СТИ ТУ ЦІЇ

20

Вартість екскурсії: **70 ₴**Донат на відновлення: **35 ₴**

ЦЕРКВА ПРЕОБРАЖЕННЯ ГОСПОДНЬОГО



22

Вартість екскурсії: **70 ₴**Донат на відновлення: **35 ₴**

ТЕАТР ОПЕРИ ТА БАЛЕТУ



24

Вартість екскурсії: **80 ₴**Донат на відновлення: **40 ₴**

ПАЛАЦ ПРАЦІ



8

Вартість екскурсії: **70 ₴**Донат на відновлення: **35 ₴**

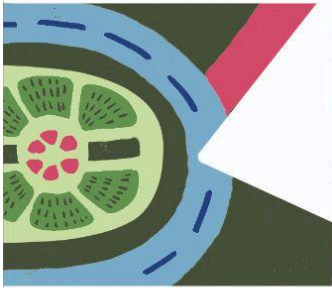
ШКОЛА №7



3

Вартість екскурсії: **50 ₴**Донат на відновлення: **25 ₴**

МАЙДАН



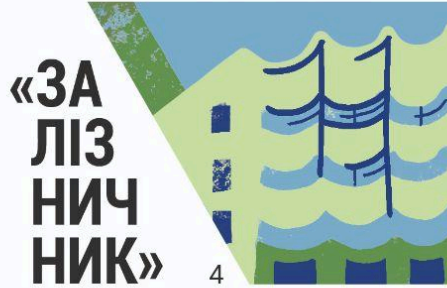
**СВО
БО
ДИ**

1

Вартість екскурсії: **20 ₴**

Донат на відновлення: **10 ₴**

ПАЛАЦ КУЛЬТУРИ



**«ЗА
ЛІЗ
НИЧ
НИК»**

4

Вартість екскурсії: **60 ₴**

Донат на відновлення: **30 ₴**

«БАРАБАШОВО»



**РИ
НОК**

12

Вартість екскурсії: **50 ₴**

Донат на відновлення: **25 ₴**

ЗАЇКІВСЬКЕ УЧИЛИЩЕ



11

Вартість екскурсії: **40 ₴**

Донат на відновлення: **20 ₴**



**МУЗЕЙ
ПРИРОДИ**

16

Вартість екскурсії: **50 ₴**

Донат на відновлення: **25 ₴**



30

**АПЕЛЯЦІЙНИЙ
СУД**

Вартість екскурсії: **60 ₴**

Донат на відновлення: **30 ₴**



МІСЬКОГО
ГОСПОДАРСТВА

**ІН
СТИ
ТУТ**

28

Вартість екскурсії: **70 ₴**

Донат на відновлення: **35 ₴**

МУЗЕЙ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ



25

Вартість екскурсії: **60 ₴**

Донат на відновлення: **30 ₴**

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПРАВОВИХ НАУК



14

Вартість екскурсії: **70 ₴**

Донат на відновлення: **35 ₴**

САДИБА ПАВЛОВИХ

18



Вартість екскурсії: **20 ₴**

Донат на відновлення: **10 ₴**



26 ОБЛАСНА РАДА

Вартість екскурсії: **70 ₴**

Донат на відновлення: **35 ₴**

СУД АПЕЛЯЦІЙНИЙ ГОСПОДАРСЬКИЙ



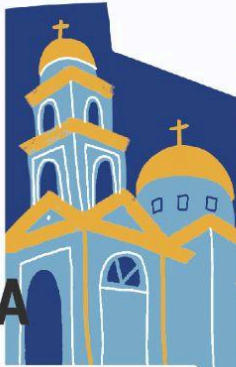
21

Вартість екскурсії: **50 ₴**

Донат на відновлення: **25 ₴**

29

ЦЕРКВА РІЗДВА БОГОРОДИЦІ



Вартість екскурсії: **50 ₴**

Донат на відновлення: **25 ₴**

БУДИНОК ЖИТЛОВИЙ



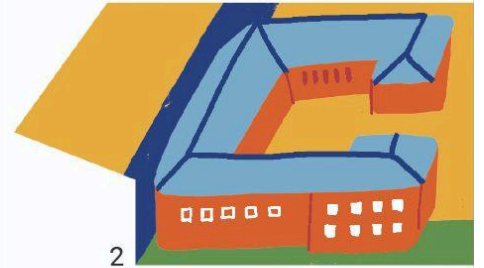
9

Вартість екскурсії: **30 ₴**

Донат на відновлення: **15 ₴**

2

БУДИНОК «СЛОВО»



Вартість екскурсії: **70 ₴**

Донат на відновлення: **35 ₴**

СВЯТО- УСПЕНЬСЬКИЙ СОБОР



13

Вартість екскурсії: **60 ₴**

Донат на відновлення: **30 ₴**

23

ПРИБУТКОВИЙ БУДИНОК



Вартість екскурсії: **50 ₴**

Донат на відновлення: **25 ₴**

7

МІСЬКИЙ ПАРК



Вартість екскурсії: **40 ₴**

Донат на відновлення: **20 ₴**





